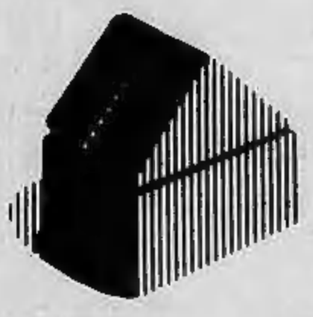
nel boliquet
PROFUMI Servetti
sta per nascere
un fiore nuovo
un nuovo grande
negozio per voi

TUTTOSPETTACOLI

Sabato 27 Giugno 1981
Anno 113 - Numero 173

STAMPA SERA

QUOTIDIANO DI INFORMAZIONI - Torino, via Maranco 32 - Tel. (011) 65.681 - Codice di avviamento postale 10100 - Spedizione in abbonamento postale (gruppo 1/70) - Lire 400 (arretrati il doppio)

Vuoi vendere, comprare, valutare, il tuo alloggio?
Rivolgiti a:

EDILCASE
Corso Matteotti, 47 Torino
tel. 54.81.54

Bodrato e Scalfaro (dc), Reviglio (psi), Nicolazzi (psdi) e Altissimo (pli)

Cinque piemontesi nel nuovo governo

ROMA — Soltanto domattina Spadolini potrà recarsi al Quirinale per consegnare a Pertini la lista dei ministri. Continua la girandola di candidature per i posti più importanti e certo per ora non è nemmeno il numero. Da 26, infatti, potrebbero salire a 27, in quanto si ipotizza un nuovo dicastero per le zone terremotate per il dc Zamberletti.

C'è ancora molta incertezza, soprattutto, sulla attribuzione di alcuni ministeri. Per il Tesoro, sfumata la candidatura di Visentini, l'ipotesi di una conferma di Nino Andreatta continua a circolare, soprattutto dopo che Spadolini non è riuscito a convincere l'ex governatore della Banca d'Italia Paolo Baffi.

Agli Esteri, la prevista rinuncia di Forlani alla candidatura per la Farnesina ha dato definitiva via libera a Emilio Colombo. Alla Giustizia, chiesta dai liberali per Bozzi, sembra invece destinato il socialista Felisetti, mentre la dc avrebbe indicato la candidatura di Scalfaro o Galloni. Unico dato sicuro, la distribuzione fra i vari partiti: 14 posti più quello per la protezione civile alla dc, sette al psi, tre al psdi e uno a testa ai laici minori, vale a dire pri e pli.

Un'ultima annotazione: sarà il Piemonte, con ogni probabilità, ad avere la rappresentanza più nutrita di ministri al governo.

I cinque ministri piemontesi dovrebbero essere, salvo cambiamenti all'ultima ora ancora possibili, i democristiani Bodrato di Torino (confermato all'Istruzione) e Scalfaro di Novara (alla Giustizia o al Tesoro); il socialista Reviglio di Torino (Finanze), il socialdemocratico Nicolazzi di Novara (Lavori Pubblici) e il liberale Altissimo di Torino (Sanità). Tre ministri di Torino e due di Novara, tutti e cinque della stessa circoscrizione elettorale (ai quali se ne potrebbe aggiungere un sesto, Giorgio La Malfa non nativo di Torino ma eletto in questa circoscrizione); nessuno delle altre province piemontesi.

Deposto il presidente «re della cocaina»

Militari in Bolivia nuovo colpo di Stato

LA PAZ — *Nuovo colpo di Stato in Bolivia, il 190° nei 155 anni dell'indipendenza. Questa mattina il comando generale dell'esercito ha emesso infatti un comunicato con il quale si annuncia la sollevazione dall'incarico dell'attuale presidente e capo del governo militare generale Luis Garcia Meza. Questi si era impadronito del potere il 17 luglio dello scorso anno con un putsch battezzato il «golpe della cocaina» per gli interessi che Garcia Meza ha nella produzione e nel traffico internazionale di questa droga.*

Questa notte reparti di soldati e di carri armati hanno preso posizione nei punti nevralgici della capitale.

Non si hanno per ora notizie di combattimenti.

ESIM
ACQUISTA DIRETTAMENTE APPARTAMENTI E INTERI STABILI PAGAMENTO CONTANTI

ESIM
VENDE APPARTAMENTI LIBERI E OCCUPATI CON DILAZIONI FINO AL 50% DEL PREZZO

ESIM
ANTICIPA IL 30% DEL PREZZO DEL VOSTRO IMMOBILE IN ATTESA DI VENDERE

ESIM
ESPERTI SETTORE IMMOBILIARE
VIA BERTOLOTTI N. 7
TEL. 512012

Torino. «Prima linea»

Per i «pentiti» il p.m. chiede la libertà

Roberto Sandalo

Al termine della sua requisitoria il pubblico ministero Alberto Bernardi ha chiesto condanne contro gli uomini di «Prima linea» per 622 anni e sei mesi.

Per Roberto Sandalo e gli altri «pentiti» ha proposto condanne minime e il beneficio della sospensione condizionale della pena, cioè la libertà.

IL SERVIZIO IN CRONACA
● PAGINA 9 ●

Riunione straordinaria dei cardinali

In dissesto le finanze del Vaticano

ROMA — I cardinali di tutto il mondo torneranno a riunirsi in vaticano per affrontare ancora una volta il complesso e, per molti versi, preoccupante problema delle finanze della santa sede. Convocati dal Papa nel novembre del 1979 con procedura del tutto nuova nella tradizione della Chiesa, essi hanno avuto già modo di rendersi conto personalmente, sulla base di documenti e di bilanci, della reale situazione, apparsa deficitaria per diversi miliardi.

Giovanni Paolo II li pregò di studiare, una volta tornati nelle rispettive sedi, il problema, che tende a divenire sempre più preoccupante, al fine di trovare adeguate soluzioni. Trascorso più di un anno, il Papa, prima che subisse l'attentato del 13 maggio, ha fatto pervenire ai cardinali una lettera di convocazione per la prima metà di luglio.

Fino ad oggi, come sostengono fonti vaticane degne di fede, la riunione non è stata rinviata.

Ci hanno rimesso gli ultimi arrivati

«Una Borsa da infarto ma senza alternative»

In banca i risparmi vengono erosi dall'inflazione

In questo periodo, alla Borsa di Torino, vengono trattate circa duecentomila azioni al giorno; si registra, quindi, un volume d'affari pari a circa mezzo miliardo di lire. Nei primi sei mesi di quest'anno, fino a quando non sono entrate in vigore le misure restrittive della Consob, i titoli venduti o comprati ammontavano fino a un milione e mezzo al giorno, per un valore di una mezza dozzina di miliardi di lire.

Il provvedimento deciso dal presidente della Consob, Mario Rossi, che impone entro 72 ore la consegna delle azioni vendute e il pagamento delle azioni comprate, anche a Torino ha praticamente bloccato le contrattazioni. Non solo: la Borsa piemontese s'è trovata isolata dalle altre «piazze». Nonostante tutto, da un paio di giorni anche nel palazzo di via San Francesco da Paola le quotazioni hanno ripreso a salire.

A questo punto, però, c'è chi si chiede quanti miliardi di lire si sono visti andare in fumo i risparmiatori torinesi che hanno giocato in Borsa. Contestata l'affermazione dei miliardi «bruciati», giudicato impossibile il conto della quantità delle perdite subite in seguito al crollo delle quotazioni, («*c'è chi ha guadagnato e chi ha perso*» dicono i tecnici), gli agenti di cambio preferiscono sottolineare che, comunque, chi ha comprato a gennaio e non ha venduto si trova con un investimento il cui valore è aumentato del 30 per cento.

A subire la stangata, perdite notevoli, è stato l'imprudente, chi ha comperato negli ultimi mesi, con le quotazioni già alte. «*Gli ultimi arrivati si che ci hanno rimesso parecchio*» ha commentato un agente della Borsa. Lo stesso, però, precisa che la maggioranza della clientela, il risparmiatore non speculatore, non s'è fatto prendere dall'isterismo e non ha venduto. «*D'altra parte non ha alternative d'investimento: riporta i soldi in banca, dove perde sicuramente il 10 per cento all'anno?*». Il tasso d'interesse, infatti, è del 10 per cento mentre l'inflazione segna il 20.

Anche se la Borsa dovesse scendere di un altro 10 per cento, chi ha comperato in gennaio, alla fine dell'anno avrebbe i conti ancora in attivo, il suo guadagno sarebbe superiore al tasso d'inflazione.

Secondo Franco Cellino, uno dei più conosciuti e stimati agenti della Borsa di Torino, «*i titoli stanno risalendo e la tendenza continuerà però in modo più selettivo, se non si rifaranno le esagerazioni che creano movimenti scomposti. Chi investe deve avere una prudenza ancora maggiore*». Cellino consiglia di non acquistare titoli sulla base delle «informazioni», ma guardando alla loro consistenza patrimoniale.

Gli esperti del palazzo di via San Francesco da Paola fanno osservare che la scelta andrebbe fatta tra i titoli assicurativi, bancari e immobiliari. «*Con prudenza anche qui, però, perché se è vero che questi titoli sono saliti è altrettanto vero che alcuni hanno una quotazione esagerata, sono sopravvalutati*» osserva Cellino. Se la situazione economica si ristabilirà, aggiunge, potranno migliorare anche le azioni industriali, molte delle quali attualmente sono sottovalutate.

r. bo.

Il disastro di Ustica un anno fa, 81 morti

Il DC 9 è caduto per colpa di un oggetto misterioso

ROMA — «L'unica cosa vera sono i morti, l'aereo caduto e il mistero, maledetto mistero», *dice il comandante M., che ha appena letto sul giornale le conclusioni del rapporto americano sull'incidente del 27 giugno '80 sul cielo di Ustica.* «Adesso si scateneranno ufologi e speculatori e si alimenteranno altre fantasie».

Le conclusioni degli esperti del Ntsb americano (National Transportation Safety Board), l'ente di sicurezza federale per il volo, sono inquietanti: un oggetto non identificato attraversò la sera del 27 giugno il cielo di Ustica in volo da nord-ovest proprio mentre il DC 9 Itavia in volo da Bologna a Palermo incrociava nello stesso tratto di cielo.

Quale oggetto? Dall'incidente in poi sono rimasti pochi reperti in mano alla commissione d'inchiesta: 39 corpi (le vittime furono 81) e pochi frammenti del jet. La carcassa si trova in fondo al mare. Potrebbe essere molto utile un suo esame, ma il recupero costerebbe troppo: 12 miliardi. Il computer aeronautico del Ntsb ha ricostruito attimo per attimo il «giallo» di Ustica, ma non è venuto a capo di elementi concreti.

Alle 18,57 il direttore compare sullo schermo radar dei controlli di Roma. Il punto è 94 miglia a Nord di Palermo e 80 a Sud di Ponza. Il comandante ha comunicato da poco rotta, altitudine e condizioni del tempo: tutto bene eccetto un fastidioso vento da Ovest da 200 km all'ora. Alle 18,58 il segnale radar del DC-9 è parallelo a un'altra traccia: quella dell'oggetto non identificato, distante «da 3,7 e 7,6 miglia Ovest».

Alle 18,59 la traccia del DC 9 si «frantuma» sullo schermo: in quello stesso istante l'aereo precipita. E' questione d'una frazione di secondo: dall'aereo non lanciano nessun allarme. I medici legali diranno che i passeggeri sono morti per decompressione esplosiva. La traccia dell'oggetto non identificato non si ferma e dopo l'incidente viene segnalata a meno di un miglio dal luogo del disastro. Poi, alle 19 e 3, altre due tracce compaiono, ma arretrate rispetto alle precedenti: mistero nel mistero.

Le conclusioni del rapporto Usa: «L'aereo e l'oggetto non sono entrati in collisione»... *ma...* «un oggetto non identificato ha attraversato l'area dell'incidente». *Ma cosa pensano davvero gli esperti a questo punto? A colpire il DC 9 forse è stato un razzo partito per un guasto da un caccia, cioè da quella seconda traccia avvistata sui radar prima e dopo l'incidente.*

Il punto in cui cadde il DC 9 il 27 giugno 1980

Il carico di un mercantile naufragato

Una chiazza di petrolio minaccia le coste sarde

SASSARI — Elicotteri della Marina militare si sono alzati in volo questa mattina per rintracciare una vasta chiazza oleosa, formatasi in seguito al naufragio di un mercantile, che i venti stanno sospingendo verso le coste sarde. Il relitto affondato — la nave greca Cavo Cambanos — è stato avvistato ieri a 90 miglia a Ovest dell'Asinara ma la chiazza di petrolio in superficie è stata già spinta lontano dal vento e oggi gli elicotteri volando a bassa quota dovranno appunto localizzarla per consentire gli opportuni interventi: la massa oleosa potrebbe infatti raggiungere la Oristano e Bosa.

La «Cavo Cambanos» era giunta a Cagliari in marzo ed era salpata il 23 dello stesso mese da Sartoch, dopo aver caricato 18 mila tonnellate di virgin-nafta. Il 27 marzo, mentre navigava verso Terragona era scoppiato a bordo un incendio, seguito da numerose esplosioni. L'equipaggio era riuscito a mettersi in salvo, mentre il mercantile era semiaffondato alcuni giorni dopo, andando alla deriva. Il 3 giugno il relitto era stato avvistato a 64 miglia da Barcellona da un aereo francese e ieri, infine, un altro velivolo l'ha avvistato vicino alla macchia di nafta, a 90 miglia ad ovest dell'isola Asinara.

Loggia P2: Manca e Labriola «riabilitati»

ROMA — *I deputati socialisti Silvano Labriola ed Enrico Manca sono stati assolti, assieme ad altri 4 iscritti del psi, dalla Commissione di controllo del partito da ogni sospetto di appartenenza alla Loggia P2.*

Labriola è stato riconfermato capogruppo socialista alla Camera; Manca, ministro del Commercio estero del governo uscente, ha deciso di non tornare al governo bensì a un incarico di partito. Nella sentenza viene precisato che per Manca «non risultano prove convalidanti»

Per ordine della magistratura

Senza paga chi lavora per il rapito Molinari

ROMA — La magistratura di Civitavecchia ha disposto il blocco totale dei beni dell'industriale Marcello Molinari, da quaranta giorni nelle mani dei rapitori. La decisione fa seguito a quella presa circa un mese fa che aveva portato ad un controllo della liquidità dell'azienda e al blocco dei beni immobili. L'immediata conseguenza della decisione è stata che ieri i sessanta dipendenti della «Molinari Spa» non hanno ricevuto lo stipendio.

Mafalda Molinari, sorella dell'industriale rapito e contitolare dell'azienda, vistasi opporre un rifiuto in banca al consueto prelievo dei liquidi si è recata in procura per avere spiegazioni ma il magistrato le ha fatto sapere di avere bloccato anche i liquidi necessari al pagamento delle retribuzioni e delle fatture Iva.

In un comunicato i lavoratori hanno protestato per l'iniziativa della magistratura «*che mette in pericolo la sopravvivenza dell'azienda. Abbiamo condiviso con la famiglia Molinari fin dall'inizio le sofferenze e il dolore. Di buon grado abbiamo accettato una prima riduzione del 30 per cento dello stipendio, ma di fronte al blocco totale dei pagamenti siamo costretti ad annunciare forme più dure di lotta*».

Arrestati due coniugi di Ragusa

Legavano la figlia «ha l'argento vivo»

RAGUSA — «*Giuseppina mi dà troppi pensieri, non riesco a starle dietro, ha l'argento vivo addosso. Se non la lego non mi fa lavorare*», si è giustificata Francesca Lentini, 44 anni, quando si è vista arrivare in casa gli agenti.

Da molti mesi i vicini di casa della famiglia Tribastoni — che vive in una vecchia abitazione del quartiere popolare Ecce Homo di Ragusa — sentivano lamenti strazianti: cominciavano quasi sempre alla stessa ora del mattino e duravano fino al pomeriggio.

Qualcuno telefona alla polizia. I sospetti dei vicini si rivelano fondati: Giuseppina, una bimba di dieci anni, viene trovata con le mani legate dietro la schiena con una fune robusta. E' seminascosta in un armadio e piange. La madre Francesca è intenta a sbrigare le faccende domestiche, come se nulla fosse. Il padre, Sebastiano Tribastoni, agricoltore, torna a casa poco dopo.

Ora i due genitori si trovano in carcere con l'accusa di maltrattamenti. Giuseppina è stata accompagnata all'ospedale

STAMPA SERA
Sandro Doglio
direttore responsabile

Editrice LA STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Giovannini
Amministratore Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Carlo Masseroni
Francesco Paolo Mattioli
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Giovanni Peradotto
Secondino Riolfo

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1981 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 309 DELL' 11-3-1981

Le notizie di oggi

● **Quattro morti nel «piper».** *E' precipitato sulle pendici del monte Scalambra, in provincia di Frosinone l'aereo da turismo scomparso ieri mentre era in volo da Catania a Firenze. Il proprietario, Aurelio Santangeli, uno dei più noti costruttori catanesi, il figlio Angelo, un suo amico, Nicolò Sozzi, e l'industriale Domenico Chines sono morti.*

● **Ucciso dal collega di «ronda».** *L'allievo di ps Paolo Antonio Minosu, 21 anni, di Santa Teresa di Gallura è stato ucciso questa notte all'interno della scuola di polizia di Trieste dov'era in servizio di guardia. Un colpo di pistola mitragliatrice M-12 è partito inavvertitamente dall'arma che un suo commilitone impugnava e lo ha raggiunto alla nuca.*

● **Messaggi di Bani Sadr.** *Bani Sadr giudica illegali l'azione del Parlamento iraniano e la decisione dell'ayatollah Khomeini di estrometterlo dalla carica di Presidente della Repubblica e per questa ragione egli si ritiene ancora il legittimo capo di Stato dell'Iran. Questa posizione del fuggiasco Bani Sadr è contenuta in due messaggi da lui fatti pervenire dal suo nascondiglio e indirizzati al popolo iraniano e alle forze armate.*

● **Morto generale Guido Grassini.** *E' morto ieri a Roma, all'età di 84 anni, il generale di Corpo d'Armata Guido Grassini, già vicecomandante generale dell'Arma dei carabinieri. L'alto ufficiale, che aveva partecipato ad entrambi i conflitti mondiali, era stato insignito anche di una medaglia di bronzo al valor militare e quattro croci al merito di guerra.*

● **Aereo postale precipita in Inghilterra: sabotaggio?** *E' precipitato nelle vicinanze dell'aereoporto di East Midlands e le autorità hanno immediatamente dato l'avvio a un'indagine giudiziaria dopo la testimonianza di alcune persone secondo cui avrebbero udito e visto un'esplosione a bordo dell'aereo prima che precipitasse. I tre uomini dell'equipaggio sono deceduti.*

● **Naufragio peschereccio: 7 morti.** *I 7 componenti dell'equipaggio del motopeschereccio «Ben Hur», di 47 tonnellate, sono morti nel naufragio dell'imbarcazione, sulle scogliere della «Ballata dei turchi», un promontorio a sud dell'isola di Pantelleria, nel canale di Sicilia.*

● **Cinque morti nello scontro.** *Cinque persone sono morte in un incidente automobilistico avvenuto sulla strada statale 18, del Comune di Capaccio. Due autovetture si sono scontrate frontalmente.*

ESTRAZIONI DEL LOTTO

Bari	47	54	79	72	45
Cagliari	82	28	80	70	66
Firenze	32	52	70	45	88
Genova	67	61	52	65	20
Milano	61	30	57	87	11
Napoli	37	12	30	54	58
Palermo	21	40	48	27	45
Roma	24	55	53	28	36
Torino	38	90	3	62	9
Venezia	29	34	52	81	89

Colonna dell'Enalotto

X2X 22X 11X 11X

Trent'anni fa, a Torino, moriva dopo una caduta suo fratello Serse

Il ciclismo aveva dato molto a Coppi quel maledetto giorno gli tolse tutto

Giro del Piemonte, trent'anni fa. Per Fausto Coppi è un traguardo come tanti, per suo fratello Serse sarà l'ultimo della sua vita, ma quando Fausto gli dice: «*Ti tiro la volata*», lui non lo sa ancora, non sa che anziché la vittoria c'è la morte ad attenderlo.

Uno scarto, uno scivolone, un capitombolo. Serse è a terra, Fausto riesce a non cadere e prosegue, pensa che suo fratello si rialzerà in fretta, il velodromo è vicino. Serse ha picchiato la nuca, pensa di cavarsela con un bernoccolo. E' un po' stordito, ma gli hanno insegnato a soffrire e allora risale in bicicletta, arriva fino al velodromo, ma si sente strano, procede a zig-zag, anziché tagliare il traguardo preferisce puntare direttamente verso l'albergo. Lo mettono a letto: un po' di riposo e passerà tutto. I corridori sono come i gatti, hanno sette vite. Cadono e rimbalzano, come fossero di gomma. C'è un santo a proteggerli.

Macché, quel 29 giugno del 1951 non c'era nessun santo, per Serse Coppi. Comincia a delirare, a non riconoscere nessuno. Lo portano d'urgenza alla Sanatrix, dove lo attende il prof. Dogliotti. Serse è grave, adesso i minuti diventano preziosi. Sui volti di tutti c'è angoscia.

Tre radiografie, una diagnosi spietata: compressione cerebrale, emorragia interna, prognosi riservatissima. «*Tentiamo in extremis la trapanazione del cranio*», dice il chirurgo. Una macchina parte alla ricerca di plasma. Sono le ultime ore di Serse Coppi. Per lui il tempo si ferma alle 20,32 di quel maledetto giorno d'estate.

Fausto è inebetito. Riesce soltanto a dire, piano, parlando più a se stesso che a chi gli sta intorno: «*Non è vero, non è vero*» e poi, rivolgendosi al fratello che non può più rispondere: «*Dimmi tu che non è vero, dimmelo...*». Al grande Fausto il ciclismo aveva dato tutto, vittoria, gloria e quattrini. Ma quel giorno gli aveva tolto molto di più.

Serse Coppi non era un campione: era il fratello del campione. Era il suo gregario più sincero: e gli piaceva esserlo. Dormiva nella sua stessa camera; mangiava alla sua stessa tavola; gli passava la borraccia: con affetto, anche con devozione. E Fausto cercava di farlo vincere, cercava di farlo sentire un corridore vero, non soltanto il «fratello minore». Anche quel maledetto giorno, Fausto gli avrebbe tirato la volata. Arrivare secondo dietro suo fratello, per lui era meglio che arrivare primo. Non c'era bisogno di tante parole. Non servivano proprio.

Riuscì a vincere una sola grande corsa, Serse Coppi. Una corsa per campioni veri, la Parigi-Roubaix, la gara più massacrante del mondo. Due avversari avevano sbagliato percorso, la vittoria gli fu assegnata a tavolino, poi la giuria decise di dargliene soltanto mezza dichiarando primi a pari merito lui e Mahè. Ma anche quel mezzo successo lo dovette a Fausto, fu lui che protestò con la giuria, forse per se stesso non avrebbe protestato così.

Si assomigliavano tanto: quasi come guardarsi allo specchio, e vedere la faccia del proprio fratello. Certe volte, i tifosi li confondevano: vedevano Serse penare in coda al gruppo, in salita, e credevano che fosse Fausto in crisi, e lo incitavano. Oppure succedeva che, negli arrivi affollati, Serse fingesse davvero di essere Fausto, per proteggerlo dalla ressa e farlo andare subito in albergo a riposare. Firmò tanti autografi, Serse, col nome del celebre fratello. A lui, l'autografo non l'avrebbe mai chiesto nessuno e Serse voleva essere gregario in corsa e fuori corsa. Come un segretario, in bicicletta e anche a piedi.

Erano i tempi eroici del ciclismo, un ciclismo che sarebbe entrato nella leggenda. Il mito di Coppi invincibile esplose nel '49, quando Fausto aveva trent'anni: in quella stagione furono più le corse da lui vinte che quelle in cui arrivò alle spalle del vincitore. Vinse Giro e Tour, Milano-Sanremo, Giro di Lombardia, campionato italiano e tanto altro ancora. Serse gli era sempre a fianco: allegro, e rendeva allegro anche Fausto, spesso così chiuso, così taciturno.

Serse (a sinistra) e Fausto Coppi alla 47ª Parigi-Roubaix del 1949

Dopo la morte di Serse, Fausto pensò addirittura di abbandonare il ciclismo. Andò al Tour, ma fu un disastro: il pensiero gli tornava sempre là, alla Sanatrix, dove Serse era steso su un letto, sembrava che dormisse, era morto.

Fausto visse ancora meno di nove anni, poi la morte si portò via anche lui, in modo assurdo, per colpa della malaria.

Maurizio Caravella

29 giugno 1951: Fausto Coppi, in clinica, aiuta a sistemare il fratello Serse per la radiografia

BMW 320.
6 cilindri di distanza dalle altre 2000.

La BMW 320 è l'unica vettura nella sua categoria ad avere un motore a 6 cilindri in linea che permette di conciliare un razionale sfruttamento dell'energia con la signorilità di marcia.

Non esiste un altro propulsore altrettanto confortevole e sicuro, così veloce e perfetto nelle reazioni e così scorrevole e elastico nel traffico. Un 6 cilindri ha il 50% in più di movimenti per ogni evoluzione e riesce a lavorare in maniera più regolare e silenziosa anche ai regimi più bassi. Partendo da questi, la BMW 320 ha un'accelerazione e una ripresa eccezionali e sviluppa una potenza che porterebbe al limite del funzionamento regolare una paragonabile 4 cilindri.

E la BMW 320 lo fa con un minore sforzo e quindi con minor consumo di energia.

Con la BMW 320 potete mantenere in autostrada elevate velocità di crociera con l'alto livello di confort e di sicurezza tipico delle BMW.
Ma, nello stesso tempo, ai bassi regimi, potete disciplinare il consumo di carburante. La potenza della BMW 320, dunque, non è costosa perchè la si può sfruttare in modo razionale.
Grazie al motore a 6 cilindri.

BMW Serie 3	Cilindrata litri	Potenza CV/DIN	Accelerazione 0-100 km/h sec.	Velocità massima km/h
4 cilindri				
315	1,8	75	15,0	154
316	1,8	90	12,5	163
318i	1,8	105	11,5	171
6 cilindri				
320	2,0	122	10,1	181
323i	2,3	143	9,5	190

Se siete interessati al leasing rivolgetevi al vostro concessionario BMW oppure telefonate allo 02/6701941 - 6702586.

ECONOMICI

Le tariffe è di L. 1600 la riga. **Rubrica 6:** operai/impiegati L. 800, tecnici L. 1600, dirigenti L. 1360. **Rubrica 9 e 11** (domande) L. 900. Avvisi urgenti data fissa o neretti: il doppio. Neretti urgenti, data fissa o urgentissimi il triplo.

ANNUNCI ECONOMICI VIA FILO
Gli annunci economici per **La Stampa e Stampa Sera** possono essere ordinati a mezzo telefono al seguente numero **690.2166** (3 linee con ricerca automatica).
Il relativo pagamento dovrà essere effettuato presso qualsiasi Filiale dell'Istituto Bancario San Paolo di Torino o della Cassa di Risparmio di Torino secondo le modalità che verranno fornite.

In tema di offerte di lavoro o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A. ABBISOGNANO prestiti finanziano in 2 ore chiunque ovunque residente. Aperto anche al sabato. Tel. 011 650.4088.

ATTENZIONE: finanziamenti rapidi fiduciari e ipotecari a tutti. Finservizi. Via S. Teresa 23, telefono 539.026.

CONCEDIAMO con rapidità e serietà prestiti ad ogni categoria. Orario continuato. Finanziaria Commerciale, corso Galileo Ferraris 145, tel. 594.718.

MUTUI
concediamo in 20 giorni a bassi interessi solo per acquisto casa. Rivolgetevi alla Centrale, corso Francia 46, tel. 748.722.

PRIVATAMENTE ad in poche ore prestiti a tutti senza garanzie o ipotecari. Volendo visite a domicilio. Tel. 596.212.

3 Aziende, negozi

AFFARONE Borghetto S. Spirito (Sv) vendo ristorante bar a 20 mt dal mare attrezzatissimo lussuoso centralissimo di circa 350 mq comunicante lussuoso residence di circa 100 posti letto richiesta per attrezzature e avviamento L. 120 milioni trattabili. Tel. (0182) 970.092.

CEDO avviata autoscuola con agenzia pratiche automobilistiche giro affari dimostrabile richiesta adeguata. Tel. 264.043.

COLLEGNO cedesi panetteria eccellente posizione forno pane incasso minimo giornaliero L. 260 mila. Tel. 780.3036.

DI SALVATORE corso Turati 13 cede abbigliamento tabelle 9-10-14 buon giro incrementabile affare. Tel. 591.594.

EUROCESSIONI tel. (0184) 72.672 cede Riviera Fiori ristorante signorile, fronte mare ottimo incasso adatto famiglia, trattabile 140 milioni. Dilazioni, alloggio.

LATTERIA bar unica in zona forte lavoro avendo ≥2 milioni per sciogliere società. Tel. 383.961 959.1633.

LICENZA negozio con alloggio in Gassino fatturato elevato. Tel. 822.3388.

S. MAURO cedesi muri negozio centrale. Tel. 822.3388.

4 Terreni

PRIVATO vende zona fra Torino e Druento terreno pianeggiante fertile quasi 7000 mt. probabilità edificabile. Tel. (011) 488.321.

5 Locali e negozi

domande

A. CERCASI locale e capannone per deposito e lavorazione leggera in Torino o cintura. Tel. 651.921.

offerte

BOX auto liberi Collegno (via San Francesco d'Assisi) 16 milioni cadauno dilazionabili. Eurocasa 546.748.

BOX auto privati piazza Bengasi libero subito spazioso vende Cannatello. tel. 530.163.

BOX un posto auto vendesi privati via Cigna volendo abbinabili lire 17 milioni mutuo. Fisim, tel. 591.980 - 585.902.

CAPANNONE industriale Avigliana appena ultimato 1800 mq carro ponte alloggio custode uffici vendesi. Telefono 205.21.33.

CAPANNONI industriali in Leinì (To) vendesi a partire da mq 450 altezza 6,50 con piazzale privato nuova costruzione mutuo e dilazioni tel. 650.8378.

FABBRICATO mq 370 h. 5 mt con servizi cortile mq 480 di cui mq 130 in tettoie vendesi Borgo Vittoria tel. 857.472.

LABEO capannone Mirafiori, mq. 300 locale unico. Altezza mt 4,50. Cortile mq 150. Affitto 1.200.000 mensili. Tel. 746.222.

LIBERI muri negozio in S. Paolo 70 mq 3 vetrine e retro. Failla & Bertinetto 742.874.

LIBERO box auto corso Tazzoli angolo piazza Cattaneo pagamento rateizzato con mutuo, dilazioni. Tel. 513.681.

LIBERO capannone industriale in Rivalta (To) con uffici per complessivi mq 670 oltre alloggi custode e padronale per mq 525 vendesi tel. 683.609.

LOCALE mq. 500 seminterrato luminoso comodo rampa di accesso più negozio mq 150 con vetrine di esposizione. Vendesi anche separatamente L. 170 milioni cadauno a Bruino fronte stalade. Tel. 908.7701.

MAGAZZINI corso Casale parte liberi parte affittati come monolocali vendonsi in blocco L. 38 milioni. Tel. 749.7637.

MAGAZZINO interrato in Grugliasco 55 mq Sefim vende a 9 milioni 900 mila. Tel. 487.741.

MAGAZZINO libero piano interrato con passo carraio e ascensore zona Pozzo Strada mq 300 vendesi 180 milioni meno mutuo fondiario Crimea S.n.c. Tel. 555.479.

SAN DONATO (Via Principessa Clotilde) magazzino libero circa 200 mq con uffici e servizi al piano superiore passo carraio e cortile. 67 milioni. Grimaldi, corso Re Umberto. 81; tel. 590.500 - 584.710.

SOTTRI 503.350 libero adiacente mercato di piazza M. Cristina magazzino mq. 65 con passo carraio 45 milioni trattabili.

UTIP
531.186 vende via Guido Reni 151/153 negozio angolare con retro e magazzino seminterrato abbinabile 5 box liberi locale seminterrato libero mq 200 dilazioni permute personale in loco pomeriggio.

VENDESI complesso sala da ballo attrezzatissima, attività ed immobile su terreno di mq 3500 superficie fabbricato mq 1050 lire 40 da Torino, mutuo, eventuale permuta con altri immobili. Scrivere Casella Postale 1217 Torino.

VENDESI complesso ristorante, birraria, piscine, campi da tennis attrezzatissimo con arredamenti e impianti su area di terreno mq 18 mila superficie coperta 1100 mq attualmente concesso in garenzia, liberabile, km 40 da Torino, mutuo, eventuale permuta con altri immobili. Scrivere: Casella postale 1217 Torino.

VIA Pomaretto (presso via Piave) vendesi box libero a 14 milioni 900 mila. Tel. Selim 473.0387.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A.A.A. A giovani cercasi 950.000 mensili per informazioni presentarsi ore ufficio via Monsabello 4F traversa via Po.

A.A.A.A.A.A. A 950.000 mensili e oltre/e lavoro organizzato presentarsi tutti i giorni via S. Secondo 24 ore ufficio.

CERCASI elettricisti impianti a bordo macchina - cablatori per manutenzione mese agosto. Tel. 556.835.

CERCASI tuttofare fisso per residence zona collinare auto propria. Tel. 822.1438 ore pasti.

impiegati

AZIENDA assume previo corso formativo impiegato/a max 25enne per ufficio tecnico commerciale richiedesi titolo scuola media superiore offresi terzo livello previdenze di legge per colloqui. Tel. 745.065.

AZIENDA Brandizzo cerca impiegata pluriennale esperienza contabilità generale e magazzino retribuzione adeguata. Tel. ore ufficio 349.0656.

AZIENDA ricerca personale/o a per lavoro informativo richiedesi dinamicità offre ottimo trattamento economico per informazioni. Tel. 749.7635.

NELL'AMBITO del programma di potenziamento e sviluppo la Società Fiduciaria Immobiliare Spa cerca contabile ragioniera/e di età compresa tra i 25 e i 35 anni con esperienza maturata in aziende piccole o medie la persona prescelta potrà sviluppare completamente le varie attività connesse alla professione offriamo inquadramento retributivo del settore commercio. Presentarsi in sede via Papacino 2 Torino dalle 17 alle 19.

PREVIO corso per dedicata [illegible] anche tempo libero. Tel. Al 534.235.

15 Autovetture

A.A.A.A. SELAUTO 300 occasioni sicure garantite 12 mesi vastissimo assortimento di tutte le marche: anticipo 300 mila, rateazioni 36 mesi, permute. Fiat nuova consegna in 48 ore. Selauto corso Trapani 116 (sabato aperto tutto il giorno).

A.A.A. GENCAR OCCASIONI A PREZZI SCONTATISSIMI
Alcuni esempi tra le 116 autovetture con ricondizionamento e preparazione OK messe in vendita a prezzi scontatissimi: Lancia Beta coupé del 1975 qualsiasi prova a L. 3 milioni 300 mila
PREZZO SCONTATISSIMO
Fiat 128 del 1973, 4 porte, eccezionale a L. 1 milione 550 mila
PREZZO SCONTATISSIMO
Opel Manta coupé con pochi km, a L. 1 milione 300 mila
PREZZO SCONTATISSIMO
Ascona 1200 4 porte, colore metallizzato, qualsiasi prova a L. 2 milioni 350 mila
PREZZO SCONTATISSIMO
Citroen Dyane 6 recente con pochissimi km a L. 2 milioni 950 mila. Rateazioni fino a 36 mesi anche senza cambiali. Gencar, via Nizza 185, tel. 698.1755, aperto sabato tutto il giorno.

A. 250.000 anticipo resto in 36 mesi senza cambiali senza ipoteca vendiamo 127 128. Ritmo d'occasione a partire da L. 2 milioni periette garantite 12 mesi. Autofrancia, corso Francia 341, sabato aperto tutto il giorno.

ACQUISTIAMO
vetture semestrali o recenti purché di piccola cilindrata massima valutazione Kitcar corso Galileo Ferraris 24, tel. 510.251 Kitcar corso Belgio 101, tel. 899.9044/5/6.

ALFASUD 5 marce anno 1976 originale inurtata accessoriata vendesi. Tel. 510.738. Rivolgersi sig. Bogo ore ufficio.

ALFETTA 2000 ultima serie, perfetta, pochissimi km unico proprietario vendesi con L. 1 milione 900 mila di anticipo oppure rate mensili da L. 197 mila senza cambiali Kitcar corso Galileo Ferraris 24, tel. 510.251; Kitcar corso Belgio 101, tel. 899.9044/5/6.

ANASTASIO «L'usato garantito» BMW 316, 320, Range Rover, Beta coupé 1.3, 1.6, HPE, berline, Delta 1.5, A112 EL, Abarth, Fiat 127, 131 1.3, 132. Corso Duca degli Abruzzi 10.

ANTICIPO ZERO
su tutta la gamma di vetture usate in stock. Socal Automobili via Nizza 133 tel. 633.120 - 696.3084.

ANTICIPO ZERO
su tutti i tipi di vetture nuove italiane ed estere Socal Automobili via Nizza 133 tel. 633.120 696.3084.

AUTO AFFARI LANCIAR
concessionaria Lancia ottime occasioni di tutta la produzione Lancia Autobianchi vetture revisionate dilazioni. Corso Regina Margherita 270.

AUTO EPOCA
Sagra carrozzerie restauro auto epoca causa agombero locali vende auto da restaurare e restaurate modelli dal 1920 al 1970 Fiat Lancia Jaguar Citroën Mercedes Ferrari altre. Telefonare 984.74.00 per appuntamento.

AUTO occasioni serie 3, serie 5, serie 7, perfette per darvi la gioia di guidare. Italcar corso Turati 63. Telefonare 505.252.

AUTOCCASIONI SELEZIONATE
Maggiolini dal 65 al 76; Golf Gti 77/78/79/80; Scirocco Gti/77; Passat 1300/74; Golf 1500/79; Passat Gld/78-79; Famiicar Gld/80; Giardiniera 1600 ricondizionate, furgoni, cars; TL 31/78; TL 35 rialzato/76 concessionaria Pastorino corso Sebastopoli 227.

AUTOCOMMERCIO
vende, permuta con minimo anticipo senza cambiali 126, 127, 128, Ritmo, Panda 30, R5, Dyane, Citroen GS, 131, Alfasud, Horizon, Simca 1100. Tutte revisionate e garantite c.so Orbassano 72, tel. 581.008 (aperto anche il sabato).

AUTOVETTURE SCOPTI
nuove tutte marche e d'importazione con garanzia pronta consegna express leasing. Semestrali Fiat, Lancia e Autobianchi. Usato vasto assortimento tutto in ottime condizioni. Permute, dilazioni pagamento. Scopti, corso Turati 15, tel. 504.339 - 599.878.

CAMPER Westfalia nuovissimi modelli; Joker Sven Hedin, James Cook, tutti e diesel. Consegne sollecite, non pagano il super bollo, pagamenti sino a 60 mesi senza cambiali. TO-RO di Covolo nuova esposizione via Monterosa 159. Tel. (011) 268.141, 268.732.

CHI cerca trova, trova Lincarauto concessionaria Talbot, Simca in pronta consegna Horizon, 1510, Solaria, Sumbeam, Ranch, la più grande esposizione di vetture d'occasione. Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Opel, Volkswagen, controllate le nostre occasioni e nostri prezzi. Ricordate chi cerca trova. Trovà Lincarauto corso Principe Oddone 56 e Autocommercio corso Orbassano 72 (aperto anche il sabato).

CITROEN
DY 6 e 2 CV vasto assortimento a partire da L. 1 milione e 500 mila Auto Nord S.S. To-Leini-Mappano. Tel. 262.2254.

COMPRO contanti qualsiasi autovettura anche ipotecata massima valutazione anche vostro domicilio tel. 351.257.

DIESEL PRONTA CONSEGNA
Golf e Ritmo auto nord vende S.S. To-Leini-Mappano. Tel. 262.2254.

FIAT 124 berlina a partire da L. 350 mila, 128 da L. 790 mila, Escort da L. 600 mila, 127 da L. 890 mila e varie presso Automarkets, corso Principe Eugenio 11 Torino. Aperto anche al sabato.

FIAT 127 3P 79 rosso Nearco inurtato supergarantito unproprietario vende permuta rateizza O.R.A. corso Spezia 11.

FIAT 130 COUPE'
anno 73 azzurro metallizzato aria condizionata impianto a gas auto radio vendo. Telefonare 984.74.00 ufficio 650.83.05 casa.

FIAT 131 2000 diesel panorama fine 79 azzurro Fiat garanzia 6 mesi vende permuta rateizza O.R.A. corso Spezia 11.

GENCAR OCCASIONI D'ESTATE
Il nuovo centro dell'auto d'occasione della Gencar espone oltre 120 autovetture perfettamente ricondizionate, diversificate in cilindrata e modelli: Golf GTI colore nero, anno 1979 con pochi km; 126 fine 77, blu scuro, gommatissima, perfetta; Ascona Diesel modello lusso con pochissimi km; A 112 colore nero con 5 marce, qualsiasi prova; Opel Rekord Diesel caraven con motore rifatto, in garanzia, come nuova... ed altre 115 automobili e mezzi commerciali a benzina e a gasolio. Rateazioni fino a 36 mesi anche senza cambiali. Gencar, via Nizza 185, tel. 698.1755 aperto sabato tutto il giorno.

GIULIETTA 1.8
colore nero unico proprietario, garanzia casa vendesi con L. 1 milione 750 mila di anticipo oppure rate mensili da L. 148.000 senza cambiali Kitcar corso Galileo Ferraris 24, tel. 510.251. Kitcar corso Belgio 101, tel. 899.9044/5/6.

GTI GOLF ORIGINALI
nuovi tutte le tinte, consegna 24 ore prezzi bloccati fino al 30 giugno e occasioni selezionate con garanzia 1977 '78 '79 '80 vende concessionaria Pastorino corso Sebastopoli 227.

LANCIA DELTA
testa di moro, pochissimi km, qualsiasi prova, vendesi con L. 1 milione 400 mila di anticipo oppure rate mensili da L. 148.000 senza cambiali Kitcar corso Galileo Ferraris 24. Tel. 510.251, Kitcar corso Belgio 101, tel. 899.9044/5/6.

MORGAN spider 1600 supercaccessoriata km 2000 10 mesi. Tel. 683.295.

PER LA SCELTA
della tua vettura d'occasione c'è Soima Auto. Ti offriamo rateazioni fino a 30 mesi senza anticipo. Soima Auto corso Giulio Cesare 186. Tel. 205.1877 - 205.2005.

PEUGEOT 104 SL 5 porte rossa anno 1979 pochi km accessoriata vendesi. Tel. 539.597 ore ufficio. Rivolgersi sig. Bogo.

PRIVATO vende BMW 320 unproprietario '78 accessoriata L. 6 milioni 800 mila trattabili. Telefonare 540.232 ore pasti.

RENAULT Alpine 78 azzurro metallizzato Renault 5 perfette inurtate unproprietario con garanzia vende permuta rateizza O.R.A. corso Spezia 11.

R14 TL anno 1977 blu scuro ben tenuta proprietario unico vende. Tel. 539.596. Rivolgersi sig. Alunni ore ufficio.

TRANSPORTER DIESEL
1600 Ess 6 cilindri 5 marce furgoni, cassoni, pulmini tutte le linie pronta consegna, prove e dimostrazioni a domicilio. Centro veicoli industriali Pastorino corso Allamano 48, Grugliasco. Tel. 780.3450.

TURBO Porsche 3000 nera tetto apribile km 26 mila. Telefonare 683.298.

VASTO assortimento autoveture Fiat 500, 126, 127, Autobianchi A 112, Renault R4 e R5, Ford Fiesta, anni, colori e modelli diversi, vendiamo permutiamo rateizziamo. Corso Principe Eugenio 11 Torino. Sabato aperto.

124 Spyder rossa da amatore anno 1975 qualsiasi prova 2° proprietario vende. Tel. 539.597. Rivolgersi sig. Bogo ore ufficio.

128 berlina To/H... bianca interno beige in ottime condizioni ben gommata a L. 1 milione 390 mila trattabili. Tel. 539.595 ore ufficio. Rivolgersi sig. Alunni.

986 L To/P2... in ottime condizioni 2° proprietario vende. Tel. 510.569. Rivolgersi sig. Bogo ore ufficio.

16 Motocicli

ABBIAMO la più prestigiosa gamma di moto da trial e moto alpinismo Montesa Cota 123 200 349 campione del mondo Concessionario per Torino e provincia Tosa corso Regina 61, Torino.

PER il vostro tempo libero Moto Oasa, Morini, Piaggio. Borgarello, via Cameriana 2, Torino, tel. 542.321 - 548.822.

18 Acquisto alloggi

A.A. COMPRO massima urgenza camera e tinello o 2 camere cucina solo libero atto a 30 giorni in Torino. Tel. 213.553.

A.A. CONTANTI compro appartamento libero max 3 camere in Torino solo con privato atto subito. Tel. 776.273.

ACQUISTASI alloggio libero una camera tinello o due camere e cucina servizi in Moncalieri Nichelino, o None massimo 38 milioni. Tel. 481.114.

ACQUISTASI centrale vuoto con possibilità di sistemazione mansardale ampio con servizio interno massimo 17 milioni. Tel. 481.114.

ACQUISTERei libero due camere tinello con bagno anche da ristrutturare a posto disponibilità 46 milioni. Tel. 481.114.

ACQUISTO alloggio libero in Torino massimo 180 mq anche da ristrutturare pagamento in contanti. Tel. 672.884 ore pasti.

ACQUISTO libero 3 camere e cucina con bagno in Torino preferibile piano alto pagamento veloce. Tel. 539.181.

ACQUISTO vuoto in Torino possibilmente centro una camera cucina con servizio e termo massimo 35 milioni. Tel. 473.0118.

ALLOGGIO acquisterei in casa di massimo 4 alloggi 90-110 mq possibilmente recente pagamento per contanti. Tel. 481.114.

(continua)

Istituto CENTRO STUDI C2
abbreviazione anni - corsi di recupero
diurni - preserali - serali

liceo classico
liceo scientifico
liceo linguistico
liceo artistico

istituto prof.le per Assistenti di comunità
licenza media (in un solo anno)

VIA PLANA 7 - TORINO - Tel. 835.464 - 838.388

Il sindaco socialdemocratico dimissionario, i socialisti rivedono l'alleanza con il pci

Il centro-sinistra al Comune di Novara sostituisce la Giunta socialcomunista?

E' il secondo capoluogo in Piemonte: riflessi sulle altre alleanze nella Regione?

Novara. Il sindaco dimissionario Maurizio Pagani (psdi); l'ex sindaco democristiano Ezio Leonardi; l'assessore all'urbanistica e probabile futuro sindaco Armando Riviera (psi) e l'attuale vice sindaco comunista Alberto Pacelli (pci)

DAL NOSTRO INVIATO

NOVARA — *«Signor sindaco, lei si è dimesso per contrasti con il psi. Quale giunta guiderà il Comune?»*.

Maurizio Pagani, 45 anni, aspira una boccata di fumo dalla sigaretta e risponde: *«Una giunta senza socialdemocratici»*.

In ogni caso?

«Se sarà riconfermata l'attuale amministrazione rossa ce ne staremo fuori appoggiandola dall'esterno; se si farà una giunta di centro-sinistra valuteremo il programma ma non chiederemo assessori».

C'è una parola appena sussurrata nei corridoi del municipio che fa imbestialire i comunisti e provoca smaglianti sorrisi sulle facce dei democristiani: centro-sinistra. Una formula di governo che a Novara fa funzionare la provindia (dc-psi-psdi) e gran parte delle Unità sanitarie locali, e che nelle prossime 48 ore potrebbe diventare l'etichetta della nuova giunta

Arbitro assoluto della situazione è ancora una volta il psi. E il garofano, che subito dopo le elezioni di tre anni fa aveva scelto l'amministrazione rossa sbocciando fra la falce e il martello, sembra orientato oggi a infilarsi nell'occhiello della giacca democristiana. I comunisti incassano e si limitano per ora a lanciare avvertimenti: *«Il centro-sinistra sarebbe il suicidio politico del psi* — ringhia il vice sindaco Pacelli —, *la dc la farebbe da padrona»*.

I socialisti, che quando il pci fa la voce grossa diventano ancora più insofferenti, lasciano intendere di non aver fretta: *«Dobbiamo valutare se l'appoggio esterno che il psdi offre in Comune è in grado di garantire la governabilità* — dice l'assessore all'Urbanistica Riviera —. *Se non potremo finire la legislatura con questa giunta poco male: ne faremo un'altra»*.

Centro sinistra a Novara, secondo capoluogo del Piemonte? Se l'operazione (come sembra) andrà in porto, le schermaglie fra pci e psi diventeranno guerra aperta con conseguenze imprevedibili sulla traballante scacchiera delle alleanze. Spunta a Novara la spina nel fianco alla strategia delle «giunte rosse»? In Regione i due partiti litigano. In altri comuni l'alleanza vacilla sotto i colpi delle polemiche. E se la «malattia» del centro sinistra diventa contagiosa?

Nella federazione del pci in via Tornielli si segue la crisi con il fiato sospeso. *«Ma doveva proprio dimettersi questo sindaco?»* si sono chiesti con stizza i comunisti. Se il psi, che da mesi dava segni di insofferenza, aspettava il momento giusto per far lo sgambetto alla giunta, le dimissioni di Pagani gliel'hanno offerto su un piatto d'argento.

Ma la politica ha le sue regole. *«Così non si poteva andare avanti* — spiega il sindaco —. *Con il psi noi socialdemocratici avevamo firmato un accordo l'estate scorsa in base al quale ci sarebbe stata una verifica quest'anno, dopo le elezioni di giugno. Il psi chiedeva la poltrona di sindaco: noi eravamo anche disposti a cederla. Ma a un patto: che fra i due partiti ci fosse una vera collaborazione»*.

E invece?

«Invece il psi è venuto meno a questo patto, sferrando negli ultimi mesi continui attacchi alla giunta della quale faceva parte e minacciando perfino di non approvare il bilancio alla cui stesura aveva contribuito».

E' vero assessore Riviera?

«Il ruolo del nostro partito non è di confondersi nel mucchio. Abbiamo fatto semplicemente rilevare che veniva presentato un bilancio di 14 miliardi di opere pubbliche, più o meno uguale a quello dell'anno scorso».

Nel fuoco incrociato di una crisi che divide partiti e cittadini, Novara mostra il volto del capoluogo alla ricerca di un'identità precisa. Città di frontiera a 40 chilometri da Milano e a 90 da Torino che corre il rischio, come dice il sindaco Pagani, di essere emarginata dal Piemonte e di diventare retrovia della Lombardia. Ma i problemi restano sul tappeto e le polemiche fra i partiti ne spostano la soluzione nel tempo.

Si sono appaltati i lavori (10 miliardi) per la costruzione di una tangenziale che dovrebbe rendere meno caotico il traffico, ma nei sei mesi di paralisi dovuti alle polemiche fra agricoltori e Anas si sono spesi un miliardo e 200 milioni solo per gli aumenti dei costi dovuti alla *«revisione prezzi»*. C'è da approvare la variante del piano regolatore a cui è legato il destino futuro della città. Per la mancata approvazione del bilancio c'è il rischio che il Comitato regionale di controllo mandi un commissario straordinario.

La dc ha invitato il psi a decidere. *«Quella che ha investito la giunta non è una crisi di ruoli. E' una crisi politica* — dice l'ex sindaco di Novara Leonardi — *che già da tempo era nella logica delle cose. Se il sindaco ne avesse preso atto prima, avremmo fatto risparmiare tempo prezioso alla città»*.

Strano destino quello della dc. Pur avendo vinto le elezioni amministrative del '78 (da 18 a 20 consiglieri) è stata relegata all'opposizione dalla giunta rossa pci (16 consiglieri), psi (6), psdi (3) e pdup (1). E l'ex sindaco Leonardi, primo in assoluto con oltre 6 mila voti di preferenza ha dovuto accettare il ruolo di capogruppo dell'opposizione.

«E' democrazia questa? Pur di isolare la dc si è voluta fare una maggioranza a qualunque costo e ora i risultati si vedono — dice Leonardi —. *A questo punto non facciamo recriminazioni: chiediamo soltanto ai socialisti di iniziare con noi e gli altri partiti laici una nuova collaborazione»*.

I comunisti si oppongano. *«Modificare la giunta oggi vuol dire aprire un lungo periodo di ingovernabilità»*.

Mauro Anselmo

btp buoni del tesoro poliennali 18 per cento

scadenza 1° luglio 1983 cedola semestrale

rendimento effettivo

20,18 per cento

prezzo di emissione

98

per ogni 100 lire di capitale nominale

godimento 1° luglio 1981

esenti da ogni imposta presente e futura

Le sottoscrizioni possono essere eseguite, al cennato prezzo di L. 98%, più rateo d'interesse, presso le Filiali della Banca d'Italia, le aziende e gli istituti di credito. I buoni e i relativi interessi sono esenti da ogni imposta diretta reale, presente e futura, dall'imposta sulle successioni, dall'imposta sui trasferimenti a titolo gratuito per atti tra vivi e per la costituzione del fondo patrimoniale, nonché dall'imposta sul reddito delle persone fisiche, dall'imposta sul reddito delle persone giuridiche e dall'imposta locale sui redditi. Le cedole di tali buoni sono accettate in pagamento delle imposte dirette dovute allo Stato in qualsiasi periodo del semestre precedente la scadenza di esse.

offerti al pubblico dal 1° al 15 luglio

Il computer che prende istruzioni a voce.

E'appena nato e capisce già 120 parole. E'un raffinato sistema di "soft-ware" applicativo Zanussi per l'automazione industriale, che permette ad un'apparecchiatura elettronica di comprendere la voce dell'operatore e di registrare ed elaborare in tempo reale i dati così ricevuti. L'"input vocale" progettato e messo a punto da Zeltron, l'Istituto Zanussi per la Ricerca Elettronica Applicata, è attualmente utilizzato nella fabbrica di lavastoviglie Zanussi di Solaro (MI) e consente all'operatore addetto al collaudo sulla linea di produzione di dialogare attraverso un microfono con il microcalcolatore: la velocità e la precisione con cui il sistema rileva le informazioni di controllo e ne elabora le statistiche, permettono un intervento molto più efficace e tempestivo sul prodotto. E'anche a queste continue innovazioni che si deve la qualità di ogni prodotto Zanussi ed è con queste applicazioni nel campo dell'elettronica che la nuova tecnologia italiana si sta imponendo nel mondo. Zanussi è anche questo.

ZANUSSI

gente che lavora per la gente

ECONOMICI

18 Acquisto alloggi

ALLOGGIO libero presto di 3 camere cucina o tinello cerco in Torino qualsiasi zona essenziale l'ascensore pagamento contanti. Tel. 473.0118.

APPARTAMENTO acquisto libero in Torino salone 2 camere cucina qualsiasi zona purché tranquilla. Tel. 532.409.

CASETTA acquisto zona villeggiatura 3 o 4 camere con cucina e giardinetto possibilmente carinata massimo 63 milioni. Tel. 481.114.

CERCO alloggio in acquisto libero 2-3 camere tinello. Tel. sera 330.725.

CERCO alloggio di camera tinello e servizi libero entro mese di settembre preferibile piani alti. Tel. 321.349.

MONOLOCALE centrale cerco in Torino libero con servizio interno massimo 21 milioni. Tel. 539.181.

OCCUPATO 2-3 camere acquisto pagando in contanti solo se in casa recente e dotata di tutti i conforts. Tel. 876.182.

PENSIONATI acquistano in contanti per investimento appartamento di medie dimensioni in Torino o cintura. Tel. 959.3590.

PIEMONTIMMOBILI

società immobiliare trattiamo con serietà ed efficienza vostre case e alloggi in Torino e provincia. Tel. con fiducia 885.747 937.7082.

SCOPO investimento acquisteresi alloggio di 2-3 vani servizi in qualsiasi zona di Torino. Tel. 585.912.

SIGNORILE cerco alloggio ampio salone 2 camere cucina servizi anche da editare a ufficio pagamento per contanti. Tel. 473.0118.

SOTRIM srl acquista in Torino e prima cintura alloggi e/o stabili qualsiasi età pagamento contanti rapidità riservatezza. Tel. 505.257, 503.350, 503.998.

19 Vendita alloggi

A.A.A. SEFIM vende occupato in corso Giulio Cesare 2 camere cucina servizi prezzo affare 15 milioni 500 mila. Tel. 487.741.

A.A.A. SEFIM vende via San Domenico 2 camere mansardate con servizio interno completo 14 milioni 500 mila più mutuo. Tel. 473.0387.

A.A.A. SEFIM vende libero zona Campidoglio 3 camere cucina servizi 65 milioni dilazionabili. Tel. 487.741.

A.A. FIDALCASE Libero presso corso Dante soggiorno camera cucina servizi cantina L. 58 milioni. Tel. 503.348.

A.A. FIDALCASE L. libero corso Giulio Cesare luminoso alloggio di camera cucina servizi 20 milioni. Tel. 501.246.

A.A. GRUGLIASCO vendesi alloggio moderno libero mq. 92, 2 ampie camere soggiorno cucinotta servizi vasto box più stanza mansarda piano 1° giardino comune facilitando. Tel. 789.132.

A.A. LIBERO Crocetta interamente ristrutturato 2 camere cucina bagno piano 4° no ascensore. L'Istituto 517.591.

A.A. LIBERO zona corso Potenza costruzione 1970 ampia entrata soggiorno camera tinello cucinino. L'Istituto 517.591.

A.A. LIBERO zona piazza Bengasi costruzione recente camera tinello cucinino ottimo stato. L'Istituto 517.591.

A. SEFIM vende corso Montegrappa in stabile restaurato appartamenti 5 camere cucina volendo divisibili box auto. Tel. 519.801.

A. SEFIM vende via Magenta abbinamento 2 vani liberi 2 vani occupati 27 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 519.801.

A. SEFIM vende Mirafiori Sud via Montaporzio recente spazioso camera tinello cucinino 35 milioni 800 mila. Tel. 519.801.

A. SEFIM vende libero lungo Dora Voghera recente signorile salone 2 camere cucina bi-servizi box auto. Tel. 519.801.

A. SEFIM vende corso Vercelli in stabile restaurato economici appartamenti 2 vani 6 milioni 800 mila; 3 vani 8 milioni 700 mila possibilità abbinamenti. Tel. 519.801.

AFFARE libero corso Peschiera casa recente 2 camere cucina servizi 66 milioni dilazioni Immobil Fid. Tel. 473.0558/524.

AFFARONE via S. Secondo n. 12 vendiamo 3 alloggi complessivi 10 camere. L. 33 milioni. Immobiliare S. Rita 745.662.

ATTICO libero Parella recente soleil cucina abitabile servizi 75 milioni. Nordimmobili, 740.270 - 753.000.

ATTICO libero signorile zona Molinette salone 2 camere tinello cucinino servizi dilazionando. Tel. 513.748.

BORGARETTO occupato signorile salone 3 camere cucina doppi servizi box parco giochi. Nordimmobili 740.270 - 753.000.

CASABIANCA libero Orbassano signorile causa trasferimento camera tinello cucinino servizi L. 34 milioni. Tel. 531.310.

CASAMERCATO A vende libero zona semiperiferica 2 camere, cucina, servizi. Affare, mutuo dilazioni. Telefonare 850.3805.

CASAMERCATO tel. 850.38.05 vende in via Nizza ingresso, 2 camere, cucina, servizi esterni, L. 13 milioni 500 mila.

CASAMERCATO tel. 850.38.05 via Aquila camera, cucina, servizio esterno privato. L. 13 milioni 800 mila.

CASAMERCATO tel. 850.38.05 libero via Alba ingresso, camera, tinello, cucinino, servizi, ripostiglio, cantina.

CASAMERCATO tel. 850.38.05 libero via Chiesa della Salute ingresso, 3 camere, tinello, cucinino, cantina.

CASAVIVA libero via San Donato (Statuto) ampio camera cucina bagno piano basso L. 15 milioni e dilazioni. Tel. 553.363 - 532.807.

CENTROCASA 513.831 via Sant'Antonino 27-29 stabile signorile recente 1-2 camere tinello bagno da 47 milioni 300 mila e 71 milioni possibilità abbinamenti, dilazioni pagamento.

CENTROCASA 513.831 via Monte Pietà 15 stabile signorile termo centrale, ascensore, portineria, varie metrature, possibilità abbinamenti, volendo anche liberi.

CENTROCASA 513.831 libero S. Paolo signorile ottima posizione recentissimo 2 camere tinello cucinino bagno 89 milioni mano forte mutuo.

CHIERESE pianeggiante villa residenziale da ultimare urbanizzata vicinissimo negozi ampio terreno, mq 90 possibilità bifamiliare, vendesi direttamente. Tel. 272.118.

COLLEGNO adiacente corso Francia 3 camere cucina 38 milioni 3 camere tinello cucinino 48 milioni. Serim Rivoli, 958.7295.

COLLEGNO libero recente piano alto 3 camere salone cucina 2 servizi sufficienti 130 milioni. 740.270 Nordimmobili.

COLLEGNO vicinanze corso Francia libero ingresso salone 2 camere tinello angolo cottura 2 servizi cantina stabile in ottime condizioni. Tel. 505.913 Grimaldi.

CORSO Francia signorile libero alloggio di camere cucina bi-servizi bi-ingressi volendo divisibile vendesi. Tel. 544.741.

CORSO GROSSETO

inizio frazionamento palazzo recentissima costruzione in via Cerrione 26/28 angolo via Chiesa della Salute, a prezzi chiari e convenienti. Appartamenti di superficie abitabile superiore alla norma. Camera tinello cucinino contanti 10 milioni dilazioni 18 milioni. Due camere tinello cucinino contanti 14 milioni dilazioni 30 milioni. Tre camere tinello cucinino contanti 18 milioni dilazioni 35 milioni. Box auto da 14 milioni e laboratori. Fiduciaria Immobiliare 556.956.

CORSO Orbassano (Rmi) in condominio nuovo con piscina parco giochi e campo bocce vendo libero 2 camere tinello servizi mutuo fondiario. Tel. 473.0556/524.

CORSO Svizzera adiacenze libero recente due camere cucina servizi cantina 57 milioni. Grimaldi, corso Re Umberto 61, tel. 590.500 - 584.710.

CRIMEA B.n.c. vende libero adiacente via Bibiana 1 camera tinello cucinino bagno cantina spazioso L. 48 milioni. Tel. 655.479.

CROCETTA (corso A. De Gasperi) libero spazioso no ascensore tre camere cucina servizi cantina. Grimaldi, corso Re Umberto 61, tel. 590.500 - 584.710.

CROCETTA via Antinori occupato 2 camere cucina bagno 3° piano no ascensore 40 milioni più dilazioni 556.387 Eurocase.

(continua)

Il presidente del Cifa spiega come è possibile diventare genitori adottivi

E' facile adottare un bimbo all'estero? «Noi aiutiamo solo le coppie idonee»

«Non abbiamo mai svolto alcuna attività né per la selezione delle coppie che desiderano adottare un bimbo straniero né per l'abbinamento tra qualsiasi piccolo dei Paesi terzi ed i suoi possibili genitori italiani. Tra l'altro, essendo gente normale che non ha alcuna specifica preparazione in proposito, ne saremmo incapaci. Noi ci limitiamo ad aiutare i coniugi che hanno optato per un'adozione internazionale e sono già stati dichiarati idonei dal tribunale minorile oppure dalla Croce Rossa. Chi non arriva con uno di questi due nullaosta è decisamente rifiutato».

L'ing. Carlo Spighi è l'attuale presidente del Cifa, il Centro internazionale famiglie adottive nato un anno e mezzo fa che è stato guidato, sino a pochi mesi addietro da Armando Dell'Utri, il padre adottivo del piccolo ecuadoriano ricoverato all'ospedale per presunti maltrattamenti.

Ma adesso la gestione è cambiata, e anche i dati diffusi in questi giorni da Armando dell'Utri (sessanta piccoli adottati a Torino tramite il Cifa e più del doppio sistemati in Alta Italia) sembra debbano essere ridimensionati.

Il giudice Cuva

«A me i bambini stranieri adottati in Italia tramite il nostro aiuto risultano assai di meno — spiega l'ing. Spighi —. *Il dott. Dell'Utri è lontano dal nostro centro ormai da tempo, per questo ha forse informazioni approssimative».*

Ed ecco, secondo l'analisi del nuovo direttore e dell'avvocato Antonio Dionisio, che assiste la famiglia Dell'Utri nella causa presso il tribunale dei minori, come stanno effettivamente le cose.

Dice Carlo Spighi: *«La nostra è un'associazione legale, aconfessionale e apartitica, aperta a chiunque lo desideri e pubblica sotto ogni aspetto. L'abbiamo creata un anno e mezzo fa tra persone disposte ad adottare un bambino straniero oppure semplicemente interessata a questo problema. Un movimento di volontari, dunque. Nato come servizio gratuito con lo scopo di aiutare le coppie ritenute idonee a concludere con il minore stress possibile l'adozione di un bambino straniero».*

Ma il Cifa non ha mai fatto né esami sulle coppie aspiranti né selezioni.

Ribadisce l'ing. Spighi: *«La mancanza di informazioni, il vuoto di leggi e di istituzioni che si trova ad affrontare chi è stato abilitato a un'adozione internazionale è esperienza che può capire soltanto chi l'ha vissuta. Noi cerchiamo di ovviare a questa situazione aiutando chi, dopo essere stato dichiarato in Italia idoneo a crescere come figlio un piccolo dei Paesi terzi, non riesce da solo ad affrontare incognite e difficoltà del caso».*

Quest'idoneità viene sancita dal Tribunale minorile oppure dalla Croce Rossa. Senza alcuna eccezione.

Precisa l'ing. Spighi: *«Con la Croce Rossa non abbiamo rapporti stretti di fratellanza o cuginanza. Non esiste insomma nessun legame organico, ufficiale, e non so neppure se la Croce Rossa lavori esclusivamente con noi o con altri enti ugualmente interessati all'adozione internazionale. Di certo c'è soltanto che noi non abbiamo la minima competenza per sancire l'idoneità o meno delle coppie aspiranti. Per questo, ci serviamo delle indagini psicotecniche che, qualora non siano uscite dal tribunale minorile, provengano esclusivamente e rigorosamente dalla Croce Rossa».*

Aggiunge l'avvocato Dionisio: *«Non potrebbe essere altrimenti. Sono esperto nel diritto di famiglia, so per esperienza che la Corte d'appello, al fine di deliberare e cioè rendere effettive in Italia le adozioni sancite all'estero, richiede espressamente un preventivo certificato di idoneità degli adottanti firmato dal tribunale minorile oppure dalla Croce Rossa. Tant'è vero che è mia prassi abituale, quando mi occupo di far ratificare in Corte d'appello adozioni internazionali, rifiutare qualsiasi certificato di idoneità firmato da altri enti o persone».*

Resta, nel caso specifico dei Dell'Utri, una grossa incognita.

A loro tempo ottennero dalla Croce Rossa il nullaosta per l'adozione di un bimbo solo. Invece, tornarono dall'Ecuador con ben quattro bambini. Come è stata possibile, in Corte d'appello, la ratificazione di questa adozione di massa non autorizzata da nessuno degli organi competenti? Risponde l'avvocato, perplesso: *«Non ho presente neppur io come possa esser successo. Per ora risulta che la moltiplicazione dei bimbi in casa Dell'Utri è passata così, senza che la situazione attuale permetta spiegazioni soddisfacenti...».*

Già adesso, però, si può capire come una coppia, magari in perfetta buona fede, moltiplichi forzatamente i suoi istinti di paternità. Dice l'ing. Spighi: *«Anche in Italia c'è la tendenza a far adottare più fratelli insieme, ed è cosa comprensibile e positiva. Ma bisogna contare anche certi tipi di ricatto. Quando, nel marasma e nella fame di certi Paesi sottosviluppati, gli aspiranti genitori si sentono minacciare: va bene, vi diamo questo o questi bambini che vi piacciono, a patto che pigliate anche questi altri meno simpatici e malati...».*

Così, arrivano bambini difficili. Accolti da genitori anche loro, troppo spesso, quanto meno problematici. E' vero che la maggior parte delle coppie aiutate dal Cifa era stata respinta come non idonea dal tribunale minorile?

Sostiene il presidente: *«Si tratta di un dato inesatto. In realtà queste coppie costituiscono una minoranza».*

Precisa l'avvocato Dionisio: *«Giustamente il tribunale minorile respinge le richieste di adozione, ritenute per un qualsiasi motivo prive delle garanzie sufficienti, in maniera estremamente laconica. Lo fa per evitare alla coppia "bocciata" traumi che non merita. Ma in questo modo si rischia di confondere l'inidoneità per età troppo avanzata dei richiedenti (che magari sono invecchiati aspettando invano, per anni, l'autorizzazione ad adottare un bimbo italiano), con la mancanza di requisiti ben più impegnativi. Al Cifa, si cerca di distinguere tra caso e caso. Nella convinzione che, se nessuna coppia squilibrata merita un bambino bianco, nero o giallo, coniugi che abbiano compiuto i 37 anni possano ancora diventare ottimi genitori di un piccolo abbandonato a se stesso dall'altra parte del mondo».* Sempreché ovviamente siano in grado di presentare un nullaosta avallato, in assenza del tribunale minorile, dalla Croce Rossa.

Luisella Re

Per ora continua a rimanere in carcere

Lunedì la madre di Milton sarà sentita dal magistrato

«Mia moglie è in prigione solo per colpa dei medici, e questa è l'ultima volta che vado in una struttura pubblica. Voglio riportare subito a casa il bambino; se gli servono altre cure ci penso io. chiederò al direttore sanitario che me lo ridia». *Queste in sintesi le dichiarazioni fatte ieri da Armando Dell'Utri, padre del piccolo Milton, dopo una settimana di polemiche anche violente, tra medici, magistrati, periti, avvocati, sulla storia del piccolo ecuadoriano e sulle presunte percosse di cui sarebbe stato vittima.*

Intanto Anna Arona, la madre, rimane alle Nuove, almeno fino al principio della prossima settimana quando verrà interrogata dal giudice Cuva che ieri ha ancora pazientemente sentito il piccolo Milton; è vero che il bambino ha scagionato la madre, ma a questo punto dell'inchiesta occorrono altre prove, non bastano più i racconti di un bambino di quattro anni e mezzo, frastornato da una situazione anomala, con sconosciuti che gli fanno strane domande.

E non bisogna dimenticare che la psicologia di Milton è particolare, essendo nato e cresciuto in condizioni difficilissime in un «istituto» a Quito, che il padre adottivo ha preferito non descrivere nei particolari. Che i coniugi Dell'Utri abbiano concetti severi riguardo all'educazione dei bambini è anche un fatto assodato; ci sono state punizioni e minacce, scopaccioni; particolari ammessi da tutti e due, ma il problema è stabilire fino a quanto siano state sberle «normali» — che figli discoli hanno sempre preso da padre e madre — e fino a che punto invece siano da considerarsi «abuso di mezzi di correzione».

Per stabilire questa difficile verità il giudice ha anche nominato un altro perito, il prof. Pizzetti, traumatologo del Cto, che dovrà rifare visite e analisi e riferire al magistrato. Tra l'altro per lunedì mattina il direttore sanitario dell'ospedale Regina Margherita ha convocato i medici che per primi sono intervenuti sabato scorso al capezzale del bambino, per accertare se, e fino a che punto, il caso sia stato «gonfiato» e in base a quali criteri siano state rilasciate dichiarazioni che hanno portato all'arresto di Anna Arona.

Infine da segnalare che la diplomazia ecuadoriana in Italia, segue discretamente l'evolversi della vicenda, attraverso il console onorario a Torino; così come si tengono informati i funzionari del Servizio sociale internazionale, un ente morale che agisce sotto il patrocinio della Croce Rossa, svolgendo tra l'altro, per conto dei vari tribunali dei minori, indagini sulle famiglie che hanno manifestato l'intenzione di adottare bambini stranieri.

Stamane nuovo incontro per i finanziamenti delle costruzioni

Per casa e blocco degli sfratti Porcellana critica i socialisti

Stamane in Regione incontro dei rappresentanti della giunta, delle forze politiche e delle cooperative edilizie per il problema dei ritardi sul finanziamento delle costruzioni. In una cinquantina di cantieri i lavori hanno subito un considerevole rallentamento. In concomitanza con questa difficile situazione il psi, l'altro ieri, ha presentato una serie di proposte per far fronte, in futuro, alla richiesta di case.

Le forze politiche stanno valutando queste ipotesi. L'on. Porcellana, esperto in campo urbanistico e abitativo, democristiano, è tra i primi a esprimere un giudizio. E' perplesso sulle proposte socialiste, per taluni aspetti è del tutto critico.

«Si parla di incentivare il risparmio privato verso l'investimento immobiliare — dice l'on. Porcellana —, *ma non si fanno i conti con il mercato dell'affitto che è chiuso. Non basta dire costruiamo di più o recuperiamo appartamenti dagli stabili degradati. Il proprietario che ha comprato abitazioni da dare in locazione deve essere messo in condizioni di poterlo fare. Pci e psi, a livello nazionale, riparlano di un blocco degli sfratti, non è opportuno inserire questo meccanismo che impedisce di fatto al proprietario di disporre del suo immobile. Anche per questo motivo manca l'interessamento del privato verso il risparmio-casa».*

L'on. Porcellana è completamente contrario, poi alla proposta di costruire nuove case a Torino. *«Vorrebbe dire fare marcia indietro su un patrimonio acquisito* — dice l'on. Porcellana —. *Fare nuovi insediamenti in città vuol dire avere più abitanti e rivedere la quantità dei servizi. Si tenga presente, infine, che la legge nazionale del '68 prevede 18 mq per abitante, il fatto che la legge regionale 56 ne fissi 20 è positivo, non un elemento da eliminare».*

Sul recupero del patrimonio edilizio, invece, l'on. Porcellana si dichiara favorevole, pur se con alcune considerazioni. *«L'abbiamo fatta noi questa scelta, nel '79* — dice l'ex sindaco dc —. *La giunta di sinistra ha fatto anche degli interventi di risanamento nel centro storico in collaborazione con il collegio costruttori, ma non dovevano restare isolati. La proposta socialista conferma che ci sono stati ritardi. Già prima bisogna attuare forme di convenzioni-tipo che accelerino i tempi di intervento».*

echi di cronaca

Impianti voce
[illegible] (Cn), [illegible]

leasing auto
10121 Torino - Via XX Settembre, 10
Telef. (011) 558625 - 542360

MINIMIZZA

mini INNOCENTI
I CONSUMI.

VINCI UN CIAO PIAGGIO CON STAMPA SERA

REGOLAMENTO

Il concorso consiste nell'indovinare il nome del cavallo primo arrivato in una delle corse in programma nella serata e che è indicata sul tagliando di partecipazione al concorso.
Al termine della corsa un Funzionario dell'Intendenza di Finanza procederà ad estrarre il primo tagliando: se conterrà il numero o il nome del cavallo primo arrivato, il possessore avrà diritto a un ciclomotore CIAO della PIAGGIO.
Il nome e cognome del vincitore saranno resi noti a mezzo altoparlante.

VINOVO IPPODROMI DI TORINO — STAMPA SERA

Sabato 27-6-1981 **VINCI UN «CIAO» PIAGGIO**
Ore 22,35
5ª Corsa - PREMIO PARTANNA

VINCENTE: ______
(Indicare il n. o il nome del cavallo 1° arrivato)

1) Gion — 6) Haupus
2) Farfaraccio — 7) Stelly
3) Akita — 8) Greccio
4) Berni — 9) Naisco
5) Marianna — 10) Gioveller

D.M. n. 4/222984 del 9.6.81

NOME ______
COGNOME ______
DATA di nascita ______

Ritaglia e imbuca nell'apposita urna dell'Ippodromo e vinci un Ciao Piaggio.

C'è la speranza di dar vita ad un grande quartiere fieristico

Torino in vetrina a Italia '81? Divisi comunisti e socialisti

Il Po, la zona fieristica, un camping attrezzato. C'è bisogno di rivitalizzare i punti d'attrazione esistenti e creare strutture di supporto adeguate per giocare la carta del rilancio turistico della città. L'amministrazione civica, stabilita la necessità di dotarsi degli impianti necessari e di rivalutare il patrimonio della città, è impegnata a elaborare progetti.. Ci sono posizioni da chiarire all'interno della maggioranza soprattutto sulla collocazione del «quartiere fieristico». Nel programma quinquennale si parla della costruzione di un palazzo dei congressi, ma dove? Il psi è orientato a utilizzare l'area di corso Marche, qualora tramontasse definitivamente la possibilità di costruirvi uno dei cervelli Fiat. Ne parlerà con il pci in un prossimo incontro a livello di segreterie provinciali.

In attesa di soluzioni a lungo termine, comunque, gli amministratori comunali sono concordi nel lavorare per il miglior sfruttamento della zona di Italia '61. I recuperi e le ristrutturazioni dei palazzi esistenti è di tale portata che si potrebbe scherzosamente parlare di Italia '81. Esposizioni, congressi, manifestazioni sportive e culturali torneranno a rifiorire tra il verde del parco, lungo le sponde del Po, ai piedi della collina. Tutto in uno scenario verde. Verde come la speranza.

In battello dai Murazzi a «Italia 61»

Il Po è il fiume più lungo d'Italia, ma è famoso anche per il suo inquinamento. L'impianto di depurazione in via di ultimazione contribuirà a renderlo meno torbido. E' un corso fluviale che potrebbe collegare Torino a Venezia se non avesse quelle strozzature (dighe) che impongono l'imbarco soltanto dopo Casale Monferrato. Nei giorni scorsi, l'assessorato ai trasporti ha istituto un servizio di navigazione all'interno del nostro Comune. Tre battelli uniscono i Murazzi a Italia '61, un percorso di circa 4 chilometri, coperto in mezz'ora. Le imbarcazioni, che possono portare una ventina di persone, partono a distanza di venti minuti l'una dall'altra, dalle 10 del mattino alle 20 di sera, fino al 24 settembre. Il biglietto di sola andata o ritorno costa mille lire, millecinquecento per il viaggio completo, che si effettua, compresa la sosta intermedia, in meno di due ore.

Frattanto l'amministrazione si è impegnata a effettuare interventi per la protezione e la valorizzazione delle sponde del Po. Nuovi parchi (tra gli altri quello Michelotti, quando lo zoo si trasferirà) e nuovi impianti: in riva al fiume si tornerà a passeggiare, a far merenda su appositi spiazzi, a ballare. La rivalutazione di Italia '61 e della collina completeranno il recupero del polmone verde torinese.

In via Pietro Cossa dietro alla Pellerina

Campeggio per i turisti sulle sponde della Dora

La zona dove dovrebbe sorgere il grande campeggio

La ricezione turistica può contare sugli alberghi e sulle pensioni della nostra città. Ogni anno registrano due-milioni di pernottamenti, si tratta per lo più di soggiorni, feriali, legati a impegni d'affari. C'è ancora posto. Quel che serve a Torino è avere anche strutture per ospitare i turisti di passaggio, quelli diretti verso altre località di villeggiatura marine o montane. L'amministrazione intende creare un grande campeggio. Al momento la nostra città ha due camping (uno è quello di Villa Rey che è stato il primo in Europa), ma sono per la maggior parte adibiti a parcheggio di roulotte e camper

Il nuovo campeggio dovrebbe sorgere sull'area compresa tra via Pietro Cossa e il fiume Dora, dietro alla Pellerina. La zona sarà sistemata a verde attrezzato, comprensivo di supermarket, piscina e campi sportivi. Per settembre, intanto, è prevista la riapertura dell'ex ostello di via Alby. Nell'ex villa Gualino, in collina, sarà costruito un albergo della gioventù.

Torino-Esposizioni cerca spazi

Italia '61 o italia '81? I progetti sono molti, devono essere discussi dalle forze politiche. Torino Esposizioni ha bisogno di ampliarsi, si allargherà, probabilmente sui locali del Teatro Nuovo, quando per questo sarà trovata un'altra sede. Per il futuro si parla anche di un trasferimento del palazzo espositivo nell'area di corso Marche, ma ogni ipotesi è legata alla vertenza urbanistica del Comune con la Fiat. Nel palazzo Nervi verrà ricavata una struttura provvisoria per grandi spettacoli e per congressi. Palazzo a Vela sarà sempre più utilizzato per manifestazioni sportive.

E il laghetto? Il minimo indispensabile è un intervento di pulizia. La struttura fieristico-congressuale di Torino, al di fuori dell'area che si prolunga sui corsi Massimo D'Azeglio e Unità d'Italia, sarà completata da un palazzo dei congressi. In attesa della sua costruzione (sempre in corso Marche?) potrebbe trovare una sede provvisoria nel complesso della Camera di commercio.

Il Palazzo Nervi e quello a Vela a Italia 61

TROTTO NOTTURNO A VINOVO
BUONANOTTE CON UN CIAO

In tutte le riunioni serali di giugno, luglio, agosto, settembre, un Ciao della Piaggio in regalo tra i presenti.
Inizio riunioni ore 20.45
D.M. 4/220084 del 9-6-81
VINOVO (PERIFERIA DI TORINO)

MINIMIZZA

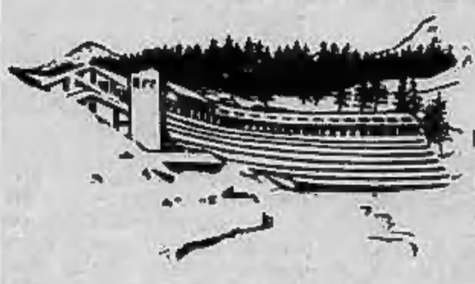
mini INNOCENTI
IL TRAFFICO.

Salone LA STAMPA
Via Roma, 80 - Telefono 517.958
Libreria Concess. dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato

residence ciel bleu di Pila
L'investimento che si rivaluta 3 volte

1 Prezzi bloccati
L'operazione prezzi bloccati è prevista fino al 31 agosto 1981.
Offre il vantaggio di prezzi particolarmente interessanti, un minimo contanti e comode dilazioni di pagamento. Mentre per gli appartamenti in costruzione viene bloccata anche la revisione dei prezzi.

2 Reddito garantito 4% annuo
Infatti a tutti gli acquirenti del Residence CIEL BLEU l'ITALCONSORZIO CASA propone un reddito garantito del 4% annuo sul valore dell'appartamento.
Il reddito si considera su un programma di affitto del vostro bene per il periodo estivo e invernale.

3 Pila è il futuro della Valle d'Aosta

Tra le famose località turistiche della VALLE D'AOSTA oggi si può considerare anche PILA. Una località in fase di espansione ed investimento. PILA d'inverno vanta stupendi campi da sci ed impianti di risalita unici. D'estate l'opportunità di passeggiate in uno dei parchi nazionali più suggestivi d'Italia il GRAN PARADISO. Il Residence CIEL BLEU di PILA è completamente attrezzato con: bar, ristorante, discoteca, negozi, minimarket e CENTRO SERVIZI. Dista da MILANO km 180 da TORINO km 140.

ITALCONSORZIO CASA
P.zza Cadorna, 10 Milano T 02/88.02
Torino tel. 011/532784

Sono interessato al vostro complesso vi prego inviarmi:
☐ informazioni dettagliate
☐ visita vostro Agente
NOME
COGNOME
VIA N°
CAP CITTÀ
TEL

Conclusa la requisitoria ecco le richieste di Bernardi per i 98 imputati

Il p.m.: «Quindici anni per i capi di Prima linea un anno, la libertà e il perdono per i pentiti»

Il massimo della pena — 15 anni — per i «capi» storici di «Prima linea»; la sospensione condizionale della pena per i «pentiti» e per coloro che si sono dissociati dal terrorismo.

Per Roberto Sandalo che con le sue confessioni ha smantellato, pezzo dopo pezzo, l'organizzazione la richiesta minima: un anno, otto mesi e 15 giorni di reclusione.

Per 29 imputati è stata chiesta l'applicazione delle attenuanti generiche che consentono di diminuire la pena di un terzo; per 9 la derubricazione dell'accusa da «organizzazione» a «partecipazione» a banda armata; per 11 il beneficio dell'articolo 4 DELLA LEGGE Cossiga sui pentiti. Due minorenni potrebbero ottenere il perdono giudiziale.

Il pubblico ministero Alberto Bernardi è stato interrotto frequentemente mentre stava concludendo la sua requisitoria. Quando ha fatto la richiesta della pena per Sandalo i «duri» e la maggior parte dei parenti che assistevano il processo hanno applaudito. Il Presidente della Corte Bonu ha fatto sgomberare l'aula. Magli intransigenti hanno continuato a urlare slogan tipo: «la giustizia vera è quella proletaria» e che, presto, si sarebbero occupati dei traditori e degli «infami».

Poi è ripresa l'udienza. «Il problema più importante — ha spiegato il p.m. — è quello dei "pentiti" per i quali ho chiesto la libertà provvisoria. Voglio parlare alla Corte con franchezza». E, infatti, Bernardi non ha certo avuto peli sulla lingua.

Per battere il terrorismo — è la sua tesi — occorre essere in grado di dare delle risposte politiche: una di queste può venire dai tribunali. Con le loro sentenze i giudici possono incoraggiare il «pentimento» di altre persone, spingerle a dissociarsi per sempre dalla lotta armata, impedire che vengano «riciclati» nelle bande che seminano morte e lacrime.

«Qualcuno — ha aggiunto — potrebbe non essere d'accordo con pene così miti per giovani che come Sandalo hanno la responsabilità di gravi delitti. Anch'io mi sono posto questo quesito. Ma non vi ricordate — ha domandato Bernardi ai giurati — quando ogni giorno a Torino o a Milano, a Napoli o a Genova c'era un morto che cadeva sotto i colpi di «Prima linea»? Gli inquirenti avevano gli armadi pieni di fascicoli senza nomi. Adesso per ognuno c'è un responsabile. Duecento e più fatti accaduti in quattro anni nella provincia di Torino hanno, nome e cognome, dei responsabili che sono chiamati a rendere conto alla giustizia».

Il pubblico ministero ha spiegato che la svolta alla lotta all'eversione è stata data dai pentiti che hanno confessato dando dei contributi rilevanti. In altre occasioni il magistrato aveva detto che gli interventi dei «piellini» dissociati sono stati «eccezionali».

«Li chiamano traditori e spie — ha aggiunto — ma non confondiamoci. Spia è colui che sta nell'ombra, accusa ma non si fa vedere. Sandalo, Vacca, Salvi, Zedda sono qui davanti a tutti. Hanno parlato accusando prima se stessi e poi accusando gli ex compagni. Sono rei confessi come un rapinatore che, preso dalla polizia, dice: «Sì sono stato io, ho fatto così, con me c'era Tizio e Caio». Si è mai detto che era un atteggiamento infamante? E infatti la legge attribuisce al reo confesso tutte le attenuanti».

Ancora. «Lo hanno fatto per convenienza? — ha continuato il p.m. —. E' possibile che abbiano fatto anche un conto di anni da non fare in carcere? E con ciò? La legge lo esclude? Ai giudici non chiedo un giudizio morale ma una sentenza fatta su valutazioni di atti acquisiti alla giustizia e di leggi. E' la risposta dello Stato al terrorismo che colpisce e punisce il terrorista ma apre anche spiragli per chi vuole redimersi». La sentenza è un risultato tecnico ma anche un fatto politico.

Lorenzo Del Boca

I parenti degli imputati applaudono ironicamente alle richieste di libertà per i pentiti

Ecco le richieste

Le richieste del pubblico ministero al processo di «Prima linea»: Franco Albesano, 10 anni e 9 mesi; Giuseppe Attadio, 2 anni e la sospensione condizionale della pena; Marcos Autino, 7 anni; Mauro Azzalini, 7 anni; Paolo Barsi, 2 anni e 10 mesi; Marco Bertolotti, 2 anni e 6 mesi; Leda Betti, 1 anno e 6 mesi con perdono giudiziale; Renato Bevione, 8 anni; Maurizio Bignami, 15 anni; Alberto Bodriti, 2 anni con la sospensione della pena; Luisa Borghino, 2 anni con la sospensione della pena; Nicodemo Bruzzese, 2 anni e 4 mesi; Angelo Castiglione, 10 anni.

Rita Cevrero 2 anni con la sospensione della pena; Maria Teresa Conti, 10 anni; Paolo Cornaglia, 11 anni; Pier Giorgio Crosetto 5 anni; Giampiero Dalla Francesca, 1 anno e 4 mesi e sospensione della pena; Giuseppe Dell'Aera, 8 anni; Marilena De Matteis, 2 anni, sospensione della pena; Mara De Santi, 9 anni; Donatella Di Giacomo, 5 anni e 4 mesi; Lucio Di Giacomo (latitante), 15 anni); Anselmo Di VAnno, 2 anni e 6 mesi; Donatella Donzella, 1 anno e 4 mesi, perdono giudiziale.

Michelina Dottore, 5 anni; Francesco D'Ursi (latitante), 15 anni; Rosetta D'Ursi, 10 anni e 6 mesi; Umberto Farioli, 5 anni e 6 mesi; Pasqualino Fico, 2 anni, sospensione della pena; Massimo Fortuzzi, 5 anni; Isacco Fusari, 6 anni; Silvio Gallo, 2 anni e sospensione condizionale della pena.

Fabrizio Giai, 9 anni; Simonetta Greco, 8 anni e sei mesi; Raffaele Iemolo, 13 anni e 4 mesi; Giampaolo La Mesta, 2 anni e sospensione condizionale della pena; Vincenzo Lardo, 2 anni e sospensione pena; Bruno Laronga, 15 anni; Salvatore La Spina, 11 anni e 6 mesi; Umberto Lucifora, 9 anni e 4 mesi; Filippo Mastropasqua, 11 anni; Gerardo Matrino, 10 anni; Carlo Matta, 4 anni e 6 mesi.

Giorgio Matta, 4 anni e 9 mesi; Maria Velleda, 2 anni e sospensione pena; Nadia Mazzocco, 7 anni; Roberto Mazzuccato, 2 anni e sospensione pena; Vittoriano Mega, 2 anni e sospensione pena; Giovanni Mello, 6 anni; Loreno Moda, 4 anni e 8 mesi; Rinaldo Nevi, 9 anni e 9 mesi; Gianni Palazzi, 2 anni; Dario Pautasso, 3 anni e 4 mesi; Bruno Peirolo, 9 anni; Antonio Pennacchio, 2 anni e sospensione pena; Ettore Peyrot, 3 anni; Massimo Prandi, 11 anni; Natalino Rampazzo (latitante) 7 anni e 9 mesi; Marco Re, 9 anni e 9 mesi; Susanna Ronconi, 15 anni; Giuseppe Rossi, 6 anni e 6 mesi.

Alfredo Russo (latitante), 4 anni; Silveria Russo, 15 anni; Daniele Sacco Lanzoni, 11 anni e 6 mesi; Paolo Salvi, 2 anni e sospensione pena; Roberto Sandalo, 1 anno 8 mesi e 15 giorni e sospensione pena; Giancarlo Santilli, assoluzione per insufficienza prove; Celestino Sartoris, 2 anni e sospensione pena; Maria Cristina Scandalo, 9 anni e 11 mesi; Giuseppina Sciarrillo, 10 anni e 5 mesi; Gianmichele Schioppetto, 9 anni e 10 mesi.

Vincenzo Smaldore, 4 anni; Antonio Soro, 5 anni; Gianfranco Soro, 10 anni; Giancarlo Squizzato, 4 anni e 6 mesi; Giuseppe Succa, 4 anni e 6 mesi; Liviana Tosi, 15 anni; Sebastiano Tridente, 5 anni; Roberto Vacca, 2 anni e sospensione pena; Giovanni Vegliacasa, 11 anni; Carlo Vercellone (latitante), 8 anni; Rosalba Vetrone, 6 anni; Albino Viario, 3 anni e 8 mesi; Daniela Vighetti, 3 anni e 6 mesi; Enrico Vigna, 8 anni; Angelo Vignolo, 5 anni e 6 mesi; Giuseppina Viriglio, 4 anni; Paolo Zambianchi, 15 anni; Claudia Zan, 9 anni e 6 mesi; Sergio Zedda, 2 anni e sospensione pena; Giorgio Silva, 7 anni.

Stasera eletta la più bella del Piemonte

Miss bianca o nera?

Ivana Gianferdi e Gioia Lopes, due concorrenti

Si svolge stasera al ristorante «Mago» di Caluso la finale per l'elezione di Miss Piemonte, con la partecipazione di 21 giovanissime concorrenti. La vincitrice parteciperà al concorso per Miss Italia '81. In quarantadue edizioni, nessuna ragazza con la fascia di «Miss Piemonte» ha mai conquistato il titolo nazionale.

libera estate
libera scelta

Abiti uomo	L. 59.500 - 89.500 - 105.000
Pantaloni uomo	L. 15.900 - 18.900 - 22.500
Camiciotti uomo	L. 5.900 - 9.900 - 14.900
Magliette uomo	L. 3.900 - 8.900 - 12.500
Abiti donna	L. 14.500 - 19.500 - 22.500
Gonne donna	L. 14.900 - 16.900 - 19.900
Camicette donna	L. 7.900 - 15.900 - 19.900
Pantaloni bambino	L. 9.500 - 10.900 - 14.900
Abiti bambina	L. 10.900 - 17.500 - 19.500

Divertiti a risparmiare scegliendo liberamente

FACIT mercato della confezione

Via M. Pietà 3 Via Viotti 1 | Via Nizza 368 C.so Spezia 22 | C.so Vigevano 26 C.so Botta (Ivrea)

Turatti, presidente dell'Amma, risponde al segretario della Cisl

Semaforo verde per la mobilità No all'orario corto e alla cassa

Un paio di giorni fa, intervenendo sul problema dell'occupazione a Torino, il segretario provinciale della Cisl, Franco Gheddo, ha dichiarato che anche qui la riduzione dell'orario di lavoro costituisce una soluzione, alle condizioni attuali. Franco Gheddo ha detto, inoltre, che per i mesi futuri prevede un ulteriore aumento del ricorso alla cassa integrazione: per decine di migliaia di persone l'industria torinese non ha più lavoro e il «*terziario*» ha bisogno di anni e di risorse per creare tutti i posti che servono. In questa situazione, secondo Gheddo l'unico sbocco è la cassa integrazione.

Oggi, le affermazioni del segretario della Cisl vengono contestate, da Mario Turatti, il presidente dell'Amma, l'associazione torinese degli imprenditori metalmeccanici, la più grande d'Italia con le sue ottocento società associate che complessivamente contano circa duecentocinquantamila dipendenti.

Turatti contesta sia l'opportunità dell'adozione dell'«*orario corto*», sia della soluzione-cassa integrazione. Critica il sindacato, non condivide i giudizi sulla gravità della situazione occupazionale in Piemonte, indica altre ricette per il risanamento dell'economia torinese, compreso il «*via libera*» all'istituto della mobilità esterna.

Secondo il presidente dell'Amma, prima di tutto non è vero che qui il problema dell'occupazione sia anormale. «*Il sindacato ingigantisce le cifre, non ricordando che esiste il fenomeno del rifiuto del lavoro, che ci sono aziende che non trovano operai specializzati o addetti alla manutenzione degli impianti. Capita a nostri associati. Io sono mesi che cerco un elettricista, per la mia industria*» spiega Turatti.

Quanto all'«*orario corto*», l'imprenditore sostiene che esso risulterebbe o inutile o, peggio, dannoso per i produttori, in quanto finirebbe con il provocare l'aumento dei costi. «*Sarebbe estremamente pericoloso, mortale se ad una riduzione del lavoro non corrispondesse una riduzione dei costi*» sottolinea Turatti. Lo stesso aggiunge che giustamente la Federmeccanica si rifiuta di applicare l'accordo proprio su questo punto. Turatti dice che sono venute a mancare le condizioni, «*il sindacato non ha mantenuto le promesse sulla produttività e sulla mobilità*».

Turatti rileva che se oggi tante aziende si trovano nella necessità di licenziare, succede anche perché negli anni passati nelle fabbriche il sindacato non accettava di fare gli straordinari. «*Così le imprese sono state costrette ad assumere, ma ecco i risultati...*».

Adesso sarebbe necessario l'istituto della «*mobilità*» ma anche la possibilità di attuare i passaggi da un posto di lavoro diventato improduttivo ad un altro che tale non è. «*Non possiamo pensare che si possa continuare ad andare avanti con la cassa integrazione: alle aziende ogni operaio in cassa costa circa sessantamila lire al mese. Le aziende resisteranno finché potranno, ma non ci sarà da stupirsi quando cominceranno a chiudere. Sempre che restino valide le leggi del mercato libero, che la nostra non diventi un'economia assistita*» commenta Turatti.

Oltre ad auspicarsi il «*semaforo verde*» per la mobilità, il presidente dell'Amma invita il sindacato a presentarsi al tavolo delle trattative per esaminare insieme con gli imprenditori la revisione della struttura del salario, «*che non significa soltanto scala mobile, ma anche oneri impropri, fiscalizzazione...*».

Rivedere il fattore «*costo del lavoro*» per Turatti è indispensabile: così com'è penalizza troppo sia le imprese, soprattutto quelle minori, sia i dipendenti. «*costituisce una rovina per tutti*». I lavoratori stanno perdendo potere d'acquisto, le aziende chiudono i bilanci in rosso. «*E quando chiudono i conti in passivo è impensabile che gli imprenditori facciano investimenti non strettamente necessari*».

Turatti aggiunge che «*senza investimenti, posti di lavoro nuovi non ne nascono*». Questa è la vera ricetta per la salvaguardia dei livelli occupazionali o per la loro espansione. «*Ma come si fa ad investire quando le banche hanno stretto i cordoni della borsa e il poco denaro messo a disposizione viene imprestato ad un tasso del 28 per cento?*

Rodolfo Bosio

Sorpresi con un complice dagli agenti della mobile

Arrestati due amanti: riciclavano auto rubate per rifornire i saloni

Li ricercavano per scontare sei anni di carcere per furto, ricettazione e associazione a delinquere. Loro, due amanti, hanno fatto in tempo, con la complicità di un direttore d'istituto scolastico parificato, a vendere una profumeria ipotecata e a passare alcuni mesi nei migliori alberghi della Liguria.

Ieri sera i funzionari della Mobile Ninetti e Loreto hanno tolto la libertà ad Anna Maria Giovine, 41 anni, e a Gianfranco Correale, 49 anni, via Albissola 10, sedicente avvocato. In un alloggio affittato dal complice, prof. Renato Pesce, 53 anni, dell'Istituto Pitagora, via Rosario di Santa Fe, stavano contrattando con un noto professionista la vendita di un appartamento di via Giacomo Medici 84. Stamane il professor Pesce, in libertà provvisoria, è stato anche lui fermato dagli uomini della seconda sezione della Mobile.

La vicenda giudiziaria di Anna Maria Giovine e di Gianfranco Correale è iniziata nei primi mesi di quest'anno anche se la loro attività truffaldina era cominciata molto prima. La scoprirono una pattuglia di vigili urbani fermando due ventenni, Giuseppe De Rinaldis e Pietro Valenti, a bordo di due «A112 Elite» contraffatte. Portati in questura confessarono la loro appartenenza a un'organizzazione per il commercio di auto rubate a cui la coppia arrestata ieri faceva capo.

Il brigadiere Guadagno della Mobile trovò circolanti altre venti «A112», tutte regolarmente immatricolate, anche se precedentemente rubate. Altre cento auto stavano per essere fornite agli autosaloni, pronte per la vendita.

Il meccanismo era semplice: sfruttando la «disorganizzazione» che regna alla Motorizzazione e disponendo di moduli d'immatricolazione in bianco, la Giovine e il Correale facevano rubare le auto nuove; facevano riparare i danni causati dai ladri dal carrozziere Giuseppe Quatrone, via Vistrorio 88; poi li riimmatricolavano un'altra volta cambiando il numero di targa.

Per questa vicenda furono tutti condannati il 23 aprile scorso dal tribunale. I due però riuscirono a sottrarsi all'arresto e vennero appunto condannati a sei anni in contumacia.

Ritornarono però alla ribalta con la vendita della profumeria che la donna gestiva in via Carlo Alberto 12. A Bruna Zanchetta facevano pagare, per l'avviamento del negozio anche 45 milioni di «fondi vivi». Di qui un'altra denuncia che ha coinvolto anche il prof. Pesce: quest'ultimo li aveva aiutati a concludere l'affare. Vennero colpiti da un nuovo mandato di cattura, subito seguito da un altro per calunnia in quanto dai loro rifugi segreti, avevano querelato la Zanchetta che li accusava di truffa.

Il brigadiere Seracino che li ha rintracciati si è recato più volte in Liguria per scovarli negli alberghi di Rapallo, Santa Margherita e Sanremo dove venivano via via segnalati ma sono sempre riusciti a fuggire. Ieri sera la loro avventura è finita.

Il professor Renato Pesce, il dottor Gianfranco Correale e Anna Maria Giovine

Secondo attentato (giovedì e stanotte) in via Berthollet 23

Ricompare il racket in macelleria

Pasquale Lamarca

Il racket delle botteghe continua a imperversare in centro: per la seconda volta in due giorni Pasquale Lamarca, un macellaio di 27 anni che ha il negozio in via Berthollet 23 è stato oggetto di un attentato. La prima volta i soliti ignoti hanno tentato di appiccare il fuoco alla macelleria versando benzina o cherosene tra le maglie della serranda; in quell'occasione i danni furono limitati per il pronto intervento di vigili del fuoco e polizia.

Stanotte poco prima delle quattro, l'attentato è stato ripetuto con le stesse modalità e, per fortuna, con gli stessi lievi danni. Il fuoco, provocato dalla solita tanica di liquido infiammabile versato davanti alla saracinesca, ha messo in allarme gli inquilini che hanno chiamato il «113». Sono di nuovo intervenuti i vigili del fuoco che hanno spento in pochi minuti le fiamme.

I piromani che ogni notte bruciano auto a Torino, ormai da anni, hanno colpito anche stanotte: in via Ilarione Petitti 19 a San Salvario, alle 2,30 è andata a fuoco la «126» di Adriana Sala, 19 anni, che abita al 22 della stessa strada. Sono intervenuti pompieri e polizia; i danni si sono limitati alla capote,

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Onorio Melis

anni 65

Lo piangono con infinito dolore la moglie e la cara figlia **Luisa** con il marito, i fratelli, cognate, e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 27 c. m. alle ore 14,30 nella parrocchia della Crocetta. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 27 giugno 1981.

La **Direzione Generale** e i **Dipendenti dell'Editrice «La Stampa»** si uniscono al dolore della famiglia per la morte del sig. dipendente

Onorio Melis

— **Torino**, 26 giugno 1981.

Improvvisamente è mancata

Felicita Piovano n. Ferrero

anni 71

Lo annunciano: il marito **Michele**, i figli **Vittorio, Maria, Eleonora, Carla, Giuseppina** con rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali sabato 27 corr., ore 16,30, partendo dall'abitazione viale Torino 5 (Podere S. Umberto), la cara salma proseguirà per Rivalta. Un ringraziamento particolare al dott. Bartolomeo Gallone per le amorevoli cure prestate.
— **Stupinigi**, 26 giugno 1981.

Cristianamente è mancata all'affetto dei suoi cari

Domenica Bosio nata Viarigi

Ne danno il triste annuncio il marito **Giuseppe**, i figli **Felice** con **Maddalena e Giuseppe, Roberto** con **Giovanna ed Elena**, cognate, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo sabato 27 c.m. alle ore 16 partendo dalla chiesa parrocchiale di Castiglione Torinese.
— **Castiglione Torinese**, 26 giugno 1981.

Il 25 giugno 1981 cristianamente è mancato

Cesare Pistarini

Ne danno il doloroso annuncio le figlie **Isabella** e **Giuseppina**, la moglie **Carola**, i nipoti **Cesare, Gabriele, Stefano** e generi. Si ringraziano tutti i dottori e personale dell'Ospedale S. Vincenzo. I funerali avranno luogo lunedì 29 giugno ore 10,15 nella chiesa dell'ospedale S. Vincenzo. Poi proseguirà per Sartirana Lomellina ove sarà tumulata.
— **Torino**, 26 giugno 1981.

E' cristianamente mancato il

comm. Giorgio Bona

Con grande tristezza lo annunciano la moglie **Renata**, il figlio **Gianni** con **Anna** ed i piccoli **Federica e Giorgio**, la sorella **Anna**, il fratello **Giulio** con **Bianca**, la suocera, le zie nipoti e parenti tutti. Il rito funebre si svolgerà oggi alle ore 9,15 nella chiesa parrocchiale di San Bernardo. Il presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Vercelli**, 27 giugno 1981.

Silenziosamente, com'è vissuto, è mancato

Vittorio Gabri

tessista

A quanti gli hanno voluto bene lo ricordano: la moglie, le figlie, il genero e parenti tutti. Funerali oggi, ore 13,30, Ospedale Molinette, indi la salma proseguirà per Villafranca d'Asti.
— **Torino**, 27 giugno 1981.

E' mancata

Margherita Rava

A funerali avvenuti, addolorati la annunciano fratello, cognata, nipoti, parenti tutti. Un particolare ringraziamento al dottor Federico Gagna e familiari, ai medici e personale dell'Ospedale Mauriziano. La presente sia di ringraziamento.
— **Torino**, 21 giugno 1981.

Annunciano la morte del

rag. Luigi Francia

la moglie, la figlia, il genero e parenti tutti. I funerali avranno luogo in Sommariva Perno sabato 27 giugno alle ore 9 nella cappella della casa di riposo; indi la cara Salma verrà tumulata nella tomba di famiglia nel cimitero di Pinerolo.
— **Sommariva Perno**, 26 giugno 1981.

Cristianamente è mancata

Lucia Longo in Accossato

Addolorati lo annunciano: il marito **Giuseppe**, figli, nuora, parenti tutti. Funerali lunedì 29, ore 8,45, Ospedale Mauriziano.
— **Torino**, 27 giugno 1981.

Il 25 giugno è deceduta in Genova

Maria Carrù ved. Facchinetti

Lo annunciano le figlie **Edelgia** e **Vanna**, i generi e i nipoti.
— **Torino**, 26 giugno 1981.

E' mancato

Pierino Casetta

di anni 76

Lo piangono la moglie **Maria Cadroni**, il figlio **Elio**, nuora, nipoti e parenti tutti. I funerali in Piossasco nella Chiesa S.S. Apostoli sabato 27 c.m. alle ore 17,15.
— **Piossasco**, 27 giugno 1981.

E' mancato il

N. H. COMM.

Lino Coppola

Lo annunciano la moglie **Edmea Gaggero** e parenti tutti. Funerali in Cuneo sabato 27 corr., ore 15, da via Vittorio Amedeo II, 13.
— **Cuneo**, 26 giugno 1981.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Felice Pelizzari

L'annunciano i parenti tutti. Funerali lunedì 29 giugno, alle ore 10, Ospedale Martini Nuovo.
— **Torino**, 25 giugno 1981.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari

Luigi Mario Picchetto

Commercialista

Angosciati ne dànno il triste annuncio, la moglie **Elsa Piccinini**, la figlia **Marisa** con il marito **Eugenio Pezzetti** e le nipotine **Barbara** e **Ilaria** che lui tanto amava, la sorella **Germana** con il figlio **Ermanno** e parenti tutti. Un affettuoso ringraziamento all'amico Cleto Gallina, al dottor Caramello, al dottor Luino, alle Suore, e personale medico tutto, della Clinica Figlie della Sapienza per le costanti ed amorevoli cure. La presente è partecipazione e ringraziamento. Funerali oggi 27 alle ore 14,30 via Bidone 31.
— **Torino**, 27 giugno 1981.

Rina e **Costante** sono affettuosamente vicini a Elsa, Marisa ed Eugenio per la grave perdita del caro **MARIO**.

E' mancato all'affetto dei suoi cari

Rinaldo Bolfo

Impresario edile

Lo annunciano la moglie **Ernestina** la figlia **Bianca** con **Gastone Fabrizio Antonella**, le sorelle **Rosina** e **Angiolina**, cognata, cognati, nipoti e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi sabato 27 corrente ore 14,15 nella parrocchia San Domenico Savio, via Parisetto 27. La cara salma sarà tumulata nel cimitero di San Mauro. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 26 giugno 1981.

Serenamente è mancato

Carlo Oggero

Cav. della Repubblica

Ne dànno il triste annuncio: la moglie **Vittorina Gallea**, il figlio **Giacomo** con la moglie **Luciana**, la sorella **Lina** e famiglia, il cognato **Marco**, nipoti, parenti; e l'affezionata **Amica Rina**. Benedizione oggi, ore 14, Ospedale Mauriziano e funerali in Bagnasco d'Asti ore 15. Non fiori ma opere di bene. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 25 giugno 1981.

Improvvisamente è mancata

Maria Lorenzati Agù

Ne dànno il triste annuncio il marito **Guido**, i figli **Mariagrazia, Marco** e la piccola **Georgia** con rispettive famiglie e parenti tutti. I funerali avranno luogo oggi 27 a Barge ore 15,30 partendo ore 14 dall'abitazione.
— **Torino**, 26 giugno 1981.

E' mancato ai suoi cari

Cesare Ballotto

Addolorati lo annunciano: la moglie **Lina**, il figlio **Luciano**, il nipote **Luca**, parenti tutti. Funerali sabato 27, ore 14,30, da via Mazzini 2. La cara salma sarà tumulata in Cuneo.
— **Torino**, 27 giugno 1981.

RINGRAZIAMENTI

La famiglia del compianto

DOTT. ING.

Armando Fiorelli

profondamente commossa dalla testimonianza di stima e d'affetto tributata al Suo caro, ringrazia sentitamente quanti con fiori, scritti e di presenza, hanno partecipato al suo grande dolore.
— **Torino**, 27 giugno 1981.

I familiari tutti del compianto

Giovanni Ferria

profondamente commossi dalla dimostrazione di stima e d'affetto tributata al loro Caro, ringraziano sentitamente quanti, con scritti e di presenza, hanno voluto partecipare al loro grande dolore.
— **Torino**, 27 giugno 1981.

ANNIVERSARI

1980 1981

Domenico Zanotto

Con immutato rimpianto moglie, figli, fratello, sorelle, lo ricordano con S. Messa il 28 giugno ore 9 cappella San Giovanni, Bolla di Giaveno, 5 luglio ore 10,30 nella parrocchia di Castellamonte.
— **Giaveno**, 27 giugno 1981.

1980 1981

cav. Giovanni Novarese

Nipoti ricordano, S. Messa Moransengo 28, 11,30.

Mamma e **mamma** ricordano

Bruno

e il suo meraviglioso papà

Secondo Morello

Messa 28 giugno ore 8,30, chiesa Sembuy. Come sempre nonna **Antonia** e famiglia.
— **Torino**, 27 giugno 1981.

1980 1981

Firmino Mondelli

vive sempre nel cuore dei suoi cari. S. **Messa** 29 giugno ore 18,30 parrocchia S. Tommaso.

1980 1981

Lina Margherita Olliveri Siccardi

Con infinito amore e nostalgia. S. Messa ore 18, mercoledì 1° luglio, parrocchia Crocetta.

1980 1981

Massimo Spegis

anni 15

Nell'immenso vuoto la Tua cara immagine è sempre nei nostri cuori. Santa Messa lunedì 29 giugno ore 17 chiesa di S. Carlo in Casalborgone.

1980 1981

Vittorio Gamero

Sempre vivi nei nostri cuori. **Messa** 28 giugno ore 18,30, via Medail 13.

1979 1981

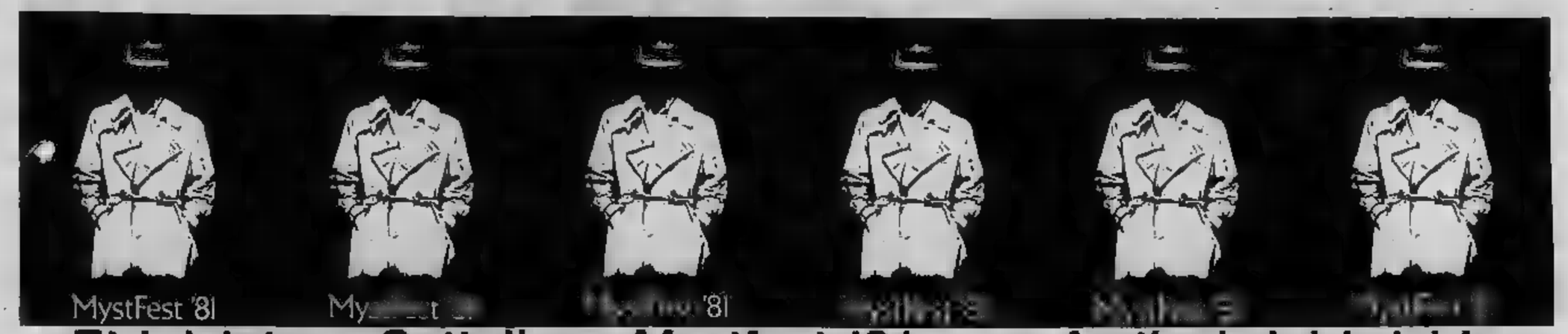
Rina Spessa Povero

rivive ogni giorno nel ricordo di **Gigi, Pino, Monica, Andrea** e sorella **Irene**. Messa ore 10 Sacro Cuore domenica 28.

STAMPA SERA

Sabato 27 Giugno 1981

tuttospettacoli



E' iniziato a Cattolica «Mystfest '81», un festival del brivido

Scontro in giallo Italia-Usa

Omaggio a Riccardo Freda

Riscoperto un regista di 72 anni

DAL NOSTRO INVIATO

CATTOLICA — *Dieci giorni di delitti, crimini, alcuni quali indecifrabili, proiettati* non stop *9 del mattino sino mezzanotte inoltrata. Circa cinquanta film, compresi quelli sul piccolo schermo della tv, mobilitati registi e organizzatori di ogni angolo del globo, spesa complessiva oltre i cento milioni.*

comprende come Cattolica il suo Festival nel momento in cui, superato il traguardo del collaudo il successo dell'anno scorso, potrebbe esserci qualcuno smanioso di carpirglielo. Felice Laudadio, direttore del Mystfest *'81, esclude questa eventualità nel modo più reciso:* «E' un Cattolica, è nato qui resterà qui».

Perché per il Brivido mezzanotte *si è scelto regista pressoché sconosciuto come Riccardo Freda?*

Laudadio Sorride: «E' geniale, un terribile vecchietto considerato il maestro di Bava che, l'anno scorso, per lo spettacolo di mezzanotte, la parte del leone come costruttore di orrori. Freda sta per arrivare, un momento all'altro. settantadue anni, è iroso, secco, tipo tedesco, autoritario, non ammette di essere contraddetto; stende i suoi testi in una notte, al mattino li vorrebbe già vedere realizzati. E' appassionato cavalli, ha scultore, lo sceneggiatore, il giornalista, tutto, ha avuto per amici uomini ieri, ha raccontato tutto in un libro che vedremo domani, parla Italo Balbo, Mussolini, di Clara Calamai, di tutto quel mondo che noi chiamiamo dei «telefoni bianchi». Una conferenza stampa con lui potrebbe trasformarsi in una . E' il personaggio più imprevedibile che possa immaginare. Ha comunque promesso di venire e penso davvero che verrà, così lo vedrete dal vivo».

In girandola di detectives, di personaggi classici come Sherlock Holmes, casalinghi, come Miss Marple, apparentemente dolci Padre Brown, scientifici come Poirot, freddi come Ellery Queen, questo Freda ci sta come un elefante in cristalleria, ma, a quanto pare, non gliene importa un accidente. Lui pensato ai suoi vampiri, agli spettri, fantasmi evanescenti in confronto quali «gli zombi» Dario Argento angioletti.

Se gli fanno osservare che il pubblico non trema affatto, che i giovani ridono, che l'orrore ha più presa davanti tutto quanto succede poco pulita faccia della terra, lui si stringe nelle spalle. Importante è che lui si diverta. Freda, dicono, cosi. E' capace di arrivare in bicicletta oppure cavallo, di venirsene piedi. E' tutto da scoprire. più quotate enciclopedie dello spettacolo sino a oggi non gli hanno dedicato che diciotto righe al massimo. Spera, dopo il Mystfest *'81 di arrivare almeno a venti.*

Oggi, per la Detective story *di scena Ellery Queen. L'Italia ripropone* L'uccello dalle piume di cristallo, *un film che si rivede volentieri che conserva validità di una trama, la suggestione di effetti indovinati. In questa maratona non c'è un attimo di respiro.*

r. r.

DAL NOSTRO INVIATO.

CATTOLICA — Il «giallo» come La maratona del *Mystfest '81* — questa la denominazione del festival di Cattolica dedicato poliziesco, al thrilling e al mistero — preso con un po' amaro e anche lievemente appannato di Paul Newman, ha indossato i panni poliziotto Murphy, servizio nell'infernale distretto newyorkese del Bronx. Era il molto *Bronx, 41° distretto polizia*, che nell'edizione originale ha il titolo di *Fort Apache, Bronx*, presentato dagli Uniti al festival, fuori competizione.

Il film sorprende per due motivi. Non è un giallo nel senso rigoroso del termine. Ha piuttosto il sapore di un film-inchiesta che contiene più una denuncia. Non si comprendono le proteste quegli americani che hanno intravisto una forzatura d'ambiente. Il ghetto del più terribile distretto Bronx è dipinto con efficacia e poliziotto Murphy (Newman) si muove con disinvoltura.

Non è film razzista e si comprende l'amarezza Newman vedersi etichettare in una interpretazione che piace, grinza. Compagno di Murphy Corelli, ansioso farsi strada, interpretato Wahl, un nome quasi sconosciuto, un attore prime armi, terzo film, che per sùl «set» ha lasciato il posto di lavoro in un distributore di benzina.

Di «giallo» in questo film che c'è? La polizia, il clima vivibile, la rabbia, furia Oggi ciò, con dilatazione il poliziesco ha avuto, è diventato «giallo» ha nulla eccepire. La gente ha fatto la coda per vedere il film, rinunciato spiaggia, sapeva una pellicola «contestata», non

Gli organizzatori hanno intuito che Paul cartello e andava

Pietro Germi

Stefania Casini e in «Illa: punto d'osservazione»

per aprire festival. Per il giallo italiano, *Cronaca di un amore*, del '50, Michelangelo Antonioni e, a notte, con pubblico insaziabile, *Un maledetto imbroglio*, '59, di Pietro Germi, da libera traduzione interpretazione romanzo *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana*, di Carlo Emilio Due «gialli» all'italiana piuttosto noti anche grosso pubblico.

In televisione, diretta Cattolica, i telespettatori hanno potuto vedere la prima puntata di *Illa: punto d'osservazione*, che minischermo Festival stato «raccontato» tutto intero. Con regia di D'Anza, ha tra interpreti Stefania Casini, Renzo Palmer, Alida Valli, Orso Guerrini e Antonio Casagrande. Illa, interpretata da Stefania Casini, una giovane che caso assiste una rapina in sparatoria tra banditi e polizia. Dal punto osservazione, riesce notare particolare sfuggito . La sarà, dunque, una difficile testimonianza perché singolare, contrastante con quella degli altri testimoni, quindi mente per chi svolge le indagini.

La credibilità della sua testimonianza, insieme consapevolezza aver assistito a qualcosa di sconcertante oscuro, trasformano Illa testimone casuale a ricercatrice di qualsiasi traccia che la possa condurre a chiarire i moventi dell'azione alla quale ha assistito. In modo vengono scontrarsi due ipotesi: quella della polizia, che tenderebbe liquidare il caso normale fatto di cronaca, quello Illa sempre più convinta che a ridosso rapimento si svolta una vicenda più misteriosa.

La dinamica racconto rispetta regole convenzione del «giallo». Tranne una: l'intrigo dietro e l'identità del colpevole resteranno per ignoti.

Eleonora Rossi Drago

Convincente esibizione della cantante inglese detta «principessa della paura»

Siouxsie-rock: scatena e spaventa

TORINO — Siouxsie Sioux, regina del nuovo rock britannico, ha convinto e conquistato tutti ieri sera durante il suo concerto al Teatro Nuovo, organizzato dal «Disco Giallo». Alta, magrissima, scapigliata, il volto tirato, «Susan» Sioux è già considerata un simbolo e una nuova [illegible].

Le sue [illegible]zioni non le interessa molto uscire e quando non è in giro per il mondo e [illegible] passa il tempo libero in casa a guardare la televisione, raramente va al cinema e quasi mai a vedere concerti. Se non suonasse probabilmente farebbe [illegible] di [illegible] per i film dell'orrore. Un pallino, come un altro visto che per un certo periodo ha frequentato un corso di trucco teatrale. Poi ha piantato tutto e ha fatto il barista. Attualmente ha un'altra passione segreta: le piacerebbe impiegarsi [illegible] di un veterinario.

Siouxsie Sioux, [illegible] anni dichiarati, sembra una di quelle ragazze tranquille, senza [illegible] grilli per la [illegible]. Durante i [illegible] bevve solo acqua minerale (mentre tutte le [illegible] cocktail [illegible] finora a Torino hanno una dimestichezza con gli alcolici che alcune volte ha [illegible] più di un [illegible] stupefatto) ed è difficile pensare [illegible] artista [illegible] a [illegible] anni fa [illegible] e scorbutica con tutti, con la [illegible] in particolar modo.

La «principessa [illegible] nella nostra [illegible] è dunque fatta [illegible] fino [illegible] 22,30, mettendo in chiaro difficoltà i volonterosi [illegible] gazzi del complesso [illegible] Teknospray [illegible] han dovuto subire insulti, dileggi, spernacchiamenti, lanci di cicche e altro [illegible] di fans [illegible] (molti travestiti da punkettari dell'ultima ora) che volevano solamente vedere, sentire e subire il fascino misterioso e tenebroso della nuova sovrana.

Un fascino che è subito [illegible] e [illegible] quando, in un [illegible] di fumo, Siouxsie Sioux è comparsa [illegible] dal [illegible] il suo trio di musicisti. Un [illegible] dopo millecinquecento giovani erano già tutti in piedi mentre sotto il palco i più entusiasti [illegible] saltavano [illegible]. Fin dai primi brani, carichi di [illegible] e personalità, la [illegible] britannica si è [illegible] in piena fase evolutiva. Musica e suoni più raffinati, basi ritmiche [illegible] e compatte e sopra tutto la [illegible] acuta e squillante [illegible] all'occorrenza anche grave e lamentosa.

Siouxsie padrona e regina di ogni suono, [illegible] quasi da un romanzo di Poe, ad un certo punto è riuscita anche a inquietare e a riproporre quel [illegible] di angoscia e [illegible] che ha caratterizzato gran parte [illegible] sue composizioni degli esordi. The Banshees (*«gli spiriti della notte [illegible] urlano nel vento»*) sparivano e riapparivano tra [illegible] e [illegible] azzurre, rosse e verdi [illegible] lei, sempre più [illegible] metallica, quasi irraggiungibile, con la mente ormai in volo, [illegible] paure e timori lontani.. Queste inquietudini venivano via via [illegible] ulteriormente dal [illegible] [illegible] venivano [illegible] lingue di fuoco, lampi e [illegible] con le interferenze che lasciavano intravedere [illegible] in movimento.

E poi via verso il gran finale proponendo il [illegible] motivo più famoso *«Happy House»*. Una «casa felice» soltanto all'apparenza, naturalmente, con ritmi in crescendo, sempre più serrati, spasmodici, tumultuosi, quasi a voler ricordare (magari con un pizzico di sadismo?) che al di fuori di quelle quattro [illegible] le [illegible] incombente di [illegible] inevitabile.

[illegible] Barbiero

(Servizio fotografico di Piero De Marchis)

Mondana inaugurazione dei concerti estivi con il maestro Michel Sasson

Regio gremito grazie alla Kennedy

TORINO — Michel Sasson, simpatico giovane direttore, ha inaugurato ieri sera Teatro Regio stagione estiva concerti. Alla guida dell'orchestra del Regio, Sasson proposto un vario programma che è iniziato con *Sinfonia in sol maggiore n.* Haydn. Pagina che i suoi contrasti tematici ed espressivi largamente la piena maturità del pensiero sinfonico di Haydn. E' seguito, Hindemith, *fosi sinfoniche sü temi Weber*; brano note voli difficoltà di esecuzione che volge già verso stile hindemittiano di minor crudezza politonale e indulge a valori espressivi di un diatonismo a volte arcaico.

La seconda parte della serata ha riservato un'attrattiva sapore vagamente mondano, dovuto alla partecipazio di Joan Kennedy co- sul brano Aaron Copland *Lincoln Portrait*. L'intervento della moglie Ted Kennedy, è stato un grosso richiamo che per quella parte di pubblico che non va al Regio per i concerti.

Sasson ha attaccato con grande mobilità pagina Copland, che è sorta d'oratorio laico-patriottico singolare e composita struttura, unita ad buona immediatezza espressiva. Joan Kennedy in un elegante abito verde, ritta sul palcoscenico del Regio accanto disinvolto maestro Sasson, ha letto, fra il dipanarsi delle note del lavoro lirico Copland, alcuni passi salienti importanti discorsi del presidente Lincoln, dando brano una grande carica comunicativa.

Il concerto è terminato con una delle più raffinate e perfette partiture di Ravel, il capolavoro sinfonico *La Valse*. L'Orchestra del Teatro Regio spronata entusiadal trascinatore Michel Sasson, è sembrata in buona forma. Cordiali applausi per tutti dal numeroso pubblico.

Il sindaco Novelli si complimenta

Il teatro Regio gremito (Foto di Gianni Giovannini)

Millo Clava torna in palcoscenico

Ha rischiato di morire per amore dell'operetta

Millo Clava, attore comi- e «re» dell'operetta, torna questa sul palcoscenico dopo di oltre un dovuta a Fossano. (Arena Fiera) sua compagnia in uno degli più famosi: «Il campanelli» di Carlo Lombardo Virgilio Con lui moglie, la soubrette

Millo Clava con la moglie

«Non piangere, altrimenti non puoi cantare», disse sull'ambulanza Clava alla moglie, dopo colpito infarto. Aveva poco finito recitare il *Paese dei campanelli* al teatro di Prato: l'ulti- «uscita» palcoscenico prima degli applausi finali, le ballerine che dan- al ritmo *Quando il giorno muor*; tutta compagnia e la moglie Sandra Nelli che nell'operetta fa la soubrette nella parte di Bon Bon, pronti a sfilare davanti pubblico.

Per ultimo lui, Millo Clava, 51 anni, torinese, orefi- vita (il negozio Cernaia) e attore comico sul palcoscenico. Un unico amore: grande, grandissimo, insopprimibile. L'operetta. La sogna di notte, la caticchia giorno mentre tira fuori dalla saforte l'ultima novità di orologio al quarzo presentare al cliente. Ha fondato una compagnia, in giro per l'Italia a fare spettacoli.

«Quella sera a Prato, veramente male — racconta Clava — *riuscii a Malapena a finire la recita, poi quando con mia moglie mi avviai l'albergo caddi a terra. Vennero prendermi l'ambulanza: stavo per affrontare uno periodi più brutti della mia vita. Mesi di ospedale, un intervento chirurgico Verona che mi avrebbe tenuto per sei sotto i ferri, sofferenze durissime. I medici dissero che senza operazione non sarei tornato sul palcoscenico; io non il minimo dubbio: l'operetta mi aspetta, cominciate pure»*.

Accadde l'anno scorso. Clava che nell'ultima recita del *Paese dei Campanelli* prima dell'infarto era La stanco e malato, torna a recitare questa stessa parte all'Arena a Fossano. E' il suo grande rientro sulla scena: *«Sarò un La con il cuore nuovo: i chirurghi mi hanno sostituito tre coronarie»*.

E' un momento che attendeva da mesi: da quella a Prato, sull'ambulanza, quando il medico gli disse che era stato colpito da infarto gravissimo e lui si preoccupava per la moglie: *«Il pianto ti rovina la voce, stasera non puoi cantare»*.

Ma quella sera non cantò nessuno. Che cosa poteva fare la compagnia «numero uno»? Poteva forse recitare il *Paese dei campanelli*, Cin-ci-là o la *Danza libellule* senza comico? Chi avrebbe interpretato le parti di Peligril Bouché Blum? Chi avrebbe cantato, ballato, strbuzzato gli occhi, inventato i «tic» che fanno scattare degli applausi? E Clava anche l'impresario «tûttofare». Quello che organizgli spettacoli e i viaggi, prenota gli alberghi, aggiorna i copioni scrittura gli artisti.

«Per un anno compagnia non recitato — dì —, *domani sera saremo emozionati come scolari»*.

«Ma tu non devi emo- Millo — lo interrompe la moglie — *ricorda quello ti detto il dottore»*.

Operetta sì, ma con giudizio. Cominciò sette anni fa. Un famiglia. *«Da piccolo andavo con mio padre a vedere gli spettacoli* — racconta Clava — *quelle musiche elettrizzavano, storielle con marchesi, principi e amori impossibili mi sembravano di vivacità straordinaria. Allora l'operetta sembrava avviata decadenza, ma ero sicuro che non ci sarebbe stato tramonto, anzi, che l'operetta si ripresa per andare incontro a un successo straordinario»*.

la compagnia è stata protagonista di questo successo. Cinquanta elementi fra attori, orchestre, tecnici corpo ballo. Dopo i primi spettacoli nel '75 teatro Nuovo taccuino recite ha registrato appuntamenti pre più numerosi. Clava sembra addirittura aver perso il conto: l'8 luglio a Loano, 16 Arezzo, il 17 a Ravenna, il 18 a Forlì, il 29 Saint-Vincent, il 30 Imperia, l'1, 2 e agosto teatro Ariston di Sanremo.

Quale il segreto del successo? *«La fedeltà al testo* — risponde Clava —. *Rappresentiamo l'operetta come scritta, con stesse parole e gli stessi arrangiamenti musicali. Chi pretende di aggiornarla inserendo battute "moderne", addirittura cambiando l'intreccio delle storie, sbaglia di grosso»*. Eppure in alcucompagnie si è fatta strada l'abitudine di presentare le musiche in «rinnovata»: i motivi più frizzanti *Paese campanelli* della *Vedova Allegra* trasformati in incredibili «cha-cha-cha», magari registrati un nastro e diffusi attraverso gli altoparlanti stereo, l'orchestra. *«E' un'abitudine molto discutibile* — aggiunge Sandra Nelli —. *Bisogna prendere l'operetta com'è, perché solo così può capire fino in fondo il suo significato apprezzarla per quello che vale»*.

Clara ripassa il copione. ricorda ancora tutte le battute.

Mauro

TV NAZIONALI

Rete uno

14 — **Mogli e figlie,** sceneggiato. Ottava puntata (c)
FILM 14,30 **Due in un'altra città,** di Vincente Minnelli, con Kirk Douglas, Edward G. Robinson, Cyd Charisse, Dahlia Lavi, Claire Trevor, Rosanna Schiaffino. Usa drammatico 1962. — *Un divo di Hollywood in crisi dopo un incidente è a Roma per girare il film del suo rilancio. Scetticismo, incidenti e vari problemi deteriorano la situazione intorno a lui che peggiora decisamente quando la moglie lo raggiunge insistendo per tornare a vivere assieme* (c)
16,15 **Grissoso, irascibile, carissimo Braccio di Ferro,** cartoni animati (c)
FILM 16,30 **Doctor La Cibernani,** telefilm. — *Gli extraterrestri catturano Who e lo spediscono sul pianeta Voga con una bomba attaccata alla schiena. I terrestri hanno pochi minuti di tempo per distruggerla, salvarsi e salvarlo* (c)
17 — **Tg1 flash** (c)
FILM 17,05 **Spazio 1999: Il pianeta del diavolo,** telefilm. — *Il comandante, sbarcato su un pianeta, si accorge troppo tardi di trovarsi in una colonia penale. I suoi compagni tentano di liberarlo* (c)
17,55 **Il parco nazionale Kaziranga,** documentario (c)
18,15 **Shirab il ragazzo Bagdad,** cartoni animati (c)
18,35 **del Lotto** (c)
18,40 **Le ragioni della speranza** (c)
18,50 **Speciale** (c)
FILM 19,20 **Medici La** telefilm. — *Michel, entrato di nascosto nell'albergo, assiste ai riti Scoperto, è costretto a fuggire, ma tenta di tornare per condurre i giovani a ragione* (c)
19,45 **Almanacco giorno dopo** (c)
20 — **Telegiornale** (c)
20,40 **1981, varietà.** Con Loredana Bertè, Umberto Tozzi, Riccardo Fogli, Visage, Alberto Fortis, Rettore, Ivan Graziani, Plastic Bertrand, New Trolls, Claudio Baglioni, Marcella Bella, Alice, Gianna Nannini (c)
23,05— **Telegiornale** (c)

Rete due

14 — **Sabato sport** (c)
17 — **Tg2 flash** (c)
17,05 **Annick città,** programma realizzato dall'Unesco in occasione dell'anno del bambino (c)
17,50 **Piccole risate,** comiche
18,05 (c)
18,35 **Estrazioni Lotto** (c)
18,30 **Tg2 sportsera** (c)
FILM 18,50 **Le strade di San Francisco: La compagnia dei disperati,** telefilm. (c)
19,45 **Tg2** (c)
20,40 **Nickelby,** sceneggiato. Seconda puntata. — *Il primo impiego di Nicholas è non troppo gradevole. La situazione nel collegio-lagher è disperata, e giunge al culmine quando il giovane maestro scorge il vecchio Squeers picchiare un bambino. Salvato quest'ultimo, Nicholas fugge. Sua sorella intanto trova lavoro in una sartoria* (c)
FILM 21 **Che cosa è successo tra mio padre e tua madre?,** di Billy Wilder, con Jack Lemmon, Juliet Mills, Clive Revill, Pippo Franco. Usa commedia 1972. — *Industriale americano a Ischia per recuperare la salma del padre si scontra più riprese con connazionale, figlia dell'amante del genitore, e con la lentezza e la corruzione della burocrazia nostrana* (c)
23,55 **stanotte** (c)

Rete tre

16,45 **a d'e pazzi,** tre atti di Eduardo Scarpetta. Con Fattori, Maria Basile. — *strato comodamente facendosi mantenere dallo zio e spacciandosi per il direttore di un manicomio. Quando il congiunto vuole controllare di riesce a convincere alcuni amici a passare per pazzi* (c)
19 — **Tg3** (c) - **Tom e Jerry,** cartoni animati (c)
19,35 **Il pollice,** programmi visti e da sul Tre (c)
20,05 **Tuttinscena,** rubrica di spettacolo (c)
20,40 **Il primo anno una giovane coppia.** — Joanna, come al solito con problemi inesistenti, crede di incinta, e, vedendo il marito progettare prime spese con i pochi risparmi, pensando lui non sopporti l'idea, decide di dirglielo (c)
21,25 **La parola e l'immagine** (c)
22,10 **Tg3** (c)

TV ESTERE

Svizzera

16 — **Ciclismo:** Tour de France (c)
17,15 **Lisbona: Giochi frontiere '81.** Replica (c)
19 — **Telegiornale** (c)
19,05 **Estrazioni del Lotto** (c)
19,10 **Il Vangelo** (c)
19,20 (c)
20 — **Il Regionale** (c)
20,15 **Telegiornale** (c)
FILM 20,40 con Martin Balsam, Peter Lawford. Usa drammatico 1965 (c)
22,40 **Telegiornale** (c)
23 — **Lo sport** (c)

Montecarlo

FILM 17,15 **Cowboy in Africa,** telefilm (c)
18,25 **Varietà** (c)
18,55 **Telemenù** (c)
19,05 (c)
19,15 **I giochi di** (c)
FILM 20,40 **Il presidente del Borgorosso Football club,** con Alberto Sordi. Commedia Italia 1970 (c)
22,10 **Editoriale** (c)
22,15 **Oroscopo** (c)
FILM 22,20 **Combat,** (c)
23,15 **Notiziario** (c)

Capodistria

FILM 17,30 **Film**
19 — **Confine aperto,** trasmissione in lingua slo- (c)
19,30 **Stars,** trasmissione musicale (c)
20 — (c)
20,15 **Telegiornale** - Punto d'incontro (c)
FILM 20,30 **L'uomo Nord,** di Peter Yates, con Peter O'Toole, Philippe Noiret, Sian Phillips. Avventuroso Inghilterra 1966 (c)
22,10 **Telegiornale** - Tuttoggi (c)
FILM 22,20 **I maschioni,** di Gilles Carle, con René Blouin, Donald Pilon. Canadà drammatico 1970 (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

14,03 **Persone nel tempo: incontri «Voi e io»** a cura di Enrico Mo- e Romolo Runcini
15,05 Gioco busillis gli ascoltatori ideato da Luciana Lanzarotti
16 — La società italiana dal 1914 al 1945. Originale radiofonico tredici puntate di Gilberto Nanetti. 6ª puntata
17,05 **Dottore,** Divagazioni e di medicina di Luciano Sterpellone
18,30 **Obiettivo Europa.** Colloqui li arte, cultura e spettacolo condotti da Giuseppe Liuccio
20 — **Pinocchio chieri e Pinocchiogi.** Programma di Roberto Veller
20,45 **La di Cupido.** poesia d'amore. Programma di Elena Amato
21,05 **Musica per la Belle-Epoque.** Editori e opere nell'Italia umbertina. Programma di Bruno Traversetti
22 — musical- Il buffo, Il pro- tesco, la «serie». Programma di Petech
22,30 - **Sera.** Programma di Pasquale Balsamo Lucio De Sanctis

DUE (FM 95,6)

15 — **Un abate nei giardini di Vienna: Pietro Metastasio.** Originale radiofonico in puntate di Giuseppe Lazzari. 11ª puntata
15,42 **Hit Parade.** Presenta Antonio De Roberlis
17,02 **interrogativi non finiscono mai.** Interviste di ogni Paolo Padula
17,32 Invito a Teatro **Prin** di Günter Grass con Vittorio Sanipoli
19,10 **Cont Le voci Mia Martini e Franco Califano**
,50 **Ma che cos'è questo umorismo?...** Testi di Clotilde Paternostro
21 — del Foro Italico: **I Concerti di Roma**
22,50 Un dopocena-relax in compagnia di Alberto Gozzi

TRE (FM 98,2)

15,30 **Dimensione giovani.** Notizie, problemi, testimonianze dalle zone terremotate
17 — **Spazio Tre.** Musica, spettacoli presentati Paolo Bertinetti
20 — Ernesto Ferrero vi in- a Pranzo atto
21 — XXIV Festival Mondi di Spoleto. In collegamento Teatro Melisso: **L'ivrogne corrigé.** Opera comi- in

TV PRIVATE

Telecupole — Canali 57-64

14 — **Gli antenati,** cartoni animati (c)
14,30 **La principessa Zaffiro,** cartoni animati (c)
FILM 15 — **Thriller,** telefilm (c)
16 — **Cupole Lido,** giochi in piscina (c)
FILM 17,30 **Doris Day,** telefilm (c)
FILM 18 — **L'uomo con** telefilm (c)
19,30 **Notiziario** (c)
FILM — cartoni animati (c)
FILM 20,30 telefilm (c)
FILM 21 — **Dipartimento S,** telefilm (c)
FILM 22,30 **Un'anguilla milioni,** Italia, drammatico 1971 (c)
FILM 24 — **Jason King,** telefilm (c)
FILM 1 — **L'erba del vicino è sempre più verde,** Usa, commedia 1960 (c)
FILM 2,50 **Film**

Teleradio city (Al) — Canali 44-47

12,45 **morte,** drammatico
FILM 14,30 **Il barone,** telefilm (c)
FILM 15,30 **Video show** (c)
FILM 16 — **Mena forte, forte che mi piace,** avventuroso, Italia 1974 (c)
17,30 **Superpollo,** cartoni animati (c)
18 — **Space Robot,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Il meraviglioso mondo Monroe,** telefilm (c)
FIL 19 — **Una famiglia si fa per dire,** telefilm (c)
19,30 **Maxivetrina** (c)
20 — **Charlotte,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Love boat,** telefilm (c)
FILM 21,30 **Black Killer,** Italia western 1971 (c)
FILM 23,10 **L'uomo con valigia,** telefilm (c)
FILM 0,05 **Il guardone,** Usa, drammatico 1972 (c)

Studio Nord — Canali 49-43

FILM 13 — T
FILM 13,30 **Una pistola per cento croci,** Italia western 1971 (c)
16 — **Speciale casa** (c)
16,10 **e Ottid vacanza,** comico
17,50 **Documentario**
FILM 18,20
FILM 19,20
FILM 20,40 **L'ultima carica,** avventuroso, Italia
22,45 **Canavese oggi** (c)
FILM 23 — **Che me** Germania commedia 1971 (c)

Tele Ivrea — Canale 45

12 — **L'ultimo riffi,** giallo Spagna
13,30 **I radioamatori** (c)
FILM 14 — **Film**
FILM 15,30 **La grande notte** Italia (c)
17,30 **Cuor Leone,** telefilm (c)
18 — **Nel mondo della fantasia** (c)
19,30 **Esperienze religiose nel Canavese** (c)
20,10 **Almanacco astrologico** (c)
20,20 **Dove andiamo stasera** (c)
20,30 **Notiziario** (c)
FILM 21 — **Cowboy d'acciaio,** per la tv (c)
FILM 22,40 **Come fan bene quei giochini quelle erotidel villini,** Svezia commedia 1973 (c)
0,25 **astrologico** (c)

Videovercelli — Canali 37-60

16,30
18 — **Cartoni** (c)
FILM 19 — **Telefilm**
FILM 20 — **Telefilm**
20,30 **Notiziario** (c)
20,45 **Lo sport** (c)
FILM 21 — **WKRP,** m (c)
FILM 22 — **Un'anguilla da trecento milioni,** Italia, drammatico 1971 (c)
23,30 **Settimanale di automobilismo** (c)
24 **Notiziario** (c)

STP (Casale-Vc) — Canale 50

FILM 13,45 **girls,** telefilm (c)
FILM 14,15 **Telefilm**
15,15 **L'auto italiana,** settimanale di automobilismo (c)
18 — **Anteprima sport** (c)
19,20 **Fantascienza in tv** (c)
FILM 20 — **Mannix,** telefilm (c)
21 — **Superclassifica show** (c)
21,45 **Ventesimo secolo,** Usa commedia 1934
23,30 **Telenotte** (c)
FILM 24 — **Film**
1,30 **Buonanotte con...** (c)

G. R. P. — Canali 42-66

FILM 14,15 **Sette** [illegible] **in** [illegible] di Lucio Fulci, con [illegible] Porel, Gabriele Ferzetti, Jenny Tamburi. Italia, giallo 1977 — *Parapsicologa* [illegible] *il marito compiere un omicidio. Quando l'uomo viene arrestato però si* [illegible] *da fare per scagionarlo. Quando finalmente riesce* [illegible] *farlo uscire di galera capisce* [illegible] *la sua visione non era retrodatata bensì proiettata nel futuro* (c)
FILM 15,45 **Non è sempre caviale,** telefilm (c)
16,40 **Grp flash** (c)
16,50 **Documentario** (c)
17,20 **Fiaba** [illegible] (c)
FILM 17,55 **L'Ape Maga,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **I ragazzi della porta accanto,** telefilm (c)
19,05 [illegible] (c)
FILM 19,30 **Grp flash.** Almanacco storico (c)
FILM 19,55 [illegible]
20,35 **Oroscopo** (c)
FILM 20,40 [illegible]
21,55 **Coffee break** (c)
FILM 22 — **Un buon prezzo** [illegible] **morire,** [illegible] Carol Reed, con Laurence Harwey, Lee Remick. Inghilterra giallo [illegible] — *Pilota civile finge un incidente mortale e convince la moglie ad intascare l'assicurazione sulla sua vita e seguirlo* [illegible] *un altro Paese. Un agente di una compagnia di assicurazioni* [illegible] *si attacca alla donna sa forse tutto* (c)
23,40 **Grp flash** (c)
FILM 0,05 **Valeria** [illegible] **fuori,** di Brunello Rondi, con Barbara Bouchet. Italia, drammatico 1972 — *Giovane donna vede il marito frustrarle ogni* [illegible] *madre. Innamoratasi del cognato rischia di essere rinchiusa in manicomio* [illegible] *consorte piuttosto sbrigativo* (c)
0,50 [illegible] **giornali** [illegible] **oggi** (c)
FILM 1,30 **Codice** [illegible] **orientale,** di Piero Vivarelli, con Minerva Dali, José Vega. Italia, drammatico 1964 — *Fuggiti di casa per risposta ai contrasti che le famiglie opponevano ai loro sentimenti,* [illegible] *giovani finiscono in* [illegible] *comunità dove un saggio prete* [illegible] *di aiutarli ad inserirsi nella società* (c)
FILM 3 — [illegible] **bianca per desideri neri,** di Michael Tomas, con Jales Groot. Germania documentario [illegible] (c)
4,30 [illegible] **note in** [illegible]
6 — [illegible] [illegible] **Ugolino,** di Gianna Maria Canale. Italia, storico 1949.

Televox — Canali 28-5

FILM 16,30 **Squilli** [illegible] **tramonto,** di Roy Rowland, con Ray Milland, Helena Carter. Usa western 1951 — *Durante la guerra civile un capitano nordista vessa continuamente un sergente. Anni dopo entrambi si ritrovano a combattere* [illegible] *tragiche campagne, di Custer*
18 — **Dialogo con i telespettatori,** filo diretto con Matilde Di Pietrantonio
19 — **L'invincibile** [illegible]
19,50 [illegible]
FILM 20,15 **Larsen** [illegible] **lupo,** di Harmon Jones, con Gita Hall, Barry Sullivan. Usa, avventuroso 1958 — *Naufrago capita* [illegible] *nave* [illegible] *uno strano capitano talmente duro di modi da essere odiato dal suo* [illegible] *equipaggio*
21,45 **Spettacolo**

Tele Europa 3 — Canale 58

13 — **Erre,** attualità (c)
13,30 **Vickie,** cartoni animati (c)
14 — **Il** [illegible] [illegible] **di** [illegible] cartoni animati (c)
FILM 14,30 **La ragazza** [illegible] **il lenzuolo,** di Marino Girolami, con Walter Chiari, Chelo Alonso. Italian commedia 1961. — *Ladro, finto archeologo,* [illegible] *ossessionato* [illegible] *presenza di un fantasma, meravigliosa ragazza, che s'innamora di lui e* [illegible] *di redimerlo con una serie di incredibili dispetti proteggendolo però* [illegible] *polizia* (c)
16 — **Aspen,** sceneggiato (c)
17 — **Tadpole,** cartoni animati (c)
17,30 **Le favole** [illegible] (c)
FILM 18 — [illegible] [illegible] **nella prateria,** telefilm (c)
19 — [illegible] **Holmes,** telefilm
19,30 [illegible] [illegible] **di Paul,** cartoni animati (c)
20 — **Vickie,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 [illegible] **triangolo delle Bermuda,** di René Cardona jr., con John Huston, Gloria Guida, Marina Vlady. Italia drammatico 1978. — *Due litigiosissime famiglie a bordo di un lussuoso yacht si avventurano nella famigerata zona nota per* [illegible] *inspiegabili sparizioni di navi* [illegible] *aerei. Strani fenomeni non tardano a sconvolgere gli sventurati* (c)
FILM 22,10 **Supertrain,** telefilm (c)
FILM 23 — **I corsari** [illegible] **degli squali,** di José Luis Merino, con Staan Cooper, Charles Quiney, Maria Pia Conte. Italia avventuroso 1973. — *Ex corsaro irlandese mandato dalla regina d'Inghilterra a colonizzare un'isola* [illegible] *scontra con un capitano dell'esercito che cerca* [illegible] *impadronirsene per sfruttarla a suo piacimento* (c)
FILM 0,30 **Love boat,** telefilm (c)

Telestudio T. — Canali 24-45-47

13 — [illegible] **fra le nuvole,** commedia
15 — **D come** [illegible] (c)
16,15 **Telefilm**
17 — [illegible] **amici,** [illegible] tv dei ragazzi (c)
17,15 **Braccio di ferro,** cartoni animati (c)
17,45 **Ciao ciao,** cartoni animati (c)
18,10 **Hurricane Polimar,** [illegible] animati (c)
18,45 **La famiglia** [illegible] telefilm (c)
19,45 [illegible] **bambini,** cartoni animati (c)
20,15 **Prossimamente** (c)
FILM 20,30 **Donna** [illegible] **uccidere,** di Muriel Box, con Muriel Pavlow, [illegible] Lee, Donald Sinden. Inghilterra, giallo [illegible] — *Testimone casuale ad una rapina, viene costantemente minacciata e ricattata dagli autori della medesima. La polizia tenta di aiutar-* [illegible] *ma con troppe difficoltà per farlo efficacemente* (c)
FILM 22,30 **I Mallens,** telefilm (c)
FILM 23,30 **Film**
FILM 1,30 **L'isola dei sensi perduti,** di Chrisostomos Lambios, con Liza Lorenzi. Grecia, drammatico 1974 — *Vari accoppiamenti e conseguenti gelosie fra un guardiano del faro,* [illegible] *figlia, due turiste disposte ad ogni sorta* [illegible] *rapporto ed* [illegible] *loro amica in cerca del vero amore* (c)

Videogruppo — Canale 52

FILM 13 — **La terrificante notte dei robot assassini,** avventuroso (c)
15 — [illegible] [illegible] **sopravvivenza** (c)
16 — **Il** [illegible] [illegible] [illegible] **Paul,** cartoni animati (c)
16,35 **Fumetti in tv** (c)
17 — **Uaul,** cartoni animati (c)
17,30 **Fumetti in tv** (c)
18 — **Uaul,** cartoni animati (c)
18,30 **A pelo d'acqua,** rubrica [illegible] nautica (c)
19,35 **Prima pagina** - Videonotizie (c)
20,05 **Big Valley,** telefilm (c)
21 — [illegible] [illegible] **New York,** telefilm (c)
22,40 **Musicuore** (c)
FILM 23 — **Shane,** telefilm (c)
23,35 **Videonotizie** (c)
[illegible] — **Campionato di tennis Wct** (c)

Telepinerolo — Canale 56

12,55 **Chilometri ora,** settimanale [illegible] automobilismo (c)
14 — **Ric** [illegible] **Gian show,** spettacolo di varietà condotto [illegible] Ric e Gian (c)
18 — **Il musichiere,** spettacolo di varietà condotto da Beppe 'd Moncalé (c)
19,40 **Notiziario** (c)
20 — **Sporting domani** (c)
20,20 [illegible] **con l'Evangelo** (c)
21 — [illegible] [illegible] **Presley** (c)
21,30 **Lo squizzofrenico,** giochi a premi presen- [illegible] [illegible] Roberto Brivio (c)

Canale 5 — Canali 61-50-32

12 — **Okay,** cartoni animati (c)
12,30 **Programma musicale** (c)
13,30 **Speciale Canale 5** (c)
14 — **Tennis** (c)
FILM 15 — **Love boat,** telefilm (c)
16 — **Jeeg robot,** cartoni-animati (c)
16,30 **Okay,** cartoni animati (c)
FILM 17 — **Superman,** telefilm (c)
FILM 17,30 [illegible] [illegible] **Franco** [illegible] [illegible] **Due ma-** [illegible] **contro Goldginger,** di G. Simonelli, con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Fernando Rey, Gloria Paul. Italia commedia 1965. — *Parodia* [illegible] *dei film di spionaggio: invincibile supercriminale progetta di distruggere la terra. Due inesperti agenti segreti lo combattono vincendolo casualmente* (c)
FILM 19 — **Dallas: La** [illegible] **di** [illegible] [illegible] telefilm (c)
20 — **Superclub '81:** [illegible] dell'incontro [illegible] calcio **Inter-Santos,** primo tempo (c)
20,45 [illegible] **e commenti** (c)
21 — [illegible] **dell'incontro di** [illegible] **tos,** secondo tempo (c)
FILM 21,45 **Love boat,** telefilm (c)
22,45 [illegible] **dell'incontro di calcio** [illegible] **narol,** primo tempo (c)
23,30 [illegible] [illegible] (c)
23,45 **Cronaca dell'incontro** [illegible] [illegible] **Milan-Peñarol,** secondo tempo (c)
FILM 0,35 [illegible] [illegible] [illegible] **Angeles,** di Jacques Deray, con Jean-Louis Trintignant, Ann Margret, Angie Dickinson. Francia drammatico 1972. — *Killer, incaricato di uccidere* [illegible] *boss mafioso si accorge che i suoi stessi mandanti hanno decretato la sua morte e cerca di risalire a loro per ucciderli* (c)

Rete Manila 1 — Canale [illegible]

FILM 14.— **La** [illegible] [illegible] **seicento,** [illegible] [illegible] Curtiz, con Errol Flynn, Olivia [illegible] Haviland. Usa avventuroso 1936. — *Ufficiali di una guarnigione inglese, cugini, si contendono* [illegible] *medesima ragazza,* [illegible] *del primo e innamorata dell'altro. Un massiccio attacco russo* [illegible] *tragicamente fine alle loro* [illegible]
15,30 **Le comiche**
FILM 16 — **Telefilm**
16,30 **I cicloni,** per i più piccoli (c)
FILM 17,30 [illegible]
18 — **Voglia** [illegible] (c)
19,45 **Fuga da Marek,** di Aleksander Ramati, [illegible] Fernando Rey, Irene Papas. Usa drammatico 1966. — *Due* [illegible] *polacchi prigionieri in un campo di concentramento russo tentano la fuga. Il loro tentativo rischia però di concludersi tragicamente* (c)
FILM 21,45 [illegible] [illegible] [illegible] **Caraibi,** avventuroso
FILM 23,30 **Film**

Quarta Rete — Canale 22

13 — **The Monkey,** cartoni animati (c)
FILM 14 — **L'uomo di** [illegible] **Cruz,** di Joe Manduke, con [illegible] Van Cleef, John Marley. Israele western 1976 — *Con* [illegible] *corda, una freccia, un badile, uno scorpione, un sasso e una pistola, un quindicenne a* [illegible] *ad* [illegible] *ad* [illegible] *i banditi che gli hanno ucciso i genitori e rapito* [illegible] *sorella* (c)
FILM 15,30 **Ipersecret,** di Robert Brandt, con Carl Gustav Lindstey, Lena Soderblom. Svezia comico 1966 — *In un film quasi completamente muto, le vicissitudini dell'inventore dell'automobile tascabile boicottato dagli assessori* [illegible] [illegible] [illegible] *che con la scusa* [illegible] *mancanza di parcheggi conducono fruttuose speculazioni.*
FILM 17 — [illegible]
18,30 **The Monkey,** cartoni animati (c)
19,30 **Questa** [illegible] **con...** (c)
FILM 21 — [illegible] **occhi pieni di sole,** di Michel Boisrond, con Renaud Verley, Florence Lafuma. Francia, drammatico 1970 — *Figlio di un divorziato non ha mai perdonato al padre di essersi risposato. Un viaggio in Marocco* [illegible] *l'amore per una donna gli fanno cambiare molte idee* (c)
22,30 [illegible] **ragazza** [illegible] **gli stivali rossi,** di Juan Bunuel, [illegible] Catherine Deneuve, Fernando Rey, Jacques Weber. Francia, fantastico 1975 — *Finto mecenate* [illegible] [illegible] *realtà un miliardario che odia l'arte* [illegible] *invita artisti a casa* [illegible] *per distruggerli moralmente e fisicamente. Una scrittrice e un editore* [illegible] *sfida* [illegible] *in un bizzarro duello* (c)
FILM 24 — **La novizia,** [illegible] C. Martin, con Clementine Collins. Drammatico — *Posseduta dal demonio* [illegible] *suora seduce un pastorello* [illegible] *lo brucia vivo assieme alla nonna, seduce alcune sorelle, uccide la superiora a pugnalate e trasforma il convento* [illegible] *un bordello prima di morire di lebbra* (c)

Tv Flash — Canale 39

18 — **Film**
FILM 19,50 **Agenda: L** [illegible] **'81** (c)
20,50 **Minicinema,** il cinema amatoriale (c)
21,40 **Cultura e spettacolo** (c)
22 — **Flash attualità - Il quartiere dei più violenti,** di Harald Reinl, con George Nader. Germania, poliziesco 1974 — *Gangster sfuggito all'Fbi si sottopone ad un intervento di plastica facciale* [illegible] *uccide tutte le persone in grado di riconoscerlo* (c) - **Flash attualità** (c)

Radio Tele Aosta — Canali 33-35

[illegible] 12 — **L'eroe di carta,** film per la tv (c)
13,30 **Giorno per giorno,** telefilm (c)
FILM 14 — **Lucy e gli altri,** telefilm (c)
14,30 **Ruote roventi,** cartoni animati (c)
FILM 15 — **Racconti di giovani mogli,** Usa drammatico (c)
FILM 16,30 **Tandarra,** telefilm (c)
17,30 **Scooby Doo,** cartoni animati (c)
18 — **Ruote roventi,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Giorno per giorno,** telefilm (c)
FILM 19 — **Lucy e gli altri,** telefilm (c)
19,30 **I gatti** [illegible] **Chattanooga,** cartoni animati (c)
20 — **Scooby Doo,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **Chips,** telefilm (c)
FILM 21,30 **L'amore** [illegible] **bello,** Inghilterra, commedia 1951
FILM 23 — **Giorno per giorno,** telefilm (c)
FILM 23,30 **Lucy e gli altri,** telefilm (c)

TV NAZIONALI

Rete uno

11 — [illegible] (c)
11,55 **Segni del tempo** (c)
13 — **Tg l'una,** attualità (c)
13,30 **Tg1 notizie** (c)
17 — **Avventure: alla ricerca della lontra gigante,** documenti. *Filmati da una biologa statunitense, gli ultimi esemplari di questi animali in via d'estinzione nel loro ambiente naturale* (c)
17,55 **Un'estate, un inverno,** di Luigi Malerba. Sceneggiato. Con Enzo Cerusico, Grazia Di Mazzà, Daniela Giordano. Regia di Mario Caiano. *Sbandato dopo l'8 settembre, torna al paese natio senza troppo rendersi conto di quello che succede. Poco prima del [illegible] arrivo [illegible] stato linciato un tedesco, forse [illegible] sbandato come lui* (c)
19 — **Poliziotti in cilindro: I rivali di Sherlock Holmes: Cella numero 13;** sceneggiato. *Celebre detective scommette col direttore di [illegible] carcere assolutamente sicuro [illegible] con l'architetto che lo ha progettato [illegible] riuscire ad evadere nell'arco di una settimana. Accettata [illegible] scommessa, viene rinchiuso come un normale detenuto* (c)
20 — **Telegiornale** (c)
FILM 20.40 **Accadde a Zurigo,** sceneggiato. Con Adolfo Fenoglio, Stefano Lescovelli, Giovanni Veltorazzo. Seconda puntata. *I servizi segreti italiani ritengono che nella cassaforte dell'ambasciata austriaca [illegible] Zurigo siano nascosti i nomi delle spie in Italia. Un abilissimo scassinatore viene precettato per l'occasione e giunto in Svizzera s'innamora [illegible] una cantante che lo avvicina ai servizi segreti inglesi che propongono [illegible] sorta [illegible] collaborazione* (c)
21.50 **Hit parade,** i successi della settimana presentati da Max Pagani (c)
22.20 **[illegible] domenica sportiva** (c)
22.55 **Prossimamente** (c)
23.10 **Telegiornale** (c)

Rete due

11 — **Giorni d'Europa,** attualità (c)
11,30 **[illegible] solista e l'orchestra.** Dal Festival di Spoleto. Orchestra diretta [illegible] Mario di Bonaventura (c)
12 — [illegible] (c)
12,15 **Buthan, il regno nascosto,** documentario (c)
13 — **Tg2 ore tredici** (c)
13,15 **Mork e Windy: Le bugie bianche,** telefilm comico (c)
16 — **Tg2 diretta sport:** incontri di pugilato. Da Verona: Nuoto, meeting Sette Colli (c)
17,30 **Una voce, una [illegible]:** Gilda Mignonette (c)
FILM 18,55 **Il pianeta [illegible] scimmie,** telefilm (c)
19.50 **Tg2** (c)
20 — **Tg2 domenica sprint,** fatti [illegible] personaggi della domenica sportiva (c)
20,40 **Tutto compreso,** varietà. Con Enrico Beruschi, i Fatebenefratelli, Margherita Fumero, Gigi e Andrea, Andy Luotto, Teo Teocoli, Maria Rosaria Omaggio. Terza puntata (c)
FILM 21,50 **Cuore [illegible] batticuore: Caro cugino,** telefilm. Miliardario, proprietario di una compagnia di navigazione, sospettando alcune irregolarità, [illegible] assumere sotto mentite spoglie come scaricatore, scopre grossi illeciti e licenzia un grosso dirigente. Questo giura di vendicarsi uccidendo sua moglie e [illegible] spedisce un killer che riesce a farsi credere suo cugino (c)
22,40 **Dietro l'obiettivo.** Prima puntata: moda e bellezza ovvero metamorfosi (c)
23.10 **Tg2 [illegible]** (c)

Rete tre

15 — **Da [illegible]:** [illegible] Gran Premio Lotteria (c)
17,30 [illegible] **[illegible] del popolo nero: Il sogno africano,** documenti (c)
18,15 **Il primo [illegible] giovane coppia,** telefilm: Replica (c)
19 — **Tg3** (c) - **Tom e Jerry,** cartoni animati (c)
19,20 **Nervi [illegible] 1980,** in occasione dei 25 anni del Festival mondiale della danza. Orchestra dell'Opera del teatro comunale di Genova diretta da Michel Sasson (c) - [illegible] **Balthazar,** cartoni animati (c)
20,40 [illegible] **Professione attore,** documenti. Con Rossano Brazzi, Claudia Cardinale, Silvana Pampanini (c)
21,10 **Cultura, osterie e caffè** [illegible] [illegible] Cultura tradizionale incrociata alla cultura [illegible] vino (c)
21,35 **Tg3** (c) - **Tom e Jerry,** cartoni animati (c)
[illegible] — **Tg3 lo sport** (c)
22,30 [illegible]
22,45 [illegible] **stregone** [illegible] Paolo Conte in Contiana. Prima puntata (c)

TV ESTERE

Svizzera

14.10 **Ippica:** Gran Premio [illegible] Aquisgrana - **Ciclismo:** Tour de France (c)
FILM 17.40 **James,** telefilm (c)
18,30 **Settegiorni,** inchieste (c)
19 — **Telegionale** (c)
19.05 **La parola del Signore** (c)
19,15 [illegible] **della musica** (c)
19,50 **Il Regionale** (c)
20,15 **Telegionale** (c)
20.35 **Arsenio Lupin gioca e perde,** sceneggiato. Seconda puntata (c)
21,30 **La [illegible]a sportiva** (c)
22.30 **Telegionale** (c)

Montecarlo

17 — **Cartoni [illegible]** (c)
FILM 17,30 **Viva Gringo,** di Georg Marischka, con Guy Madison. Italia avventuroso 1966 (c)
19,05 **Settimanale [illegible]** (c)
FILM 19,15 **La signora e il fantasma,** telefilm (c)
19.45 **Notiziario** (c)
19,55 **Via col tempo,** giochi [illegible] premi (c)
20.30 **Attentato ai [illegible] grandi,** Italia bellico 1968 (c)
22.10 **Editoriale** (c)
22.15 **Oroscopo** (c)
22.20 **Torti in faccia,** incontri con esordienti dello spettacolo (c)
23.15 **Notiziario** (c)

Capodistria

[illegible] 17.30 **Film**
19 — **Temi d'attualità** (c)
19.30 **L'angolino dei ragazzi** (c)
20 — **Cartoni [illegible]** (c)
20,15 **Telegiornale - Punto d'incontro** (c)
FILM 20.30 **La leggenda [illegible] di fuoco,** di Jacques Tourneur, con Burt Lancaster, Virginia Mayo. Usa avventuroso 1951
21,50 **Canale 27** (c)
FILM 22.05 **Big Valley,** telefilm (c)
22,55 [illegible] **confini,** con Ginger Baker (c)

IL MEGLIO ALLA RADIO

UNO (FM 92,1)

9,30 **Santa Messa**
10,15 [illegible] **domenica.** Una domenica illegale [illegible] Duilio Del Prete [illegible] Francesca Muzio
11,02 [illegible] [illegible] **gia** ovvero, fantasie [illegible] di Domenico Fusco
11,45 **La mia voce per la tua** [illegible] con Giusi Raspani Dandolo [illegible] Silvio Spaccesi
12,30 **Il [illegible] di** [illegible] o tre cose che [illegible] loro: Il '900 dietro le quinte
13,15 Matteo Salvatore, Pietro Besentini e Otello Profazio [illegible] **gente** con Eugenio Terasforo
15,10 **Quelli** [illegible] ovvero: [illegible] chi parte [illegible] le [illegible]
15,35 [illegible] Punck Rock Feuilleton di Piero [illegible]
15,43 Giorgio Bandini, Loris Barbieri [illegible] Paolo Modugno presentano **Signore [illegible] Signori, la festa è finita...**
17,24 [illegible] **da Carta** [illegible] Marco Manusso
18,30 **Tototarga.** [illegible] quiz per automobilisti e non
19,20 Stagione Lirica [illegible] Radiouno [illegible] Bellini. Tragedia lirica in [illegible] Romani. Musica [illegible] Gaetano Donizetti
22,45 [illegible]

DUE (FM 95,6)

9,35 Paolo [illegible] presenta [illegible] Casco, Gigi Proietti e Monica Vitti
11 — [illegible] to. Recital [illegible] più famosi cantanti [illegible] musica leggera internazionale
12 — **Le mille canzoni.** Presenta Vanna Brosio
13,41 [illegible] Curiosità. Informazioni, ri[illegible] di vecchi e nuovi films e delle lo[illegible] musiche presentate [illegible] Francesco Vairano
14 — Franco Nebbia presenta **Domenica con noi**
19,50 **Il [illegible] [illegible] parte** con Franco Soprano
21,10 **Tarantella.** [illegible] do[illegible] in compagnia [illegible] Gozzi

TRE (FM 98,2)

11,55 **Il tempo e i giorni.** Rubrica di cultura religiosa [illegible] cura di Mario Arosio
14 — **Antologia di** [illegible]
17 — **Idomeneo re** [illegible] ta. Opera in [illegible] Musica [illegible] W.A. Mozart
21 — Dall'Auditorium [illegible] Foro Italico [illegible] [illegible] da Massimo Pradella
22,10 **Il libro delle rondini.** Cantata ispirata a [illegible] [illegible] poesie [illegible]

TV PRIVATE

Radio Tele Aosta Canali 33-35

12 — **Superclassifica show** (c)
13 — **I gatti di Chattanooga,** cartoni animati (c)
FILM 13,30 **Giorno per giorno,** telefilm (c)
FILM 14 — **Lucy e [illegible] altri,** telefilm (c)
14,30 **Ruote roventi,** cartoni animati (c)
15 — **L'amore [illegible] bello,** Inghilterra commedia 1951
16,30 **Lo sport** (c)
17 — [illegible] (c)
17,30 **Scooby Doo,** cartoni animati (c)
18 — **Ruote roventi,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 [illegible]**o per giorno,** telefilm (c)
FILM 19 — **Lucy e gli altri,** telefilm (c)
19,30 **I gatti di Chattanooga,** cartoni animati (c)
[illegible] — **Scooby Doo,** cartoni animati (c)
20,30 **Angie,** telefilm (c)
21 — **Il sole [illegible] Est,** sceneggiato (c)
FILM 21,30 **La testimone,** film per [illegible] tv (c)
FILM 23 — **Chips,** telefilm (c)

Teleradio city (Al) Canali 44-47

FILM 12,45 **L'ultimo dei Mohicani,** Italia western (c)
FILM 14,30 **Love boat,** telefilm (c)
15,30 **Operazione** [illegible] (c)
17,10 **Superclassifica show** (c)
18 — [illegible] **robot,** cartoni animati (c)
FILM 18,30 **Il meraviglioso** [illegible] **di** [illegible] telefilm (c)
[illegible] 19 — **Telefilm**
20 — **Charlotte,** cartoni animati (c)
FILM 20,30 **WKRP,** telefilm (c)
21 — **Il villaggio sommerso,** sceneggiato (c)
FILM 22,10 **L'ispettore Bluey,** [illegible] (c)
FILM 23,30 **Operazione** [illegible] **Gennaro,** Italia commedia [illegible] (c)
FILM 0,50 **Film**

Studio Nord Canali 49-43

FILM 12 — **Telefilm**
FILM 12,30 **Chen la furia scatenata,** Cina avventurosa 1973 (c)
FILM 14 — [illegible]
17,50 **Speciale casa** (c)
18 — **Pop, rock and soul,** filmati musicali (c)
FILM 18,30 **Telefilm**
FILM 19 — **Una pistola per cento croci,** Italia-western 1971 (c)
FILM 20,10 [illegible]
FILM 20,50 [illegible] **lo** [illegible] **Così Sia,** Italia western 1971 (c)
FILM 23,30 **Bisexual,** Giappone drammatico 1968 (c)

Telecupole Canali 57-64

FILM 10 — **Doris Day,** telefilm (c)
FILM 10,30 **Vegas,** telefilm (c)
FILM 12 — **Panico,** telefilm
12,30 **Obiettivo agricoltura** (c)
13 — **La trattoria dei ricordi,** varietà (c)
15,30 [illegible] **trek,** giochi [illegible] premi per i più piccoli (c)
17 — **Trailers,** rubrica cinematografica (c)
FILM 17,30 **Doris Day,** [illegible] (c)
18 — [illegible] **flies,** [illegible]oni animati (c)
FILM 18,30 **I ragazzi di** [illegible] **River,** telefilm (c)
[illegible] — **Motori in tv** (c)
19,30 **Notiziario** (c)
20 — **Astroganga,** cartoni animati (c)
20,30 **Lo sport** (c)
21 — **Una donna** [illegible] **moglie,** Usa commedia 1974 (c)
FILM 23 — [illegible] **King,** [illegible] (c)
23,30 **Spazio 49** (c)
[illegible] — **Mezzogiorno di** [illegible], Usa [illegible] 1952
1,50 **Film**

G. R. P. — Canali 42-66

FILM 9 — **Come [illegible] matrimonio e rovinare [illegible] propria vita,** di Fielder Cook, con Dean Martin, Stella Stevens, Betty Field. Usa commedia 1968. — *Deciso [illegible] proteggere il matrimonio di un amico, invaghitosi di un'altra, [illegible] uomo decide [illegible] corteggiare la medesima che cede subito e [illegible] di [illegible] a vivere con lui. Solo quando [illegible] per rendere la cosa definitiva giunge [illegible] sposarlo, capisce [illegible] essersi sbagliato [illegible] aver corteggiato un'altra* (c)

FILM 10,30 **Sapore [illegible] donna,** di Roddy McDowall, con Ava Gardner, Ian McShane. Usa drammatico 1971. — *Miliardaria ossessionata dall'idea di invecchiare, si circonda di giovani parassiti. Quando quello che fra tutti [illegible] di più [illegible] lascia per una giovane, lo insegue, lo fa rapire e minaccia di ucciderlo* (c)

12 — **L'Ape [illegible]**, cartoni animati (c)

12,20 **Vangelo festivo** (c)

FILM 12,40 **I ragazzi della porta accanto,** telefilm (c)

13,30 **Fiaba [illegible]** (c)

14 — **Fiaba animata** (c)

14,30 **L'Ape Magà,** cartoni animati (c)

15 — **Vinovo corre,** trotto in diretta, quiz e scommesse [illegible] premi. Con Silvia Rosa Brusin e Dario Mazzolani (c)

19,15 **[illegible] 42,** anticipazioni sui programmi della settimana (c)

19,20 **Torino [illegible] musica** (c)

20 — **Settegiorni tv,** inchieste (c)

FILM 20,30 **Davide e Golia,** di Richard Poitier, Ferdinando Baldi, con Orson Welles, Massimo Serato, Eleonora Rossi Drago. Italia storico 1959.

22 — **[illegible] concerto,** programma musicale (c)

22,30 **Tam Miw,** varietà e musica (c)

FILM 23,30 **Aiuto, mi [illegible] vergine!,** di A. [illegible] Rabenalt, con Veronique Vendell, Yvonne Tenoff. Germania commedia 1970. — *Scapestrato giovanotto parigino, innamoratissimo di [illegible] ragazza incontrata mentre fugge ai creditori, si decide per averla [illegible] chiedere [illegible] [illegible] mano al padre che accetta, a patto però che paghi prima i suoi debiti* (c)

FILM 1 — **Rubino,** telefilm (c)

FILM 1,30 **La cognatina,** di Sergio Bergonzelli, con Robert Wood, Karin Well, Pupo [illegible] Luca. Italia commedia 1975. — *Ex collegiale, tornata al paese natio, seduce praticamente tutti (anche un'intera squadra di calcio) finché la sorella non la obbliga a sposarsi per tenerla lontano dal proprio marito* (c)

FILM 3 — **Quando [illegible] moglie [illegible] basta,** [illegible] Stenley Log, [illegible] Maggie Wright, Anthony Bailey. Inghilterra commedia 1973 (c)

FILM 4,30 **Film**

FILM 6 — **Il ratto delle sabine,** [illegible] Richard Poitier, con Roger Moore, Mylène Demongeot. Italia avventuroso 1961 (c)

Telestudio T. — Canali 24-45-47

8,30 **Buongiorno da Telestudio** (c)

9 — **Cartoni [illegible]** (c)

11 — **[illegible] sudamericano** (c)

11,50 **Viaggiando [illegible] Telestudio,** quiz a premi (c)

12 — **Programma musicale** (c)

12,30 **Annunci economici** (c)

FILM 13 — **La tragedia del Phoenix,** con Michael Craig. Usa drammatico — *Vittima di un incidente aereo, scampato per miracolo, un pilota denuncia la casa costruttrice del velivolo che per reazione denuncia lui accusandolo di imperizia. [illegible] solo modo per dimostrare le proprie ragioni, è per lui ritrovarsi nelle stesse condizioni [illegible] volo rischiando [illegible] nuovo incidente*

FILM 15 — **[illegible] Angels,** telefilm (c)

FILM 16 — **La [illegible] Bradford,** telefilm (c)

17 — **Ciao amici,** cartoni animati (c)

17,45 **Ciao ciao,** cartoni animati (c)

FILM 18,10 **[illegible]**

FILM 18,45 **Barnaby Jones,** telefilm (c)

19,45 **[illegible] bambini,** cartoni animati (c)

20,15 **[illegible] (c)**

FILM 20,30 **Skidoo,** di Otto Preminger, con Jackie Gelason, Carol Channing, Frankie Abalon, George Ratt, Cesar Romero, Mickey Rooney, Michel Constantine, [illegible] Lawford, Groucho Marx. Usa commedia 1969 — *Ex gangster ha lasciato l'organizzazione di un temibile boss che però gli rapisce [illegible] moglie costringendolo a farsi incarcerare per uccidere un [illegible] rivale. Lui accetta, ma in galera conosce un hippie che lo aiuta prodigiosamente* (c)

FILM 22,30 **[illegible] famiglia Bradford,** telefilm (c)

FILM 23,30 **[illegible] voglia d'amare,** di Mario Imperoli, con [illegible] Loncar, Philippe Leroy. Italia commedia (c)

1,30 **La [illegible] [illegible],** [illegible] Eddie Romero, con John Ashley, Celeste Yarnall. Spagna horror 1974 — *Un medico e [illegible] giornalisti [illegible] giungono [illegible] un'isola in cui gli abitanti vivono nel terrore di un mostro sanguinario, creato [illegible] uno scienziato pazzo che [illegible] di [illegible] intanto un trapianto [illegible] testa umana* (c)

Telepinerolo — Canale 56

17 — **La bustarella,** giochi a premi fra squadre regionali (c)

20,15 **[illegible] [illegible] agricoltura** (c)

21 — **Meglio [illegible] [illegible] mai,** cabaret con i Gufi

Rete Manila 1 — Canale [illegible]

19 — **La [illegible] della paura,** di Sidney Lanfield, con Dick Powell, Jane Greer, Raymond Burr. Usa [illegible] 1948. — *Biscazziere aiutato [illegible] padrona di un saloon organizza la rapina ad un carico d'oro dell'esercito. Un agente federale si finge bandito per entrare nella sua gang e raccogliere le prove contro di lui* (c)

2,30 **All'ombra [illegible] [illegible] cioche,** rubrica piemontese (c)

FILM 21 — **Ossessione nuda,** di Marcel Camus, con Hardy Kruger, Marilu Tolo. Francia drammatico 1968. — *Scappato con la donna amata, deve vedersela con i familiari dell'ex fidanzato [illegible] lei, decisi a lavare l'onta nel sangue* (c)

22,30 **Noi gente [illegible] [illegible]** (c)

23 — **Motori no [illegible]** quindicinale di automobilismo (c)

FILM 0,05 **Film**

Canale 5 — Canali 61-50-32

10 — **Okay,** cartoni animati (c)

12,30 **Superclassifica [illegible]** (c)

13,30 **Havoc,** replica (c)

14 — **Tennis** (c)

FILM 15 — **Love boat,** telefilm (c)

FILM 16 — **Ferdinando I [illegible] di Napoli,** di Gianni Franciolini, con Peppino De Filippo, Eduardo De Filippo. Italia commedia 1959 — *[illegible] odiato dalla popolazione, ama confondersi ad [illegible] per sentire cosa si pensa di lui. Innamoratosi della sorella di uno strano individuo, che ama schernirlo travestito da Pulcinella, tenta in tutti i modi di conquistarla* (c)

17,30 **Speciali [illegible]** (c)

18 — **L'isola misteriosa del capitano Nemo,** quinto episodio (c)

FILM 19 — **[illegible]as: L'idolo,** telefilm (c)

[illegible] — **That's Hollywood: Il leggendario [illegible] [illegible]** (c)

FILM 20,30 **Hawaj squadra cinque [illegible]** telefilm (c)

FILM 21,30 **[illegible] In società,** di Delmer Daves, con James Franciscus, Susanne Pleshette, Genevieve Page, [illegible] Gabor. Usa commedia 1965 — *Scrittore [illegible] provincia in cerca di fortuna [illegible] l'amante di una dama in vista. Quando il figlio di lei si am[illegible] gravemente e si uccide, [illegible] molti ripensamenti [illegible] [illegible] di [illegible]* (c)

FILM 23,45 **[illegible] antitruffa,** [illegible] B. Corbucci, con David Hemmings, Anna Cardini. Italia poliziesco 1977 — *Due poliziotti [illegible] Roma [illegible] New York cercano [illegible] tracce di una [illegible] specializzata in truffe colossali alle assicurazioni* (c)

Quinta Rete — Canale 47

11.30 **La cattura,** di Paolo Cavara, con Nicoletta Machiavelli, David McCallum. Italia drammatico 1969 — *Sergente tedesco deve catturare una partigiana, divenuta [illegible] simbolo della Resistenza nella sua regione. Quando ci riesce [illegible] costretto [illegible] riparare con lei in una baita dove, dimenticando [illegible] guerra [illegible] i reciproci odi, tra i due nasce l'amore* (c)

13 — **[illegible] [illegible]** cartoni animati (c)

FILM 14 — **Il grande truffatore,** [illegible] Georg Marischka. Commedia — *Reduce di guerra, dopo aver constatato [illegible] aver perduto ogni ricchezza, tenta di rifarsi collezionando truffe colossali sempre ai danni di profittatori arricchitisi sulle spalle dei soldati al fronte*

15.30 **Crash che botte, strippo, strappo stroppio,** di Bitto Albertini, con Sal Borgese, Lo Lieh. Italia commedia 1964 — *Due ladri abilissimi [illegible] un agente segreto americano, in Cina cercano il misterioso ricattatore che con un film compromettentissimo rischia [illegible] costringere alle dimissioni l'intero governo britannico* (c)

FILM 17 — **Film**

18,30 **The Monkay,** cartoni animati (c)

19,30 **[illegible] [illegible] con...** (c)

FILM 21 — **Gli eroi di Khartoum,** di Ladislao Slesicki, [illegible] Tomas Medzrak, Monica Rosca. Polonia avventuroso 1973 — *Figli di [illegible] ingegnere inglese in Arabia debbono attraver[illegible] [illegible] deserto per raggiungere il padre, inseguiti da una banda di sequestratori, affrontando bestie feroci, fame [illegible] sete* (c)

FILM 22.30 **Il [illegible] dolce corpo [illegible] uccidere,** di A. Brescia, con Françoise Prévost, Giorgio Ardisson. Italia giallo 1971 — *Ossessionato dalla dispotica [illegible] odiosa moglie, scoperto che ha un amante [illegible] che questo è un ex gerarca nazista in incognito, lo ricatta costringendo ad ucciderla. Fattala [illegible] pezzi, la infila [illegible] una valigia [illegible] cerca di trasportarla lontano* (c)

FILM [illegible] — **Che [illegible] lo [illegible] [illegible] passaggio?** di Gabriel Axel, con Uta Kopa, Silvia Falk. Germania commedia 1971 — *Vari episodi collegati [illegible] tema dell'amore in viaggio [illegible] pur su diversi mezzi di trasporto* (c)

Videogruppo — Canale [illegible]

9,30 **Usul,** cartoni animati (c)

FILM 10,30 **Un omicidio perfetto [illegible] [illegible] di [illegible]** di Tonino Ricci, [illegible] Philippe Leroy, Ivan Rassimov. Italia giallo 1971. — *Dopo un'operazione al cervello, [illegible] uomo soffre [illegible] grandi vuoti di memoria. Convinto (a [illegible]gione) che il suo segretario e la moglie tramino contro di lui, uccide la consorte in una discussione. Quando la vede giorni dopo [illegible] e vegeta, teme di essere impazzito* (c)

FILM 12 — **Big Valley,** telefilm (c)

FILM 13 — **Sceriffo [illegible] [illegible] York,** telefilm (c)

14,15 **La [illegible] [illegible]** filo diretto col sindaco (c)

15 — **Il grande Usul,** cartoni animati (c)

19,30 **La [illegible] [illegible] [illegible]** (c)

FILM 20 — **Vegas,** telefilm (c)

FILM 21 — **Film**

22,45 **Musicuore** (c)

FILM 23,10 **Shane: L'ora [illegible] vendetta,** telefilm (c)

FILM 0,20 **Mannix,** telefilm (c)

Tele Europa 3 — Canale 58

9,30 **[illegible]** (c)

FILM 10 — **[illegible] [illegible] [illegible] prateria,** telefilm (c)

FILM 11,30 **Supertrain,** telefilm (c)

12 — **Tadpole,** cartoni animati (c)

12,30 **Vickie,** cartoni animati (c)

13 — **Cronaca di [illegible] [illegible] di [illegible]** (c)

14 — **Superseven,** cartoni animati (c)

FILM 14,30 **Magic Christian,** [illegible] Joseph McGrath, con Peter Sellers, Ringo Starr, [illegible] Jeans, Laurence Harwey. Inghilterra commedia 1969. — *Nobile ricchissimo troppo cinico ed egoista per sposarsi, non sapendo [illegible] chi lasciare le proprie sostanze, [illegible] un vagabondo di buon cuore e lo nomina suo erede, non prima però di avergli insegna[illegible] [illegible] con esempi pratici come il denaro posa[illegible] corrompere [illegible] e tutti* (c)

17 — **Tadpole,** cartoni animati (c)

17,30 **Le favole della foresta** (c)

FILM 18 — **Quella casa nella prateria,** telefilm (c)

FILM 19 — **Sherlock Holmes,** telefilm

FILM 19,30 **La famiglia Smith,** telefilm (c)

20 — **[illegible] Candy,** cartoni animati (c)

20,30 **[illegible] [illegible] pazza [illegible],** [illegible] Lang Jeffries. Commedia Usa [illegible] (c)

FILM 22,10 **Supertrain,** [illegible]film (c)

FILM 23 — **[illegible] il sole [illegible],** [illegible] George Lautner, con Robert Walker, [illegible] Hayworth. Francia Drammatico 1971. — *Vagabondo scambiato [illegible] padrona di una stazione di servizio per [illegible] figlio sparito anni prima, [illegible] approfitta per farsi [illegible] [illegible] lei. L'arrivo di quella [illegible] [illegible] essere sua sorella stravolge la situazione* (c)

FILM 0,30 **Love boat,** telefilm (c)

Che cosa vedremo nei prossimi giorni

Gli altri programmi

Sceneggiati (e tante repliche)

Il soprano Montserrat Caballé

LUNEDI' — In alternativa al film Uno, Rete Due manda in onda alla 20,40 *Mixer*, cento minuti di televisione. E' l'ultimo appuntamento rotocalco del lunedì. In programma questa un servizio sul indiano ed uno sulla Repubblica Dominicana. Per la storia della Tv, Gianni Minà intervista Sandra Milo. Alle 22,25 un telefilm *tutti baciarono la sposa*. La Rete Tre ha in programma alle 22,35 *I giorni di Cabiria*, prima puntata a cura Rondolisul *cinema a Torino dal* .

MARTEDI' — Sulla Rete Uno la puntata finale dello sceneggiato *Accadde Zurigo*, diretto Davide Montemurri. Gli agenti italiani riescono ad entrare negli uffici del consolato austriaco per assaltare la cassaforte le difficoltà saranno più dure previsto. Del cast fa parte anche un giovane Giuseppe Mendolicchio che interpreta il maresciallo gendarmeria.

Sulla Rete Tre *concerto del martedì:* recital soprano Montserrat Caballé con musiche di Strauss Joaquin Turina. Alle 22,30 un film 1973, *Invito* da Claude Goretta.

MERCOLEDI' — La Rete Uno propone alle 20,40 per la serie *Squadra speciale Most Wanted, La vendetta dei Bruce*, regia di William Wiard. Alle 21,35, *Quark, Viaggi mondo scienza* a cura di Piero Angela; i tre servizi proposti riguardano la nostra capacità di osservare e percepire realtà che ci circonda. Alle 22,15, per gli appassionati, *Mercoledì sport* presenta l'incontro di pugilato per il titolo europeo super-welter, Minchillo-Arcaries. La Due 20,40 per *Sestante*, trasmette *Musica società*, questa sera il programma è dedicato all'influenza che ebbe Louis Armstrong nella storia del Jazz.

La Rete Tre, alle 23, presenta il cantautore Umberto Bindi in *Canta che non passa*.

— La Rete Uno propone telecronaca, alle 18, da Siena *Palio Contrade*. 20,40; il programma musicale *Giochiamo variété*. E' questa una replica che ha per titolo *Il bel Vesuvio blu*. Sulla Rete gli invincibili Starsky Hutch vincono un'altra battaglia alle 20,40. Rete Tre, alle 20,40 per *La memoria del popolo nero*, *in trance*; ultima puntata. La rubrica *TG2 Dossier* della Rete Due ha cambiato collocazione passando domenica a questa sera con alle 21,35.

VENERDI' — Sulla Rete Due continua lo sceneggiato diretto Daniele D'Anza, *Illa: punto di osservazione;* una vicenda gialla che ha protagonisti personaggi del nostro tempo. Alle 21,50 sulla Rete, *Verso il 2000*, impone l'interrogativo inquietante: *«Quale sarebbe il futuro dell'umanità se si bloccasse il ricambio energetico?»*. Subito dopo, alle 22,50; *Il di Robin, L'anniversario di Albert*, comico.

Sulla Tre in contemporanea con il festival del giallo mistero da Cattolica, va in onda *L'occhio privato*, di Robert Benton.

SABATO — Per il centenario pubblicazione libro Collodi, *Pinocchio*, la Uno manda in onda la replica *Le avventure di Pinocchio*, per la regia Luigi Comencini. A suo tempo lo sceneggiato ebbe grande successo. Vedremo se i bambini di adesso lo apprezzeranno ancora. Sulla Rete Due va in onda 20,40 la puntata dello sceneggiato *Nicholas Nickleby*, romanzo Charles Dickens. Alla stessa ora Rete Tre si collega in diretta Cattolica per *Festival internazionale del giallo del mistero*. Alle 21,10 il quarto episodio *Il primo anno, Una giovane coppia*.

LUNEDI' — Il Uno è quello di Robert Aldrich, la *Occhio del cinema*, ha come titolo: *Le colline dell'odio*. Gli interpreti, Mitchum, Stanley , Elisa- Mueller, Gia . E' tato 1959.

romanzo Leon Uris, uno spaccato della guerra partigiana nella Grecia occupata dai nazisti. Tutto si basa un elenco partigiani che il giornalista americano Morrison dovrebbe gnare all'Intelligence Service. I tedeschi danno caccia giornalista fugge anche al plotone di esecuzione e incontra Lisa, una donche è nella lista, che però L'uomo si salverà stento portando in America anche i figli di lei. Di questo film Aldrich ha detto: *«Un lavoro riuscito male. prendo la colpa al per cento; l'altra parte di respondei produttori»*.

La alle 21,35, trasmette diretto slavo Lugossy. Capodistria 21,55 manda in onda *La polizia è sconfitta* di Paolella.

MARTEDI' — la ie *Risotto - 13 film di Ugo Tognazzi*, Due in onda alle 20,40 *La califfa*, interpretato da Romy Schneider, Marina Berti, Serato, Stefano Satta Flores. La regia è di Al- Bevilacqua esordisce con questo film tratto da un libro. E' l'incontro fra padrone combattivo e testardo una rivoluzionaria tenacissima sensuale. I due, sullo sfondo di aspre lotte prima si scontrano, si e infine si incontrano in una tempestosa storia d'amore.

Capodistria 20,30 trasmette *La sirena del circo* con la Esther liams e Red Skelton; la regia è di Charles Walter. Montecarlo 20,35 propone il western-spaghetti *Scansati... Trinità arriva Eldorado*.

MERCOLEDI' — E' il turno Tre, che alle 20,40 presenta il film di Gillo Pontecorvo, *Queimada*, con Marlon Brando, Evaristo Marquez, Salvatori.

E' una vicenda guerriglia scorso nelle Antille. Brando un agente

Romy Schneider

britannico; Marquez, il capo dei guerriglieri di Brando (William Walker) che vuole cacciare i portoghesi. Sarà però dramma quando il guerrigliero si accorgerà che anche vuole solo sostituirsi ai vecchi padroni.

S'inizia sulla Rete Due 21,30 *Il ricordo Clair* con il classico *Dieci piccoli indiani*.

Sulla Svizzera, alle 20,40, *Sooner, bambina difficile*, diretto da Delbert Mann, con Don Murray. Capodistria 20,30 trasmette *Va nuda per il mondo* per la regia di McDougall, con Gina Lollobrigida Anthony Franciosa. Montecarlo propone 20,35 *Sahara Cross*, Franco Nero.

GIOVEDI' — S'inizia Rete Uno una serie su Totò. Alle 21,55, *San Giovanni decollato* la di Amleto Palermi, interpreti oltre napoletano, Titina Filippo, Silvana Jachino, Starace Sainati. Questo è il terzo della carriera Totò. Il comico quando la pellicola disse: *«Ho fa- un buon lavoro»* Per quanto lo riguarda ci è riuscito di sicuro.

Alle 20,40 Svizzera manin onda, *Il rosseto*, con Pietro Germi, attore insieme Georgia Moll, Pierre Brice, Laura Vivaldi; la regia è Damiano Damiani. Capodi- alle 20,30 *Il ritorno di Clint il solitario*, con George Martin e Marina Malfatti; la regia è George Martin. Montecarlo propone 20,35 *Jerry Land Il cacciatore di spie*, per la regia Juan De Orduna.

— Sulla Rete Uno, per la serie, *Salvati per voi: Film italiani degli Anni '30, rari e meno rari*, in onda alle 21,30 una pellicola del 1930 firmata Gennaro Righelli, *La canzone dell'amore;* con Dria Paola, Pola, Elio Steiner, Camillo Pilotto. E' novella Pirandello tradotta per il cinema. E' in questo film che la *Solo per Lucia* prenderà via e diventerà addirittura un simbolo dell'epoca. Scriveva Blasetti per questo film: *«E' il primo sonoro girato in Italia e dobbiamo dire che tecnica di ripresa fonica è decisamente superiore a quella straniera»*.

La Svizzera trasmette 21,40, *Violenza*, Richard Heffron. Capodistria propone 20,30 giapponese *Là dove volano i corvi* per la gia di Hideo Gosha. Montecarlo manda in onda alle 20,35 il thrilling *Lo strangolatore dalle dita*.

SABATO — La fantascen- è sulla Rete Due, alle 21,35. Il film programma ha come titolo *principio della fine* ed è firmato da Robert Fuest, con John Finch Jenny Runacre. La storia si svolge in un biente semidistrutto dalla guerra atomica. Gerry è il figlio dello scienziato buono che ha avuto in consegna padre segreto delle sue scoperte.

Altri scienziati vorranno entrare in possesso della for- per creare il superuomo. Dopo lotte sanguinose riusciranno nel loro intento, il risultato sarà dalle aspettative.

La Svizzera trasmette alle 20,40 *I dannati e gli eroi*, pellicola di John Ford con Jeffrey Hunter. Capodistria manda in onda alle 20,30 *Sotto il Monte Maggio*, un film documentario jugoslavo. Montecarlo, alle 20,35, il pretestuoso film-inchiesta *Le francesi si confessano*.

Stasera da St-Vincent

25 canzoni

Alice, vincitrice di Sanremo '81

Gran finale stasera Saint-Vincent. Si contendono primato migliore canzone per la nostra estate venticinque mattatori della musica leggera. Citiamo dei nomi a caso presi dal lungo elenco. Alice, battagliera cantautrice di Forlì, vittoriosa dell'ultimo Sanremo, che presenta con una scritta da lei; Loredana Bertè, tornata fresca dall'America dove ha inciso canzoni con riferimenti agli States; Marcella che porta un altro brano scritto dal fratello Gianni e dall'altro vincitore di Sanremo Dario Bembo. E poi la Rettore, la Giannini, Gepy, Alan Sorrenti gli altri dei quali parliamo a parte.

La manifestazione è organizzata dall'«immarcescibile» (come direbbe Arbore) Gianni Ravera, ed patrocinata dal Radiocorriere Tv, Radiodue, Afi. L'elenco degli ospiti è dunque eccezionale, ed anche i presentatori hanno una etichetta di garanzia: Barbara D'Urso e Gianni Morandi. Il secondo afferma di non sentirsi solpresentatore: «Sono un poco pubblico e un po' cantante. Una esperienza che risulterà positiva permetterà acquistare una dimensione che rincorro da tempo. Comunque sarà partecipare una gasenza sentirsi svenire».

Barbara che ha sostituito la felina Vallone Eleonora al microfono di una importante manifestazione canora, invece dice di sentirsi felicissima soddisfatta perché «Mi sono preparata puntiglio andando anche a scuola di recitazione». *Speriamo che non rimedi figure del tipo di quelle splendida Eleonora, incappava in papere più lunghe delle stesse presentazioni.*

Cantanti canzoni.

Alice — **Notte speciale** — *scritta e arrangiata da Franco Battiato.*

Claudio Baglioni — *un brano del suo ultimo ellepi.*

Loredana Bertè — *dall'America con* **Made in Italy.**

Plastic Bertrand — *(il è Roger Jouet) cantautore si presenta*

Alberto Camerini — *Nato in a San Paulo canta* **roll robot.**

Classic Nouveaux — *Quattro inglesi per la prima volta da noi; anti punk, presentano un rock ballabile,* **Guitry.**

Ombretta Colli — *Il brano Gaber Luporini, dal titolo* **Con**

Phil Collins — *Batterista famoso in il mondo è oggi solista canta* **in the air tonight.**

Joe Dolce — *Italo australiano, vive in America e propone* **You**

Filipponio — *(Donato Filipponio il suo nome per intero) canta*

Riccardo Fogli — *Pooh, da anni solista, presenta suo* .

Alberto Fortis — *cantautore lombardo non ha ancoscelto il brano da presentare che è però tratto da suo ellepi titolo* **La grande grotta.**

Gepy — *Interpreta* **Teneramente,** *di Sergepy-Farina.*

Ivan Graziani — Canta **Pasqua,** *suo album* **Seni e .**

Peter Griffin — *Per la prima volta in Italia con la sua* **Step by Step.**

Gerard Lenorman — *Francese tradizionale presenta* **Warum, mio papà, perché.**

Marcella — *E' alla manifestazione con un brano del fratello.* Gianni e Dalo Baldan Bembo, *dal titolo* **Canto straniero.**

Gianna Nannini — *Ha 26 anni e il suo rock è arrabbiato, canta* **Vieni ragazzo.**

News Trolls — *presentano loro* **Serpente.**

O.M.D. — *(Orchestral Manoauvres in the Dark) da Liverpool in con* **Enola Gay.**

Rettore — *presenta spiritosa* **Donatella.**

Alan Sorrenti — *Per la gioia delle ragazze spiega che* **La strada .**

Umberto Tozzi — *E' con la sua ultima canzone che dice che* **La notte è .**

Toyah — *Famosa in Inghilterra attrice di teatro e cinema arriva a noi con* **Its'Mistery.**

Visage — *Primi nelle classifiche anglosassoni sono qui con loro* **Fade to Gray.**

La vetrina delle televisioni private

FILM

LUNEDI' — Su Videogruppo le 21 ci portano l'avventuroso-ecologico *Gli avvoltoi non volano*, dove il buono di turno eroico sorveglia di un parco in Sud Africa tenta di impedire a alcuni speculatori di devastare flora e fauna della sua zona. *... di una commessa viaggiatrice*, Tele Europa alle 20,30, ben lontano da quanto il titolo farebbe supporre, invece le vicende di Ginger Rogers, venditrice di ... spinato ad allevatori di bestiame, che non ne vogliono sapere né lei e né tantomeno sua merce. Alle 23,30 sulla stessa rete, *Mar di Cortez* è un documentario di Vailati.

Gli amori di Raffaello, rivisti in chiave satirica con la mediazione di Buzzanca Franchi Ingrassia, fanno da sfondo comico *... giorno del Signore*, Telestudio alle 20,30 seguito alle 23,30 dal cinese *I tredici figli del drago verde* all'una e 30 dal bieco giallo spagnolo *Sospiri*. Su Canale 5, assente il film delle 21,30, sostituito dal calcio, il primissimo pomeriggio porta replica del più classico dei matarazziani: *Ceferin*, con Sanson Nazzari, dove quest'ultimo il marito geloso che uccide un tale credendolo per errore l'amante (inesistente) della moglie. Alle 0,35 *Totò di notte numero 1* è più divertente di quanto il titolo faccia presagire.

... — Bellico delle 21,30 Canale 5. *I guerriglieri ... Filippine* è un classico di Fritz Lang con la descrizione di ... drammatico ... vi chi può dato dal comandante di ... presidio americano ... un'isolotto attaccato ... migliaia di giapponesi. *Rita ... figlia americana*, ... 23,45 sempre su Canale 5, affianca Totò, ...pirande direttore d'orchestra, alla Pavone, ... beat da lui adottata con conseguenti diatribe generazionali. Ancora Totò, stavolta in compagnia di Peppino ... Filippo, furoreggia anche ... Videogruppo ... 21 ... *Chi si ferma è perduto*, satira dell'arrivismo, ... ventennale amicizia fra due impiegati rovinata dalla possibilità ... promozione per uno solo di loro. Sul Grp ... 24 ci consegnano l'avventurosissimo *Lucrezia*, con Olinka ... panni appunto di Lucrezia Borgia, innamorata ... sorta ... Robin ... osteggiata da Lou Castel, suo ... fratello.

Su Tele Europa ... 20,30 *Agente 3S3 passaporto per l'inferno* è uno spionistico italiano che rispetta in pieno le caratteristiche degli spionistici italiani, ... *Parigi o cara*, alle 23,30 è il noto dramma con Caprioli e la Valeri ... prostituta, delusissima ... tutto che intravede un po' di speranza nell'amore di ... pizzaiolo. Su Tv Flash alle ... *Il generale Quantrill* è Walter Pidgeon, spietato ... soldato osteggiato ... John Wayne e ... sua stessa madre pronta a sparargli anche ... fucilata.

MERCOLEDI' — Su Tele Europa continua quello ... sembrerebbe un miniciclo di fantascienza nostrana, rappresentata stavolta alle 23,30 dal sedicenne *Il pianeta errante*, con Ombretta ... astronauta, diretta a distrug... il colossale meteorite che, ... guidato dagli extraterrestri, avvicina ... Terra rischia ... distruggerla. Canale ... 21,30 ...

Franca Valeri: «Parigi o cara»

in onda *L'adulterio*, ... dia inglese derivata da uno sceneggiato televisivo, ... Anthony Quayle marito discolo e Yvonne Mitchell moglie sciatta che quando scopre la scappatella di lui ne è traumatizzata.

Su Telestudio, *Il nostro uomo a Marrakesh* è uno spionistico inglese con ... povera Berger, moglie ... un agente poi assassinato da ... gangster ... ... accusare dallo ... del delitto. Sempre ... Telestudio, alle 23,30 il *Dolce corpo di Deborah* ... un semipoliziesco casereccio con ... ottima per un film comico, imperniata sulle vi... di moglie e ... che ... di ammazzarsi per intascare i soldi dell'assicurazione. ... Grp ... 22 Luc Merenda e Laurice Stark sono alcuni ... *Duri ... morire*, agenti segr... infiltrati in una banda di mercenari per catturarne uno su ... pende ... taglia da ... milione

GIOVEDI' — Tre repliche ... Canale 5: alle 14 quella del datato *Lazzarella*, ... media con Girotti e la Panaro; ... 21,30 quella ... Gassman protagonista dell'episodio ... *permettete parliamo di donne*, occasione unica per il mattatore di esibirsi ... decine ... personaggi; e alle 23,45 quella di *La ragazza dagli occhi d'oro*, di Albicocco, con Marie Laforet ... Paul Guers. *Un colpo da mille miliardi*, sul Grp ... ... è un movimentato giallo con le nefandezze di un armatore che intende distruggere il canale di Suez facendovi scoppiare una bomba atomica.

Divertentissimo sul Videogruppo ... 21 *Lei ... beve, non fuma, ma...* vede la Girardot cameriera diventare ricchissima ricattando insospettabili personaggi ... costringendoli praticamente ... ricattarsi fra loro passandosi ... vicenda sempre la stessa borsa ... quattrini. *Operazione love* ... Telestudio ... 20,30 ... film triste che narra di una giornalista, innamorata di un uomo sposato e defunto, e intenta a ... la biografia contrastata dalla legittima consorte. *Il corpo*, di seguito alle 23,30, trasferisce Zeudi Araya in Sudame... mantenendole intatte le celebrate ... di ammaliatrice di colore.

... — *Il cittadino ... ribella*, sul Grp alle 22, più che altro ... noto per ... fornito ... fans di Franco Nero un'immagine assolutamente diversa dell'attore, prima di allora noto per un certo impegno, ... sinistra, e qui ... ... interprete di una filosofia ... di destra. Su Canale 5 alle 21,30 *Una ... tutta malta*, nonostante la presenza ... Walter Matthau, ha poco della commedia e molto ... film psicologico, impernato sui problemi ... un durissimo capitano che giun... in punto ... ... e viene salvato da ... medico a patto che prometta di cambiare ... carattere.

Un John Wayne bellico, su Tele Europa alle 23,30 è protagonista ... *I falchi ... Rangoon*, ambientato in Birmania, ... aviatori americani in guerra contro i giapponesi.

SABATO — Sul Grp un inconsueto Walter Chiari tristissimo è protagonista ... *La ... rimpatriata*, ... Damiano Damiani, con le vicende di un gruppo di amici che decidono ... ritrovarsi, scoprono di aver poco da dirsi, litigano ... mettono in luce i lati peggiori di ... e delle proprie meschinerie. Su Videogruppo, *Capitan Demonio* nella Firenze antica combatte contro vari soprusi amato e riamato da ... bella, ... Tele Europa Charles Laughton è *En... VIII* nel capolavoro di Korda intitolato appunto «Le ... mogli di Enrico VIII», datato 1933, primo sonoro inglese ... riscuotere successo mondiale.

Canale 5 alle 21,30 prevede ... western bianconero *L'oro dei sette santi* con banditi ... cercatori d'oro in lizza per il possesso di ... filone ricchissimo, seguiti alle 23,45 da Depardieu e la Muti protagonisti dell'*Ultima donna* di Ferreri. Su Telestudio alle 20,30 Oliver Reed ... *Il cacciatore di lupi* nel drammaticissimo film di Hayers datato 1966, mentre ... 23,30 Enrico Maria Salerno è il padre imprudente che nell'*Ultimo treno della notte* spedisce ... figlia in viaggio affidandola ... due signori ... quali il primo ... un ... e il secondo un matto.

L'utilizzazione della donna nei video-spot

Le ragazze della pubblicità

La ragazza del profilattici

Dell'utilizzazione ... figura femminile nella pubblicità si è già ... forse tutto negli anni passati, quando i tuoni ... un certo femminismo sottolinearono ... faciloneria, forse eccessiva, ... cui qualsiasi cosa diventava vendibile purché trainata da cosce, nudi allora audaci e simili. Oggi, almeno ... Reti tv ufficiali, i registi pubblicitari sembrano ispirati da una maggior cautela. Così la donna accarezza divani, ci si siede anche sopra, si pesa sulla bilancia, si guarda allo specchio, si mette i collant ... persino si depila a fondo: ... si direbbe che nell'insieme gli «art-director» ... varie agenzie, cerchino ... non urtare ... suscettibilità femminile almeno sul piccolo schermo.

Vero ... che sulle tv private le cose sono abbastanza diverse: nel corso di uno spot pubblicitario ... argomento qualsiasi può, come nulla fosse, inserirsi ... fanciulla a seno scoperto, ... precise giustificazioni. Si tratta comunque di apparizioni marginali; generalizzabile è invece ... frequenza con cui il corpo femminile ... so ... ... l'acqua, come ... questo elemento dovesse scaturire un magico flash commerciale persuasivo nell'emotività del teleutente.

«Come ...?» chiediamo a Carlo Rosania, esperto ... tecniche ... problemi relativi ... pubblicità televisiva. «In genere questo tipo di pubblicità, in cui la donna ... lava, ... la doccia o lo shampoo, o si tuffa, è una pubblicità ... buon livello ... di gusto discreto. ... l'acqua, il corpo pulito evocano il benessere, i cosmetici, la fre..., il piacere fisico, la nascita. La pubblicità ... sempre ... ... valori positivi».

«Non ci ... metafore sessuali?». «Ma sono tutte metafore sessuali — *risponde* —. Lo spruzzo ... famoso cavallo bianco che corre nell'acqua allude ... culmine ... l'atto sessuale, ... così pure sono allusioni ... ... a cavallo, la donna che si ... il rossetto, che beve, mangia ecc. Addirittura oggi la pubblicità raccoglie istanze omosessuali. ... non si può aggredire moralmente ... pubblicità, essa non è che uno specchio, o forse ... ... puttana, ma una puttana banale. Il vero pubblicitario ... ... ovvio, deve parlare ... 50 milioni di persone».

Diverse sono invece le opinioni ... Happy Ruggero, art-director della Format, agenzia-studio di produzione televisiva. «Perché l'acqua? ... perché nell'acqua ... donna è spogliata: l'acqua è il veicolo principale di chi non ha grandi scelte, ... quindi mette ... primo piano il corpo. Non perché ... di supporto ... prodotto: ... perché un corpo spogliato può ancora far accendere ... televisore. Personalmente non credo assolutamente ... questo tipo di pubblicità. Una donna sotto la doccia per me ... un retaggio di 5-6 anni fa; anche se nelle tv private il nudo femminile circola ancora, perché gli inserzionisti pizzicagnoli o mobilieri non l'hanno mai fatto e li ... slogano».

«I suoi clienti cercano di dare un'idea di come vorrebbero lo spot, ... influenzare il discorso visivo?». «Indubbiamente. Mi dicono: "E ... mettessimo una donna nuda?". Non sanno che ... nudo ... una moda. ... una moda che non esiste più. Può esistere il voyeurismo, il film a luce rossa, la pornografia: ... ... punto ... vista pubblicitario è un richiamo banale. Poteva fa... effetto 15 anni fa, allora sì che ... ... colpo notevole».

In effetti nella pubblicità televisiva ... donna ... una presenza che ... acquistato una discrezione ... talvolta sfuma nella totale cancellazione: vero che mangia caramelle e cioccolatini, che indossa costumi ... bagno sotto una maliziosa ... sacerdotale; ... ... va ... per i cibi in scatola e per il caffè appena ... cosa è lievemente più importante, anche ... di donnesca competenza (vedi ... «pentole ... tecnologia avanzata»), ... presenza scompare, le pentole campeggiano nel loro rutilante splendore mentre una voce maschile dalle profondità vellutate declama i prestigiosi supermeriti dei nobili attrezzi casalinghi.

«La voce maschile fuori campo è un sostituto paterno» *spiega il Rosania.* «Forse ci ... anche vaghe componenti sessuali; ma soprattutto quella ... d'uomo che dice ... donna ... comprare, ... proprio quella ... padre, ... marito, ... consigliere. La donna ... fondo non sceglie che ... ... di poca importanza: una batteria ... cucina è già una ... grossa ... costosa; e ... donna sa che, malgrado tutte le rivoluzioni, in realtà ... per il piacere ... per accudire i figli ... la casa. ... la pentola ... lusso gliela comprerà ... marito, o la comprerà solo ... lo dice il marito».

«Tuttavia la pubblicità è fatta dagli uomini».

«Certo, ... qualche volta sbagliano, se si rivolgono alla donna. Teniamo anche pre... che ... pubblicità deve pure offrire, sia all'uomo che ... donna, i surrogati di una vita ... vissuta. Le occasioni affettive si perdono, quindi l'oggetto proposto ... suggerire qualcosa di ...

... esempio?». «Ecco, ... profumo per uomo o ... ... un liquore devono non solo suggerire immagini di virilità ma far capire che quel prodotto attirerà donne meravigliose. Banale, ma ... ho detto, la pubblicità ... ... scienza ... banale».

«Andiamo verso ... trasformazione enorme» *preannuncia ottimisticamente Happy Ruggero.* «Il cattivo gusto appartie... ... passato, inoltre il moltiplicarsi delle emittenti crea una concorrenza che migliora il livello generale. ... poi ricordiamo ... cosa: gl... ... televisione non è un obbligo. Del resto non c'è mai stata un'educazione ... tv, ... guardano tutto ... poi ... lamentano».

«Lei ... guarda?». «Guardo qualcosa che mi interessa, oppure la guardo per motivi professionali».

«E lei, signor Rosania, la guarda?». «Io sono stufo ... tutto — *risponde ironico* — anzi, sto ... partire per il Sud America e non tornerò mai più. Ora devo lasciare voi e la televisione: vado ... comprare ... biglietto per il piroscafo».

Marisa Di Bartolo

Zeudi Araya: «Il corpo»

[illegible]

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	●●●●●	Eccezionale	OOOOO
Ottimo	●●●●	Successo	OOOO
Favorevole	●●●	Consensi	OOO
Discusso	●●	Discordi	OO
Mediocre	●	Scarso	O

Film segnalato dalla critica: **Mon Oncle d'Amerique** (Puntodue).

Riduzioni ai associazioni convenzionate con l'Agis — Cinema: Arco, Falchera.

cinema prime visioni

ALCIONE — c. R. Margh. 134, Tel. 287.400
La monitrice nuda, con Karin Well, Malisa Longo (Italia - Colori) — Viet. 18.
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita — [redacted] L. 3000

AMBROSIO — c. Vitt. Eman. 52, Tel. 547.007
West Side Story, di R. Wise, con Natalie Wood, George Chakiris (Usa - Col.) — L'odio fra americani e portoricani conclude tragicamente la storia d'amore di due giovani innamorati di sponde avverse.
Orario: 16,10; 19,15; 22,20. Non viet. ★ Musical drammatico
RIEDIZIONE (1962) — Ingresso L. [redacted]

ARISTON — v. Lagrange 21, Tel. 546.147
Candy, Candy (Italia - Colori) — La simpatica bambina già conosciuta in televisione in una serie di nuove e divertenti avventure, studiate appositamente per il grande schermo per il clima festivo. Non viet.
Orario: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Abb. 6 film 15.000. ★ Dis. anim.
PRIMA VISIONE [redacted] — [redacted] L. 3500

ARLECCHINO — c. Sommeiller 22, Tel. 587.190
Quel pomeriggio di un giorno da cani, di Sidney Lumet, con Al Pacino, John Cazale, James Broderick (Usa - Colori) — Due rapinatori presi in ostaggio i clienti di una banca sono assediati da 200 poliziotti.
Orario: 15,45; 18; 20,10; 22,25. Viet. 14. ★ [redacted]
RIEDIZIONE — Ingresso L. [redacted]

ARTISTI-EROTIC CENTER — v. Artisti, Tel. 831.374
Relazioni perverse (Francia - Colori) — Viet. 18.
Orario: Ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita — [redacted] L. 3000

ASTOR — v. Viotti 8, Tel. 519.516
L'inferno di cristallo, di J. Guillermin, e I. Allen, con S. McQueen, P. Newman, F. Dunaway, W. Holden, F. Astaire, J. [redacted] (Usa - Col.) — A San Francisco, grattacielo va a fuoco il giorno dell'inaugurazione. Non viet.
Orario: 16; 19,05; 22,15. Abb. 6 [redacted] L. [redacted] ★ Dramm. [redacted]
RIEDIZIONE (1975) — [redacted] L. 3500

AUGUSTUS — C.L.N. 248, Tel. 530.714
Ricomincio da tre, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, Lino Troisi (Italia - Colori) — Il simpatico comico de «La smorfia» in un film da lui diretto sulle sfortune di un napoletano.
Orario: 16,10; 18,10; 20,10; 22,30. Non viet. ★ [redacted]
Critica ●●●● Pubblico OOOOO — Ingresso L. [redacted]

CAPITOL — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605
CHIUSO PER [redacted]

CENTRALE d'Essai — via C. Alberto 27, Tel. 540.110
La ragazza di via Millelire, di Gianni Serra, con Maria Monti, Oria Conforti ([redacted] - Colori) — Emarginazione giovanile e le vie che portano alla delinquenza, in una storia interamente girata a Torino. Viet. 14.
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. ★ Drammatico
[redacted] Pubblico OOOO — [redacted] L. 3000

CRISTALLO — via Goito 5, Tel. [redacted]
Ecco noi, per esempio, di Sergio Corbucci, con Adriano Celentano, Renato Pozzetto (Italia - Col.) — Vicende con risvolto [redacted] di un fotografo e un poeta ingenui e sprovveduti nel caos [redacted]. Viet. 14.
Orario: 16,10; 18,20; 20,20; 22,30. ★ Commedia
RIEDIZIONE (1976) — Ingresso L. [redacted]

DORIA — via Gramsci, Tel. 542.422
CHIUSO PER FERIE

GIOIELLO — v. C. Colombo 31, Tel. 500.760
I magnifici [redacted], di J. T. Murakami, con Richard Thomas, Robert Vaughn, John Saxon, George Peppard (Usa - Col.) — Nell'anno [redacted] 3001, un gruppo di uomini viene mandato in missione nello spazio.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ [redacted]
Critica ●● Pubblico OO — [redacted] L. 3500

KELLER STUDIO — V.le Mad. Camp. 1, Tel. 215.613
[redacted] Brickmann, con Alan Arkin, M. Kahan (Usa - Colori) — Divertenti e [redacted] vicende di uno strano personaggio che salta fuori da qualsiasi oggetto e forse arriva dallo spazio. Non vietato.
Orario: proiez. unica 21,15. ★ [redacted]
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso [redacted]

IDEAL — c. Beccaria 4, Tel. 541.523
Un uomo chiamato cavallo, di E. Silverstein, con R. Harris, Judith Anderson (Usa - Col.) — Nel 1825 un aristocratico inglese, dopo varie prove di coraggio, diventa capo dei Sioux che lo avevano fatto prigioniero.
Orario: 16,30; 18,30; 20,30; 22,30. Non viet. ★ Western
RIEDIZIONE (1970) — [redacted] L. 3500

LILLIPUT — v. XX Sett. 15 bis, Tel. 537.100
Asso, di Castellano e Pipolo, con [redacted] Celentano, Edwige Fenech, Sylva Koscina (Italia - Colori) — Fantasma di un fortunato giocatore di provincia, ucciso da un nemico di gioco, sorveglia la bella vedova.
Orario: 16,30; [redacted] 20,30; 22,30. Non viet. ★ [redacted]
Critica ● Pubblico OOOOO — [redacted] L. [redacted]

LUX — Gall. S. Federico, Tel. 541.283
[redacted] Franklin J. Schaffner, con F. Langella, Lesley-Anne Down, M. Ronet (Usa - Col.) — Egittologa si contrappone da sola a una violenta gang, impegnata a predare una tomba ancora sconosciuta. Non viet.
Orario: 14,45; 17,30; 20; 22,30. Abb. 6 film L. 15.000 ★ Avventuroso
Critica ●● [redacted] OOOO — [redacted]

MAFFEI — v. Pr. Tommaso 5, Tel. 683.354
La vergine, di Joe D'Amato, con Laura Levy, Pauline Teutscher (Francia - Colori) — Viet. 18.
Orario: ap. ore 14,30; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. [redacted]

METROPOL — v. Pr. [redacted] 6, Tel. 650.54.70
Il pornomeggio dell'inquilino [redacted], con Anne Birgit, [redacted] Garde (Francia - Colori) — Viet. 18.
Orario: 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita — [redacted] L. 3000

NAZIONALE — v. Pomba 7, Tel. 518.650
Cannibal ferox, di Umberto Lenzi, con John Morghen, Lorraine De Selle, Brian Redford, Zora Kerowa (Italia - Colori) — Riti di sangue e altre turpitudini, ambientati fra le tribù cannibali dell'Africa primitiva.
[redacted]: 15; 16,30; [redacted] 19,30; 21; 22,30. Viet. 14. ★ Drammatico
[redacted] ● Pubblico OO — [redacted] L. 3500

OLIMPIA — [redacted] 31, Tel. 532.448
Il Gattopardo, di Luchino Visconti, con Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Alain Delon, Serge Reggiani (Italia - Col.) — Dal romanzo di Tomasi di [redacted], il [redacted] di un nobile siciliano nel periodo risorgimentale.
Orario: 15,10; 17; 18,50; 20,40; 22,30. Non viet. ★ [redacted]
RIEDIZIONE (1963) — Ingresso [redacted]

[redacted] — p. Carina, Tel. 839.6701
Porno amante notturna, con Monique Starr (Francia - Col.) — Viet. 18.
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia [redacted]
[redacted] recensita — Ingresso L. [redacted]

[redacted] — v. Princ. d'Acaja 45, Tel. 760.951
Inibizioni bagnate (Francia - Col.) — Viet. 18.
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 3000

REGINA — c. R. Margh. 123, Tel. 530.885
Lingue [redacted] con [redacted] Grimaud e [redacted] (Francia - Colori) — Vietato 18.
Orario: ap. ore 15; ultimo 22. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. [redacted]

REPOSI — v. XX Settembre, Tel. 531.400
Papillon, di Franklin J. Schaffner, con Steve McQueen, Dustin Hoffman, Victor Jory (Usa - Colori) — Le ripetute fughe dalla Guyana di «Papillon», il leggendario galeotto scrittore che ha narrato le sue peripezie.
Orario: 15,15; 17,40; 20,05; 22,30. Non viet. ★ Avventuroso
RIEDIZIONE (1973) — [redacted] L. [redacted]

ROMANO — Galleria Subalpina, Tel. 510.145
Questa è l'America (parte 2ª) (Usa - Colori) — Alcuni documenti sconcertanti dell'America proibita, dalle scuole di sesso per casalinghe ai massacri Usa, all'agghiacciante sequenza della morte sulla sedia [redacted]
[redacted] 16; 17,45; 19,30; 21,05; 22,30. Viet. 18. ★ [redacted]
PRIMA VISIONE non recensita — [redacted] L. 3500

STUDIO RITZ — v. Acqui 2, Tel. 830.521
La ragazza di Nashville, di Michael Apted, con Sissy Spacek (Oscar '80), Tommy Lee Jones (Usa - Colori) — Felicemente sposata e madre di quattro bambini, intraprende carriera di cantante spronata dal [redacted]
Orario: 17,30; 20; 22,30. [redacted] viet. ★ [redacted]
[redacted] ●●● Pubblico [redacted] — Ingresso L. 3000

TORINO — v. Buozzi 6, Tel. 530.353
La porno gola, con Barbara Moose (Usa - Colori) — Vietato 18.
Orario: ap. 10; ultimo 22,30. ★ [redacted]
PRIMA VISIONE non recensita — [redacted] L. 3000

[redacted] — v. Roma 336, Tel. 561.789
CHIUSO PER FERIE

VITTORIO VENETO — p. Vitt. Veneto 5, Tel. 871.642
Lingue calde, con Martine Grimaud e Erika (Francia - Colori) — Vietato 18.
Orario: ap. 14,30; ultimo 22,30. ★ [redacted] erotica
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso L. 2500

proseguimenti prime visioni

ACAPULCO — v. Donizetti 6, Tel. 651.284
Lili Marleen, di R. [redacted] Fassbinder, con Hanna Schygulla, Giancarlo Giannini, Mel Ferrer (It.-Germ. - Colori) — Storia di un amore impossibile fra la celebre cantante degli anni del nazismo e un musicista ebreo. Non viet.
Orario: 16,15; 18,20; 20,25; 22,30 ★ [redacted]
Critica ● Pubblico OOOO — Ingresso L. 2000

ARCO-INC. — c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.621
[redacted]

ELISEO — piazza Sabotino, Tel. 335.96.15
Tutta da scoprire, di Giuliano Carnimeo, con Nadia Cassini, Renzo Montagnani, Enzo Cannavale e Bombolo (Italia - Colori) — Vicende di tre esuberanti maschi alla conquista di bella e provocante fanciulla. Non viet.
Orario: 20,30; 22,30. ★ [redacted]
PRIMA VISIONE non [redacted] — Ingresso L. 2000

FARO — v. Po 30, Tel. 832.214
I guerrieri della notte (The Warriors), di W. Hill, con M. Beck, J. Remar, D. van Valkenbourg (Usa - Colori) — Il New York capo di piccola banda di teppisti vuole ottenere il controllo completo della città. Rid. Agis L. 1500.
Orario: 16,20; 17,40; 19,15; 20,50; 22,30. Viet. 18. ★ [redacted]
Critica [redacted] Pubblico [redacted] — [redacted] L. 2000

FIAMMA — c. Trapani 57, Tel. 372.057
I falchi [redacted] [redacted] Bruce Malmuth, [redacted] Sylvester Stallone, Lindsay Wagner, Nigel Davenport (Usa - Colori) — Nelle strade deserte delle metropoli notturne si scatena la guerra fra poliziotti e criminali. Viet. 14.
Orario: 20; 22,20. ★ Avventuroso
Critica ●●● Pubblico OOOO — Ingresso L. 2000

LA PERLA — c. De Gasperi 26, Tel. 584.791
Saranno famosi, di Alan Parker, con Lee Curreri, Paul McCrane, Maureen Teefy (Usa - Colori) — Lotta per emergere nel mondo dello spettacolo di un gruppo di allievi di una famosa scuola di New York.
Orario: 15,05; 17,30; 19,55; 22,20. ★ Musicale
Critica [redacted] Pubblico [redacted] — Ingresso L. 2500

[redacted] — p. [redacted], Tel. 795.803
L'uomo del confine, di Jerrold Freedman, con Charles Bronson, Bruno Kirby (Usa - Colori) — Agente di frontiera, [redacted] l'organizzazione dell'immigrazione ha ucciso un amico, si scatena da solo contro i [redacted]
Orario: 16,45; 18,40; 20,35; 22,30. Non vietato. ★ [redacted]
Critica ●● Pubblico OOO — [redacted] L. 2000

[redacted] — v. [redacted] 6, Tel. [redacted]
Dalla Cina con furore, di Lo Wei, con Bruce Lee, Maria Yi, Lo Wei (Hong Kong - Colori) — Due scuole di lotta (una giapponese e l'altra cinese) si contendono a Shanghai i migliori campioni, anche con la violenza.
Orario: 14,40; 16,40; 18,40; 20,40; 22,40. Non viet. ★ [redacted]
RIEDIZIONE (1972) — [redacted] L. 2000

MILANO LUCE ROSSA — v. Milano 8, Tel. 530.256
Porno studentesse del canapè (Francia - Colori) — Viet. 18.
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
PRIMA VISIONE non recensita — Ingresso [redacted]

PUNTO DUE d'Essai — V. Garibaldi 30, Tel. 545.245
Mon oncle d'Amérique, di [redacted], con Gérard Depardieu, [redacted] Garcia, Roger Pierre (Francia - Colori) — I destini di due uomini e [redacted] donna analizzati in chiave strettamente biologica secondo la scienza.
Orario: 15; 17,30; 20; 22,30. ● Segn. dalla critica ★ Comm. [redacted]
Critica [redacted] Pubblico OOO — [redacted]

ROMA Porno in blue — v. S. Donato 40, Tel. 487.765
Brasiliana superporno (Francia - Colori) — Viet. 18.
Orario: ap. ore 15; ultimo 22,30. ★ Commedia erotica
[redacted] non recensita — [redacted] L. 2000

SELENE — c. Belgio 53, Tel. 874.171
Diabolico imbroglio, di Alvin Rakoff, con Elliot Gould, Kate Jackson, Arthur Hill (Usa - Colori) — Gorilla e mancisi sulle tracce di un pro[redacted] universitario coinvolto nell'uccisione di un suo studente. Non viet.
Orario: ap. ore 17; ult. 22,30 (ore 15 spett. gratuito). ★ A[redacted]
Critica [redacted] Pubblico OOO — Ingresso L. 2500

STATUTO — v. Cibrario 16, Tel. 487.051
L'oca selvaggia colpisce ancora, di A. Mc Laglen, con G. Peck, R. Moore, D. Niven (G.B. - Col.) — India 1944: anziani ufficiali inglesi [redacted] riserva, organizzano raid per far tacere radio spia nazista. Non viet.
Orario: 16; 18,50; 18,40; [redacted] ★ Guerra
[redacted]ca ●● Pubblico OOOO — [redacted] L. 2000

NUOVO VIP — c. Casale 106, Tel. 832.086
CHIUSO PER FERIE

seconde e altre visioni

[redacted] 18, [redacted] 511.293).
Pornosegretaria particolare, Marlene Seymour. Viet. 18., Col., Or.: 14,05; 15,45; 17,25; 19,05; 20,45; 22,30. L. 1500. ★ Erotico

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068)
Tutta da scoprire. Nadia Cassini, E. Cannavale, Bombolo. Non viet. Ore 20-22,30. [redacted]

[redacted] (v. Cigna 47, tel. 486.560)
Squadra antigangster, T. Milian, [redacted] S. Corbucci. Ore 20-22,30. Ingr. L. 1500. ★ Poliziesco

GIANDUJA - MARIONETTE LUPI (v. S. Teresa 5, tel. 530.238)
Vedi [redacted].

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904)
Manolesta, Tomas Milian. Non vietato. ★ Commedia

JOLLY (via Verolengo 130, tel. 290.161)
Sesso infuocato. [redacted] 18. Sul [redacted] Amandes. ★ Erotico

NUOVO ODEON (via Venaizio 8, [redacted] 748.2362)
1941 allarme a Hollywood, di S. Spielberg con John Belushi, Dan Aykroyd, tech. Non viet. Ap. 20; ult. 22,20. ★ Commedia

SOCIALE (via Courmayeur 2, tel. 850.608)
La liceale seduce i professori, G. Guida, A. Vitali, L. Banfi. Col. Non viet. Ore 20; 22,30. ★ Commedia

[redacted] CENTRO

ASSOCIAZIONE [redacted] CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077): «[redacted] d'autore - Rassegna del film giallo»: **Una squillo per l'ispettore Klute**, di Alan J. Pakula, con Jane Fonda e Donald Sutherland. Ore [redacted],30; 20,30; 22,30. ★ Giallo

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, [redacted] 516.046)
Dalle 16 [redacted] 24 [redacted] assoluta. «Super-Superman». Ingresso soci. ★ Erotico

CINECLUB (via F.lli Calandra 15, tel. 447.2868)
Dalle 14,30 alle 24 continuato: **Telefon sex**. Novità assoluta. Ingresso riservato ai soci. ★ Erotico

PO (via Po 21, tel. 510.496)
La tua vita per mio [redacted] [redacted]. [redacted] viet. [redacted]

CROCETTA - [redacted] RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, tel. 587.715)
Attacco piattaforma Jennifer, Roger Moore, James Mason. ★ Avventuroso

SMERALDO - ARCI d'Essai (via Tunisi 92, tel. 390.711)
Spaghetti a mezzanotte, di S. Martino, con B. Bouchet, L. Banfi. Ap. 20; ult. 22,30. ★ Commedia

VINZAGLIO (corso D. Abruzzi 102, tel. 596.125)
«Per il festival della comicità, giugno in allegria»: **Quando la coppia scoppia**, con Enrico Montesano, Dalila Di Lazzaro, 3ª visione. Ore 20,25-22,30. L. 1200. ★ Commedia

ZONA [redacted] PAOLO

AMERICA (via Fréjus 27, tel. 446.764)
(Estate a luce rossa): **La moglie ingorda**. Viet. 18. Ore 20; 22,30. L. 1200. ★ Erotico

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.3843)
Convoy trincea d'asfalto, di S. Peckinpah, Kris Kristofferson. Viet. 14. ★ Avventuroso

ZETA d'Essai (via Cibrario 68, tel. 749.2907)
Atlantic City Usa, di L. Malle, con B. [redacted] S. Sarandon. Orario: 20; 22,30. ★ Avventuroso

ZONA MAD. CAMPAGNA - LUCENTO

LUCE[*] (Strada Lucento 3, tel. 731,615)
Il colpo maestro di Bruce Lee. ★ Lotta orientale

ZONA MILANO - REGIO PARCO

LANTERI (corso G. Cesare 80, tel. 284.134)
Ritorno di [redacted] ★ Lotta orientale

MAJOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974)
Bocche viziose, colori. Viet. 18. ★ Erotico

ZONA NIZZA - LINGOTTO

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 6963.617).
Porno teenager (Luce rossa). Viet. 18. Ap. 15. [redacted] so 1000. ★ Erotico

TEATRI

TEATRO MILANOLLO - SAVIGLIANO - TEATRO REGIO: ore 21 **Aalus M - Shahrazade**. Spettacolo di balletti. Coreografie di Ljuba Dobrievich e Attilio Labis. Corpo di ballo del Teatro Regio.

TEATRO COCCIA - NOVARA - TEATRO REGIO: ore 21,30: **I° concerti del Regio**. Direttore Michel Sasson, voce recitante Joan Kennedy. Musiche di Haydn, Hindemith, Copland, Ravel.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: Visita al Museo della Marionetta. Ore 10-12; 15-18. Inf. tel. 530.238.

ERBA: ore 21,15 spettacolo **Pipa show**. Tel. 690.467.

NUOVO - SALA VALENTINO: ore 21,15 **Il drago** di Swart. Esercitazioni aperte al pubblico a cura del Centro di Formazione Teatrale. Inf. tel. 655.552.

NUOVO: **3° Stage di danza a Vignale.** Tutti i giorni lezioni, sabato film, domenica spettacolo. Inf. tel. 680.668 0142 923.334/5.

IL PATTINAUTA-ROLLERTECA (v. Genova 268, t. 606.9901): ore 15-21,30.

RITROVI

AL BAGATELLE: (Str. Cavoretto, 2) 21.
BELLE ARTI: 15,30-21 Ballo liscio.
CLUB 84: ore 15,30-21 danze.
CHALET: ore 21 Max Negri.
DU PARC ESTIVO: ore 21 Roby.
GARDEN: ore 15,30-21 ore liete del liscio di Nino Gallo e Zodiac Men.
MASSAUA: ore 21 Antro del Mago.

INDIE-PIANO BAR (via Verdi 10, tel. 839.7441): al piano Arrigo.
LE PARADIS-PIANO BAR (S. Massimo 14, tel. 830.775): Piero e Pino. Ore 23,30 Dino Lattanzio.
SAN GIORGIO: Valentino - Ristorante - Danze, orch. Pino Show.
[redacted] **PIANO BAR** (C. Battisti, 3 - tel. 532.492): Thomas, Palumbo, Nadia (aria condizionata).

CAPRICE (via Sacchi 16): ore 21.
SHAKER DISCOTECA (C. Battisti 3).

GALLERIE [redacted]

ARTE ANTICA (v. Volta 9, tel. 515.834 - 549.041): [redacted] e disegni antichi. Or. 10-12,30; 16-19,30.
ARTECENTRO - QUAGLINO: Rassegna opera grafica [redacted] Artisti italiani.
ARTE CLUB (Brofferio 3, tel. 543.954): Eandi, Gulino, Possenti, Sesti.
L'ARIETE (v. Bava 4, tel. 832.075): opere scelte di Teonesto Deabate.
PONTICI: Formento da Govone - Nada - Tornada. Orario feriali: 15,30-19,30.
PROMOTRICE S.A.: 139° esposiz. Arti figurative. Or.: [redacted]; 15-19; festivi 10-12.

ASSOCIAZIONE [redacted] GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Artisti contemporanei.
DAVICO: pers. di Cesare Piazza.
GISSI (p. Solferino 2): I Contemporanei - Collettiva (chiuso lunedì).
LE IMMAGINI: Sergio Bonfantini.

MUSEO MARIONETTE - [redacted] GIANDUJA (S. Teresa 5): ore 10-12; 15-18.
MUSEO NAZIONALE DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): ore 10-12; 15-18.

AVIGLIANA
Corso: Bronco Billy.
BORGARO
Royal: Il bambino e il grande cacciatore.
CARAVINO
Salotto sul Canavese: Club per apprendiste pornomogli.
CARMAGNOLA
Lux: La compagna di viaggio.
Splendor: Poliziotto solitudine e rabbia.
CASELLE
Roma: Uno sceriffo extraterrestre.
CHIERI
Nuovo Chierese: Occupati di Amelia
Grande Duomo: La pagella.
CHIUSA S. MICHELE
Gloria: Saturn 3.
CHIVASSO
Nuovo Moderno: Caccia selvaggia.
CIRIE'
Cataluna: Hanno rubato le chiappe di Afrodite.
Italia: Black cat.
Nuovo: Dalle 9 alle 5 orario continuato.
CUORGNE'
Perona: Soldato Giulia agli ordini.
Margherita: Exterminator.
GIAVENO
S. Lorenzo: Che coppia quei due.
LANZO
Cattaneo: La figlia di Ryan.
LENI'
Ambra: Uragano.
MONCALIERI
Italia: La settimana al mare.
MONTANARO
Vittoria: Vacanze erotiche di una pornomoglie.
NICHELINO
Superga: Ecco noi per esempio.
PINEROLO
Hollywood: Il bestione.
Italia: Ben Hur.
Nuovo: L'ultimo squalo.
Primavera: L'isola.
Ritz: Soldato Giulia [redacted] ordini.
PIOSSASCO
S. Giorgio: L'aldilà... e tu vivrai nel terrore.
RIVAROLO
Cristallo: Il cacciatore di taglie.
S. ANTONINO
Moderno: Julie blue porno story.
S. MAURO
Centro Gobetti: Tre fratelli.
SETTIMO
Beccaria: I falchi della notte.
Garibaldi: Ancora di più.
Moderno: Canaglia a tutto gas.
SUSA
[redacted] Mani di velluto.
[redacted] Le porno [redacted] della clinica del[redacted].
VENARIA
Dante: Caldo desiderio erotico.
VEROLENGO
Italia: Zappatore.

[redacted]

Alessandrino: Guerra tra [redacted]zie.
Ambra: Mi faccio la barca.
Comunale: Una volta ho in[redacted] to un miliardario.
Corso: La ragazza di via Millelire.
[redacted] Blue [redacted].
Galleria: Rocky.
Moderno: Fantozzi.
ACQUI TERME
Ariston: Non ti conosco più amore.
Cristallo: Cannibal ferox.
Garibaldi: ferie.
Italia: ferie.
CASALE MONFERRATO
Moderno: Caccia selvaggia.
Politeama: Tre uomini da [redacted]tere.
Vittoria: Il ritorno [redacted] Hulck.
CASTELCERIOLO
Macallè: Neil Young in concert.
GAVI LIGURE
Il Forte: L'aereo più pazzo del mondo.
NOVI LIGURE
Cristallo: Sexorama.
Iris: La sfinge.
Italia: Passione d'amore.
Moderno: Aiutami a sognare.
OVADA
Lux: Caccia selvaggia.
Moderno: Uccelli d'amore.
Torrielli: Delitti inutili.
SERRAVALLE SCRIVIA
Lara: I carabbinieri.
TORTONA
Moderno: Io zombo, tu zombi, egli zomba.
Sociale: Passione d'amore.
Verdi: I mastini della guerra.
VALENZA PO
Nuova Italia: Stardust memories.
Sociale: L'oca selvaggia colpisce ancora.
VOGHERA
Arlecchino: Reggae sunsplace.
Galvani: Passione d'amore.
Roma: L'altra metà del cielo.
Sociale: Dalle 9 alle 5... orario continuato.

ASTI

Lux: chiuso per ferie.
Politeama: Tre uomini da abbattere.
Salesi: L'uomo del confine.
Splendor: Pornografia campagnola.
Vittoria: Prima pagina.
CANELLI
Balbo: Il minestrone.
Regina d'Oro: La cameriera seduce i villeggianti.
MONCALVO
Nuovo: Pornoshop della Settima strada.
NIZZA
Aurora: La porno storia di Amanda.
Lux: In amore si cambia.
Sociale: L'altra metà del cielo.
Verdi: Blitz nell'oceano.
SAN DAMIANO
Lux: Voglia di donna.
Splendor: L'isola.

CUNEO

Corso: Sfinge.
Fiamma: Roller Ball.
Italia: Miss Joannes.
Nazionale: Il marito in vacanza.

CINEMA CINTURA PIEMONTE LIGURIA

[redacted]
Cerino: Pole position.
[redacted] chiuso per ferie.
BORGO SAN DALMAZZO
[redacted]n.
BOVES
Nuovo: L'amico sconosciuto.
BRA
Impero: Bluff.
Politeama: chiuso per [redacted]
[redacted] Nessuno ci può fermare.
CORTEMILIA
Nuovo: Poliziotto [redacted] più.
FOSSANO
[redacted] Io grande cacciatore.
[redacted] Arrivano i bersaglieri.
[redacted]
Corso: Il poliziotto [redacted].
Italia: Prestami tua moglie.
MONESIGLIO
Italia: O Cangaceiro.
ORMEA
Ariston: La dottoressa ci sta con il colonnello.
PIASCO
La Rosa: Spaghetti a mezzanotte.
ROBILANTE
Robilantese: riposo.
SALUZZO
Civico: I falchi della notte.
Italia: Agente [redacted]ale Onu.
Splendor: Minestrone.
VERZUOLO
Corso: La poliziotta.
VILLAFALLETTO
Moderno: riposo.

NOVARA

Araldo: Visite a domicilio.
Astra: American porno story.
Coccia: Black Cat.
Excelsior: La pagella.
Faraggiana: Concerto del Regio.
Vittoria: 5 matte al servizio militare.
ARONA
S. Carlo: Oltre le grandi montagne.
[redacted] Delitti inutili.
[redacted] Il [redacted]
Lux: Rebus per un [redacted].
[redacted] Camera d'albergo.
Nuovo: [redacted] Una [redacted] il mare.
[redacted] Bruce [redacted] il dominatore.
GHEMME
Italia: Luca il contrabbandiere.
OLEGGIO
[redacted] il drago [redacted] tigre.
OM[redacted]
Sociale: L'ultim[redacted].
VER[redacted]
[redacted] il pap'occhio.
[redacted] La porno [redacted] moglie.
Vip: Il massacro della Guyana.
[redacted] (Pallanza): 5 matte al ser[redacted] militare.
CANNOBIO
Diana: La [redacted] seduce i villeggianti.
ROMAGNANO SESIA
Casa del Popolo: A qualcuno piace caldo.

VERCELLI

Astra: Dolce gola.
[redacted]: chi[redacted]
[redacted] Italia: Dalle nove [redacted] qu[redacted] continuato.
Principe: Aragosta a [redacted].
Verdi: Dalla Cina con furore.
Viotti: Nessuno ci può fermare.
GATTINARA
Italia: Bianco rosso e Verdone.
[redacted]
Ideal: Il [redacted].
TRONZANO
[redacted].

BIELLA

Apollo: Sexy scatenato.
Impero: Tutta da scoprire.
Mazzini: American gigolò.
Odeon: Blitz sull'oceano.
Sociale: Manhattan.
[redacted]
Lux: Fico d'India.
Sociale: Detector.
[redacted] Una moglie, [redacted] amici, quattro amanti.
[redacted]
Primavera: Ses[redacted].
[redacted] L'uccello [redacted] piume di [redacted]
PRAY
Excelsior: Maledetti, vi amerò.
SERRAVALLE
Corso: La liceale al mare con l'amica di papà.
VALLEMOSSO
Vallemosso: The Blues Brothers.
VARALLO
Civico: Assassinio sul Tevere.

GENOVA

Ambassador: Sessofobia.
Ariston: Cristina la follia del sesso.
Aster: Niente di nuovo sul fronte occidentale.
Augustus: Papillon.
Dioniso: La porno adescatrice.
Gioiello: Desideri bagnati.
Grattacielo: Tutta da scoprire.
Lux: Protezione pericolo.
Nuovo Palazzo: Murder obsession.
Odeon: Inferno.
Olimpia: West Side Story.
Orfeo: Sanburn bruciata dal sole.
Le Petit Central: Blue obsession.
Plaza: Saranno famosi.
Rivoli: Giallo napoletano.
Smeraldo: Porno video.
Supercinemavideo: Le ninfette ingorde.
Universale: Il grande Uno rosso.
[redacted]: Flash Gordon.
Ritz: chiusura estiva.
[redacted] Super porno action.
[redacted] eclisse.
Lido: Taxi driver.
Manin: Al di là del bene e del male.
[redacted] d'ottone e [redacted] di scope.
[redacted] erotica.
[redacted] laureato.
Diana: Il Pap'occhio.
SAMPIERDARENA
[redacted] Spaghetti a [redacted].
Eldorado: Porno corpo [redacted] vendere.
Massimo: Super donne porno.
Modena: Pari o dispari.
[redacted] Incontri ravvicinati [redacted] 3° tipo.
SESTRI PONENTE
Roma: La settimana al mare.
[redacted]: [redacted] selvaggia colpisce [redacted]
[redacted] I magnifici 7 dello [redacted].
CERTOSA
[redacted] L'uomo [redacted] il drago.
VOLTRI
Leira: Labbra aperte.
BOLZANETO
Verdi: Manolesta.
PONTEDECIMO
Pontedecimo: Il signore degli anelli.
ARENZANO
Italia: Chi tocca il giallo muore.
COGOLETO
Verdi: Bronco Billy.
CAMPOMORONE
Ambra: Lo chiamavano Bulldozer.
RECCO
Anna: Asso.
SANTA MARGHERITA
Centrale: Gente comune.
Mignon: Dalla Cina con furore.
Lux: Robin Hood.
RAPALLO
Augustus: chiuso.
Grifone: La formula.
Italia: Competition.
CHIAVARI
Astor: Caccia selvaggia.
Cantero: Alla 39ª eclisse.
Mignon: Il diavolo in convento.
Nuovo: Julie blue porno story.
[redacted] L'incredibile Hulk.
SESTRI LEVANTE
Ariston: Asso.
Centrale: Occhio alla penna.

SAVONA

[redacted] La [redacted].
Eldorado: Agente [redacted] licenza di uccidere.
[redacted] L'altro vizio della pornobocca.
Jolly: L'estasi e l'angoscia.
Olimpia: Odissea.
[redacted] La vera [redacted] della signora [redacted] Distretto 13 squadre della morte.
Cinema d'Essai: Le rose di Danzica.
Lux: Bentornato Picchiatello.
ALASSIO
Colombo: Il minestrone.
Ritz: Amarsi a New York.
Capitol: Bentornato Picchiatello.
Moulin Rouge: Due sotto il divano.
Excelsior: Il casinista.
ALBENGA
Astor: Soldato Giulia.
Ambra: Fantasma nel letto.
Cristallo: Rollerball.
Giardino: Profondo rosso.
ANDORA
Rossini: I giganti del West.
CAIRO MONTENOTTE
Abba: La dottoressa ci sta col colonnello.
Della Rosa: Il bel paese.
Cristallo: Dalle 9 alle 5... orario continuato.
CARCARE
Italia: Che botte ragazzi.
CERIALE
Odeon: Flash Gordon.
FINALE LIGU[redacted]
[redacted]: Bruciata dal [redacted].
[redacted]: Ricomincio da tre.
Ideal: Un maggiolino tutto matto.
LAIGUEGLIA
[redacted] perché capitano tutte a me.
[redacted]
Paris: Gente comune.
[redacted] Pari o dispari.

IMPERIA

[redacted] Delitti inutili.
Centrale: Saranno famosi.
Dante: [redacted] per [redacted] sino [redacted] 30/6.
Imperia: chiuso per ferie sino al [redacted].
[redacted] Balletto [redacted] Danza [redacted]
Odeon: [redacted] Cylon.
Ambra: [redacted] per [redacted] sino al 30/6.
DIANO MARINA
Dianese: Uno contro l'altro, praticamente amici.
Pergola: Il casinista.
ARMA DI TAGGIA
Capitol: Bianco[redacted]
Centr.: L'occhio[redacted] triangolo.
[redacted]
Zeni: Fai come t[redacted].
Olimpia: [redacted]bineri.
[redacted] LIGURE
[redacted]
VENTI[redacted]
[redacted] Ahi 39ª eclisse.
Impero: La [redacted] degli altri è sempre più buona.
[redacted]
Ariston: Ta[redacted].
Ritz: Sexy a gogò.
Astra: chiuso per ferie sino al 9/7.
[redacted] Shogun, il [redacted] guerra.
[redacted] chiuso per ferie.
Lux: chiuso per ferie.
Mignon: [redacted] 9/7.

In pericolo il record di «Guerre stellari»

Superman superincassa

LOS ANGELES — Superman, l'eroe dei fumetti che in tante occasioni è giunto sul nostro pianeta per salvare i deboli e le vittime di ogni sorta [redacted] ingiustizie, [redacted] attualmente venendo alla riscossa dell'industria cinematografi[redacted] duramente provata in questi ultimi due anni [redacted] una serie di film che hanno fatto registrare gravi passivi [redacted] società [redacted] produzione statunitensi.

La Warner Brothers, che ha prodotto *Superman II*, in seguito [redacted] travolgente successo della prima pellicola d[redacted], ha infatti annunciato [redacted] il film [redacted] il record degli incassi per una [redacted] giornata di programmazioni.

Superman II ha fatto registrare infatti un volume d'affari di 5 milioni [redacted] mila dollari [redacted] 1395 sale cinematografiche nella giornata di sabato scorso «spodestando» «Guerre stellari» che deteneva [redacted] precedente primato con [redacted] milioni [redacted] 523 mila dollari.

Superman II, nel quale Christopher [redacted] e Margot Kidder sono impegnati in una lotta contro tre «criptoniti», ha anche battuto lo scorso week-end un precedente primato: quello detenuto da *Guerre stellari* che [redacted] incassato 11 milioni [redacted] 926 mila dollari, contro 14 milioni di dollari tondi.

Ci voleva — a parere degli esperti — un film [redacted] *Superman II* per svegliare gli americani [redacted] loro apatia [redacted] il cinema. [redacted] spettatori [redacted] sempre meno e per i primi cinque mesi del 1981 è stato venduto un dieci per cento di biglietti in meno rispetto allo [redacted] periodo del 1980, già considerata [redacted] «cattiva annata».

Ma *Supermann II* questa volta non è solo. Alla Paramount il successo [redacted] *Raiders of [redacted] lost ark*, dovuto alla collaborazione di Lucas [redacted] di Steven Spielberg (*Duel* ed *Incontri ravvicinati del terzo tipo*), sembra avviato a seguire la strada, finanziariamente parlando, degli altri: film d'azione molto «manicheo» nello stile degli Anni 30, [redacted] infatti [redacted] raggiunto una cifra di otto milioni [redacted] dollari nei primi tre giorni di programmazione [redacted] cinema statunitensi.

Con un tale ritmo [redacted] incassi la Warner Brothers spera di superare gli [redacted] diali del primo *Superman* (275 milioni di dollari) [redacted] forse anche quelli di *Guerre stellari* per vedere il quale gli spettatori in tutto il mondo hanno pagato oltre [redacted] milioni di dollari: [redacted] primato assoluto per la [redacted] arte.

GRP
lo spettacolo continua
19,05
[redacted] PIU' POTENTI [redacted]
Documentario
irradiamo su tutto il Piemonte

GRP
lo spettacolo continua
19,55
QUELLA STRA[redacted] RAGAZZA
Telefilm
irradiamo [redacted]

GRP
lo spettacolo continua
[redacted]
[redacted] PER [redacted]
[redacted] giallo con L. Harvey [redacted] L. Remich
irradiamo [redacted]

GRP
lo spettacolo continua
Domani ore 22
OPEN [redacted] dal [redacted] CLUB di CUNEO
irradiamo su tutto il Piemonte

FLASH 97.7 presenta
STADIO [redacted] DI TORINO
[redacted] 1° luglio ore 21,30
DIRE STRAITS
Prevendita:
ROCK & FOLK - CAMPUS - [redacted]

Regione Piemonte Assessorato alla Cultura — Teatro Nuovo Torino
[redacted] 81
[redacted]
domani [redacted]
[redacted]
ore 21,15
«[redacted]»
con
ALICIA [redacted]
e il
BALLETTO NAZIONALE DI CUBA
prima italiana
ore 18,30
Incontro con il critico: Luigi Rossi

le roi
Stasera ore 21
BAL MUSETTE
I LANGAROLI
Se maltempo in veranda
«Noi ci rinnoviamo sempre»
LUTRARIO

danze club84
ore 15,30 ballo liscio
ore 21 elegante trattenimento

Garden ESTIVO
st. Valsalice 2' tel. 655.858 52 ab - 53
OGGI e DOMANI 15,30 e 21
ORE LIETE DEL LISCIO di
NINO GALLO - ZODIAC MEN

LA NUOVA DIREZIONE DE
LE PARADIS PIANO BAR
V. S. Massimo 14 - t. 830775
Domani sarà presente
NINO ROSSO
Pren. dalle ore 21 - Aria condizionata

NUOVA DISCOTECA
EZE PUF
via Bligny 14
Stasera LA MUSICA PIU' BELLA con ITALO TARDITO

MAXI RISTORANTE
MAGO CALUSO
tel. 983.31.49-983.34.99
QUESTA SERA
Veglionissimo con canone
Elezione Miss Piemonte
Finalista
al concorso Miss Italia '81
Presenta FRANCO COSTA
Prezzo L. 22.000 tutto compreso

Giallo, rosa, nero: i romanzi della settimana

Nostro frustrato quotidiano

Un nuovo fumetto Bompiani di Claire Bretecher

I ■ Claire Bretécher, Edizioni Bompiani, Lire 5500.

Appena giunta alla soglia ■ quarant'anni Claire Bretécher, l'unica donna ad aver raggiunto la celebrità in un mondo, quello della satira ■ fumetti, quasi totalmente dominato ■ figure maschili, è in crisi? Proprio al culmine ■ successo, ■ creatrice ■ Frustrés, l'autrice dell'ironicissima, divertente fino alle lacrime, biografia ■ vignette di ■ ■ d'Avila, sta esaurendo ■ sua vena?

Si ■ come corrono ■ voci, ■ ■ di ■ che, stando a talune interpretazioni (nate magari ■ malevoli commenti di qualche ■ non troppo cavalleresco), l'uscita ■ Claire ■ «Le Nouvel Observateur» — il diffusissimo ■ politico-culturale che l'ha lanciata, dedicando per anni una pagina ■ alle sue vignette — sarebbe più di un episodio casuale, di un normale avvicendamento ■ «assuefazione» ■ lettori ■ uno stesso stile, ■ uno humour al■ fin ■ scontato. Sarebbe invece, dicono i «cattivi», ■ sintomo di una carenza di creatività, il segno che la Bretécher si ■ annoiata dei ■ personaggi o che sta cominciando a non ■■ più.

Francamente speriamo ■ no. Sarebbero in molti anche in ■ (dove ■ ■ uscita ■ Bompiani la quin■ raccolta ■ sue strisce ■ ai «Frustrati», per ■ traduzione di Nicoletta Pardi) ■ rimanerne delusi, ■ sentire ■ ■ quei suoi intellettuali viziati ■ schizofrenici così palesemente, e inguaribilmente, ■ sinistra», di quelle sue femministe tanto affettuosamente ■ ■ quanto maledettamente, ■ pateticamente, snob.

Può apparire curioso, ep■ Claire Bretécher ■a sfondato proprio ■ dove più ■ ■ ■ sar■ a ■ ■ la■ lacrime sulle ■ strisce, pubblicate mensilmente in Italia ■ «Linus», sono da qualche anno ■ questa parte ■ ■ coloro ■ in quei ■ pienti ritratti, gustosi ■ anche amari, più si riconoscono. Sarà per inconscio masochismo, per un cosciente tentativo (in mezzo ■ tanti altri...) di esorcizzare la propria ■ immagine ■ magari, qua ■ là, ■ per ■ ■ toironia, però ■ c'è dubbio: gli ■ ■ dove la Bretécher vende di più sono gli stessi che descrive, svergognandoli ■ pietà, scoprendone inesorabilmente debolezze, ipocrisie e fanfaronate.

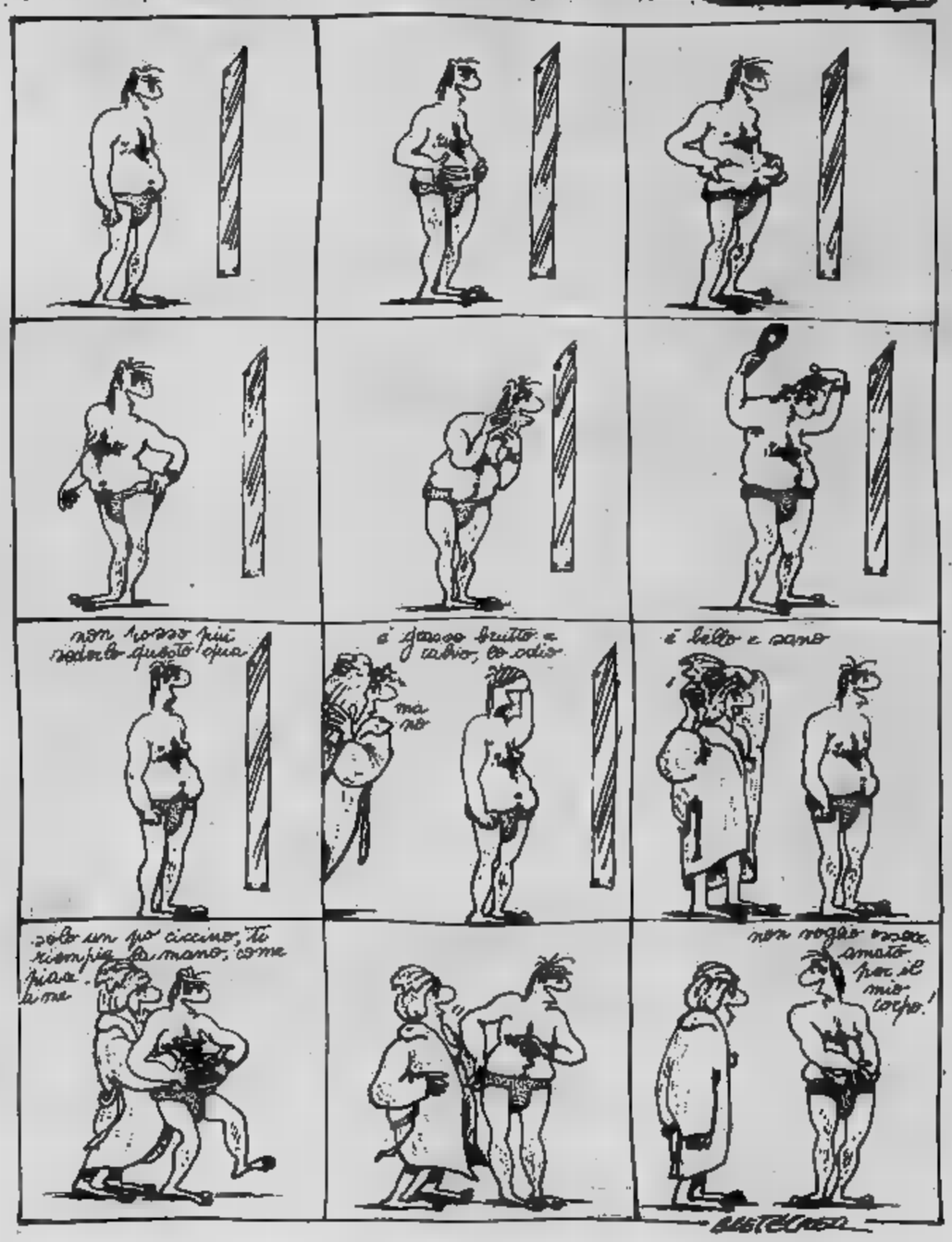
Una volta ■ è stato chiesto: ■ mai proprio «Le Nouvel Observateur», settimanale ■ di sinistra, pubblica regolar■ questi suoi attacchi, se non feroci certo irridenti, a quel tipo di personaggi fin troppo vezzeggiati? Masochismo?

«No, no — rispose —. Mi■ stupidi. Preferiscono farsi prendere ■ giro da dentro in■ che ■ fuori... Non mi seccano mai, io porto la pagina ■ loro ■ pubblicano. Qualche ■ ■ ■ capiscono, qualche volta, del resto, ■ ■ capisco nemmeno io, ma la pubblicano lo stesso».

Ecco, qualche cosa si deve ■ rotto dentro questo meccanismo, ■ una parte o dall'altra. Checché se ne sia ■ ■ scritto, noi preferia■ pensare che sia ■ proprio Claire a sentirsi, un ■ giorno, un po' fuori posto, come ■ silenziosi personaggi «positivi» dei suoi ■ ■ se crisi c'è davvero (ma ■ ne siamo convinti) nella ■ arguta ■ ironica, che sia dovuta a un improvviso riconoscersi, anche lei, in qualcuno dei propri personaggi.

Choc che dev'essere ■ solutamente temporaneo, però: se no che accadrebbe di ■ intellettuali suoi ■ ri? Ne ■ irrimediabilmente frustrati.

■ Spatola



«Cerchio rosso avventura» n. 33

Caccia tragica agli smeraldi

Ghiaccio ■ di Gerald A. Browne, «Cerchio ■ avventura», lire 2500.

CHE ne ■ di giocarci ■■ il piatto con ■ palo di colpi? — propose Argenti. Wiley pensò che si riferisse ai dadi, ■■ I due scesero ■ scale fino ■■ ■ specie di ampia cantina adibita ■ poligono di tiro. In un armadietto ■ vetro appoggiato ad una parete erano in mostra parecchi fucili e pistole.

Si accordarono sulle armi da ■■■. Lillam prese due automatiche Browning da nove millimetri. ■ parecchi caricatori.

Wiley, appoggiato in disparte ■■ parete di cemento, si ■■ conto ■ quanto apparisse diversa la figura della ragazza quando impugnava ■■■ pistola.

Lei inserì un caricatore nell'arma.

— Al cuore? — chiese.

— Al meglio ■ ■■■■ colpi — aggiunse Argenti, mentre Lillian premeva un interruttore che azionò un palo di bersagli ■■■■ illuminati da un fascio di luce a poco più di ■■■ metri di distanza.

■ trattava si sagome ■■■■ con un cerchio ■ una decina di centimetri segnato ■■■■■ ■■ cuore e ■■■ ■■■li ■ posto degli occhi.

Argenti ■■■■■ sparato per primo. Si avvicinò con sicurezza ■■ linea e scaricò l'intero caricatore facendo rintronare ■ orecchie di Wiley e ■■■■■ l'aria del puzzo ■■■ polvere da ■■■.

Un segnapunti elettronico si ■■■■■ ■■■ parete ■■■■■ dichiarando che l'italiano ■■■■■ ■■■■■ a segno ■■■ punti.

Con una ■■■■■ assoluta, pensò Wiley, quel tipo ■■■■ ■■■■ trato otto colpi su tredici. C'era di che esserne impressionati. L'italiano lo guardò con un'espressione di autocompiacimento. Forse ■■ per quello che aveva proposto quella gara, per ■■■ apparire ancora più inferiore?

■■■ ■■■ il turno ■ Lillian. La ragazza ■■■■ il braccio e dopo aver preso ■ mira con cura cominciò a sparare. Sembrava però incapace ■ controllare il rinculo dell'arma che ■■ ogni colpo sussultava verso l'alto. ■■■■■ due si infissero addirittura nel soffitto ■■■■ ■■■■■■■ ■■■■■ centro.

Wiley ricordò quanto lei gli ■■■■■ ■■■■ ■ proposito ■■■■ ■■ abilità con le armi ■■ fuoco. Si chiese quanto ci fosse di ■■■ nel resto ■■■■ storia.

— Ora ti devo ventiduemila dollari — disse lei senza neppur batter ciglio.

— Vogliamo provare di nuovo? — propose lui.

Quel bastardo, pensò Wiley, tentava di approfittare della ■■■■■■■■ ■ vantaggio. Provò l'impulso ■ ■■■■■■■■■■ per sfi■■■■ ■■■■■■■■■■ personalmente, ■■■ ■■■■■■■■■■ ■■■■■■■■■■ aveva un ■■■■■■■■■■ ■■■■■■■■■■ ■■■■■■■■■■ E poi non ■■■■■■■■■■ ■■■■■■■■■■ neppure come tiratore; l'ultima volta che ■■■■■■■■■■ impugnato una pistola ■■■ stato vent'anni prima ■■■ Texas. Una pistola ■■■ aria compressa che ■■■■■■■■■■ piombini. Non ■■ riusciva neanche di colpire ■■■ lattina ■ ■■■■ vuota a dieci metri.

— Pensavo di poterti ■■■■■■■■■■ ■■■■■■■■■■ i ■■■ occhiali. Meno — si scusò Lillian.

— ■■■ ■■■■■■■■■■ — dichiarò lui con innocenza.

— ■■■ imbroglione, ecco ■■■■■ sei... — d■■■ ■■■ ridendo, mentre l'altro ■■■■■ i palmi delle mani proclamandosi non colpevole.

Argenti portò ■■ ■■■■ a Lillian, sussurrandole all'orecchio qualcosa che ■ strappò un sorriso leggermente provocatorio. I ■■■ ■■■■■ risuonare ■ ■■■■■■■■■■ ■■■■■■■■■■ bicchieri in un brindisi. Wiley girellò un poco per ■ casa ■ alla ■■■ scese ■■■■ scantinato adibito a campo ■ ■■■.

Prese ■■■ ■■■■ Browning. Era più pesante ■ quanto apparisse in realtà. Le ■■■■■■■■■■ ■■■■■■■■■■ ferme ■ fronte ■ lui. Wiley prese ■ mira, tirò ■ grilletto. ■■ pistola gli sfuggì quasi ■■ mano.

Ricordò che Argenti ■■■■■■■■■■ colpito ■■■ centri su tredici. E con il bersaglio ■ movimento.

Lui ■■■ ■■■■■■■■■■ neanche riuscito ■ centrare le sagome immobili.

Continuò a provare, dopo aver trovato un pacchetto di munizioni in un ■■■■■■■■■■ dell'armadio.

■■ ■ così preso ■■■ continuò senza neppure ricordarsi dei ■■■ ■■■ ave■ ■■■■■■■■■■ di sopra.

Ne aveva appena colpito sei, il ■■■ punteggio migliore, quando si ■■■■■■■■■■ ■ Lillian. ■■■ seduta ■■■■ scala. Dalla ■■■ posizione rilassata, Wiley comprese che doveva essere là da qualche tempo. Sembrava un poco in disordine. Forse per il troppo ballare?

— Dov'è Al Capone? — le ■■■■■■■■■■

— Gli è venuto sonno.

Dopo cosa? Si chiese Wiley.

— Sono quasi ■ quattro del mattino — disse lei, avvicinandosi per toccare la ■■■■■■■■■■ pistola. ■■■ calda.

— Devi ■■■■■■■■■■ sparato un sacco.

— ■■■■■■■■■■ tempo sprecato.

— Sei su tredici non ■■■■■■■■■■ poi tanto male...

Meglio ■ quanto ■■■■■■■■■■ fatto lei, pensò Wiley. La ragazza ■■■ era ■■■■■■■■■■ neppure ■ colpire la parete di fondo.

Lei sorrise dolcemente ■■■■■■■■■■

Wiley sentì di ■■■■■■■■■■ ■ nuovo.

Lillian prese ■■■■■■■■■■ Browning, controllò che fosse carica, spinse un proiettile in canna e si mosse verso ■ linea di tiro. Esitò per un istante, ■■■■■■■■■■ guardare i bersagli in movimento, poi si girò di colpo e premette il grilletto ■■■■■■■■■■ quasi neppure prendere la mira. Vuotò il caricatore, alternando i colpi ■■■■■■■■■■ sagoma all'altra, e poi mirando ■■■■■■■■■■ occhi dei bersagli ■■■■■■■■■■ rendere ■ ■■■■■■■■■■ più interessante.

Tredici centri su tredici.

Posò la pistola. — Andiamo ■ ■■■■■■■■■■ — disse, intendendo ■■■■■■■■■■ ■■■■■■■■■■ per dormire.

SUPERMAN

di Levitz Tuska-Colletta

NILUS

di Origone

Su STAMPA SERA

ANNUNCI GRATUITI

telefonando al

6568459

dalle ore 9 alle ore 12
dalle ore 15 alle ore 18

OPPURE

INVIANDO LA SCHEDA

Gli annunci saranno pubblicati ogni giovedì nell'inserto in casa

Il mercato delle pulci

nome | indirizzo

cognome | telefono

COMPRO□ VENDO□ CAMBIO□

OROSCOPO DI OGGI

a cura di RAFFAELLA GIRARDO

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Il vostro [illegible] piuttosto instabile può provocare qualche risentimento nei confronti dei colleghi e dei superiori. Limitate [illegible] irruenza e capar[illegible]. [illegible] corrispondenza una nuova conoscenza: vi rivelerà dei lati del suo carattere che apprezzerete.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Giove e Mercurio promettono bene nel [illegible]o e negli affari. Per alcuni: probabile ingrandimento di [illegible]. Per chi [illegible] in piccole aziende: possibile [illegible] stipendio. [illegible] di come procedono le [illegible] in campo [illegible].

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Il comportamento [illegible] potrebbe portarvi a [illegible] discussioni spiacevoli [illegible] il partner: [illegible] di [illegible] netta ai pettegolezzi [illegible] di gente in[illegible]. Giove favorisce le [illegible] tà lavorative portandovi ad un [illegible] so insperato.

CANCRO (22 giugno - [illegible] luglio)
Il [illegible] vi regalerà una giornata [illegible]va [illegible]. [illegible] problema [illegible] campo [illegible] i vostri interessi. La vita familiare è soddisfacente: passate più ore con il partner. Per alcuni: felice [illegible]. In [illegible]: una notizia piacevole.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
Giornata positiva. [illegible]: sarete attratti [illegible] una persona facoltosa [illegible] ricambierà i vostri [illegible]. Il lavoro prenderà [illegible] piega piacevole e potreste essere [illegible] all'estero per concludere un [illegible]. Lettera da parenti lontani.

VERGINE (23 agosto - [illegible] sett.)
Avrete [illegible] eccellenti e [illegible] trete stabilire in campo lavorativo dei rapporti di collaborazione efficaci. Per alcuni: ingrandimento di [illegible]. Non [illegible]ale [illegible] un vecchio amico che potrebbe [illegible] i [illegible] interessi.

BILANCIA (24 sett. - 22 ott.)
La persona del cuore [illegible] particolar[illegible] comprensive [illegible] vostri riguardi [illegible] passerete momenti di vera felicità. [illegible] dovuta ad un malessere passeggero, [illegible] vi permetterà [illegible] prendere decisioni immediate per risolvere un problema lavorativo.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Anche in l'attività si rivela più pesante che [illegible] tete in modo di continuarla [illegible] lo [illegible] entusiasmo dei primi giorni: potrebbe [illegible] una piacevole [illegible]. Le influenze astrali [illegible] gative vi renderanno insopportabili con il partner. [illegible] discreta.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Sentimenti: dovrete pazientare maggiormente se volete conquistare [illegible] mente una [illegible] a [illegible] [illegible] [illegible] vero. [illegible] [illegible] di prendere contatto [illegible] competenti che potranno aiutarvi. Positivi gli [illegible]. Salute: evitate gli insaccati!

CAPRICORNO (22 dic. - 20 gen.)
Saturno vi [illegible]a momentaneamente [illegible] lavoro: limitate la [illegible] attività [illegible] [illegible] di compiere errori. Il consiglio di un amico si è rivelato particolarmente positivo per i vostri interessi: per sdebitarvi potreste fare [illegible] regalo. [illegible] viaggi.

ACQUARIO (21 genn. - [illegible] febbr.)
[illegible] [illegible] [illegible] è [illegible] il momento di impiantare una nuova attività vi verrà fatta [illegible] proposta allettante che vi ren[illegible] economicamente. Sentimenti: non reprimete l'affetto [illegible] provate per [illegible] persona cara [illegible] abbiate il coraggio di rivelargliele: rimarrete sorpresi!

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
Sbrigate il vostro lavoro senza tener conto [illegible] concorrenti: alla fine sarete voi a ricevere gli elogi meritati. Il vostro nervosismo può [illegible] una [illegible] [illegible] [illegible] potrebbe finire drasticamente. Per alcuni: serata piacevole in compagnia di amici.

Le virtù della settimana

Olga Zonca

Impulsività e [illegible] [illegible] non recano danno [illegible] Gemelli [illegible] continuano ad essere fortunati, soprattutto [illegible] [illegible] il Maggio, [illegible] [illegible] armonia [illegible] [illegible] caratte[illegible] la settimana [illegible] Leone. Il Sagittario non deve fidarsi delle [illegible] intuizioni, [illegible] innervosirsi per un pettegolezzo. Una maldicenza irrita la Vergine e i Pesci. Soffre [illegible] malinconie in campo affettivo il Capricorno di Gennaio, mentre continua il periodo critico per il Capri[illegible] [illegible] Dicembre. Ancora fortuna in tutte [illegible] sfere della vita per l'Acquario (specialmente [illegible] nato in Febbraio) [illegible] per la Bilancia. Ingiustificati cattivi umori affliggono lo Scorpione; il Cancro, invece, [illegible] qualche ragione per [illegible] [illegible] non se ne rende conto. Un po' [illegible] pigrizia non nuoce all'Ariete perché gli [illegible] [illegible] agire [illegible] la [illegible] irruenza da eterno ragazzino del[illegible] Zodiaco.

Per chi compie gli anni

[illegible] per il Cancro che compie gli anni tra il 27 Giugno e il [illegible] Luglio, la fortuna è difficile fino [illegible] tutto Settembre. Sembra che l'estate ponga dei [illegible] problemi di scelta e [illegible] di [illegible] a [illegible] responsabilità anche pesanti. Mi [illegible] questo periodo, [illegible] il quale occorre imporsi autodisciplina per [illegible] i [illegible] di cui [illegible] crede, segue una [illegible] schiarita. Dal Dicembre 1981 e fino a [illegible] Marzo 1982 [illegible] possibile [illegible] desideri accarezzati da tempo, ottenere miglioramenti [illegible] professione e vivere una [illegible] storia d'amore. [illegible] dunque [illegible] [illegible] pazienza nei prossimi mesi [illegible] rimandare se possibile, qualsiasi decisione fino [illegible] momento in cui le stelle saranno disposte [illegible] dare un aiuto concreto.

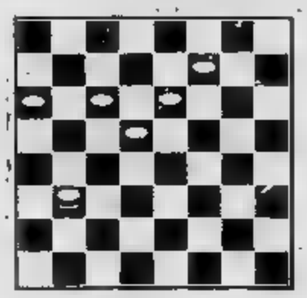
SCACCHI

[illegible] del problema n. [illegible]
1. T3a1 (min. 2. Ta4+).
N. 2247 (3 + 3)

[illegible] Kotschevar
Il [illegible] matta in 2 mosse

DAMA

Il B. vince in 6 mosse
(G. Catalli)



SOLUZ. 9-6, 6-15; 5-2, 13-6; 2-20, 18-16; 21-5, 1-10; [illegible] 16-5.

Il telefono deve essere previdente come una formica.

Il telefono, una necessità. Il telefono serve a tutti. Perché, con una telefonata, si può risparmiare tempo, denaro ed energia. O semplicemente chiamare un amico, una persona cara. Fino ad oggi il traffico telefonico è stato regolato da un sistema elettromagnetico, che ha, ormai, raggiunto le sue massime potenzialità. In futuro, quindi, per garantire lo sviluppo del servizio telefonico, il telefono deve diventare elettronico.

Il telefono, l'elettronica. In tutti i paesi europei si sta lavorando per la trasformazione elettronica del sistema telefonico. I vantaggi saranno moltissimi. La centrale elettronica, infatti, potrà smistare il traffico in tempi brevissimi, in microsecondi, e consentirà una maggiore estensione dell'uso dei servizi telefonici e una miglior qualità di trasmissione della voce.

Inoltre, le centrali saranno in grado di ricevere e ritrasmettere parole, dati e immagini.

Il telefono, l'informazione. Così ogni telefonata diventerà veicolo di moltissime informazioni utili a tutti. Non solo. La completa trasformazione elettronica del sistema produrrà un notevole stimolo per lo sviluppo dell'elettronica e delle industrie del settore.

Ma per diventare un servizio più moderno ed efficiente il sistema telefonico deve investire. Per questo vi abbiamo parlato del telefono che deve essere previdente come una formica.

Il telefono, un investimento. In previsione delle nuove esigenze di comunicazione, al telefono occorrono le risorse necessarie a garantire lo sviluppo del sistema.

Per pagare il costo degli investimenti, delle materie prime e del lavoro.

Perché un telefono più moderno serve a tutti.

Il Telefono. La tua voce

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

EUROCASE A 513.748 [redacted] Guido Reni salone 3 [redacted] cucina doppi [redacted] vizi [redacted] auto [redacted] signorile giardino condominiale piano [redacted] ilitato con mutuo.

EUROCASE B 513.725 libero 2 camere tinello [redacted] piano alto facilitando.

EUROCASE C 513.681 zona Francia 3 camere cucina servizi ottimo investimento 51 [redacted] lioni dilazionabili.

EUROCASE D 547.470 libero adiacente corso Traiano camera tinello cucinino servizi dilazionando.

EUROCASE E 531.003 occupato S. Rita 2 camere tinello cucinino bagno piano rialzato 47 milioni 500 mila dilazionabili volendo box.

[redacted] F 454.642 [redacted] so Principe [redacted] 2 camere cucina bagno 3° piano no ascensore 20 milioni più dilazioni [redacted].

[redacted] G 556.387 libero [redacted] Salvano (via Ormea) [redacted] 500 mila [redacted].

[redacted] H [redacted] libero [redacted] tinello cucinino [redacted] milioni più mutuo e dilazioni.

EURO[redacted] I 546.748 libero Centro Europa salone 2 camere cucina 2 servizi 5 [redacted] box auto 125 milioni mutuo e dilazioni.

[redacted] L. 545.642 [redacted] c. [redacted] 4 [redacted] mere tinello [redacted] 2 [redacted] ingressi cantina solaio [redacted] mq posto auto portineria. Facilitazioni di pagamento.

[redacted] libero presso piazza Bodoni piano alto salone tre camere cucina servizi anche uso ufficio [redacted] professionale ottima posizione mutuo permute. [redacted] 581.759 [redacted].

[redacted] libero [redacted] Brunelleschi [redacted] alto luminoso [redacted] camere tinello [redacted] servizi mutuo. [redacted].

[redacted] libero pressi via [redacted] ampio [redacted] due [redacted] servizi 63 milioni. Tel. [redacted].

[redacted] libero pressi [redacted] Traiano in recente stabile ca[redacted] servizi [redacted] uso ufficio. Tel. 501.[redacted]

[redacted] corso San Maurizio eco[redacted] cucina servizi 42 milioni mutuo. T[redacted] 581.759.

F[redacted] occupato pressi via Mercadante [redacted] alto ampio due camere cucina servizi dilazioni. Tel. [redacted].

[redacted] 2 libero [redacted] piazza [redacted] Felice [redacted] decoroso appartamento rimesso a nuovo salone due [redacted] cucina biservizi facilitazioni [redacted] pagam[redacted]. Tel. 585.902.

IFIM libero corso Umbria ampio saloncino camera tinello cucinino servizi dilazioni e/o permute. Telefono 515.582.

IFIM libero via Sansovino ampio luminoso piano alto 2 camere tinello cucinino servizi agevolazioni e/o permute. Telefono 515.582.

IL TETTO libero 6 km da Avigliana recentissimo salone camera cucina terrazzo box 75 milioni. Tel. 396.766 369.183.

[redacted] libero Vanchiglia rimesso a [redacted] 4 camere cucina doppi servizi. [redacted] 396.766. [redacted]

IL TETTO libero Mirafiori signorile [redacted] medico o ufficio camera tinello cucinino servizi 42 milioni. Tel. 396.766.

IL TETTO libero corso Giulio Cesare rimesso a nuovo camera cucina servizi L. 29 milioni. Tel. 369.183 396.766.

IL TETTO libero Fornaci recente panoramico 2 camere tinello cucinino servizi 62 milioni. Tel. 369.183 396.766.

IL TETTO piazza Massaua vicinanze signorile tinello cucinino servizi 32 milioni 800 mila. Tel. 396.766, 369.183.

IMPRESA vende di[redacted]ttamente alloggi signorili autonomi in ville a schiera a 1 km da Rivoli [redacted] panoramica. Telefonare 500.744.

[redacted] vende direttamente alloggi signorili appena ultimati di mq 75 a 120 con mutuo e lunghe r[redacted] di pagamento a [redacted] km Fiat Mirafiori visite in cantiere anche [redacted] domenica. Telefonare 966.4351.

[redacted] libero via Valdellatorre recente 2 [redacted] bagno cantina [redacted] milioni di[redacted]. [redacted] 920.0275.

LARGO Francia via Cialdini libero signorile piano 1° 7 vani [redacted] servizi doppi ingressi L. 165 milioni. [redacted] 335.9780.

[redacted] via Borgodora ultimi alloggi interamente ristrutturati ingresso 1/2/3 camere cucina bagno da L. 22 milioni ampie facilitazioni di pagamento. Tel. 328.648 ore pasti.

LIBERO barriera Milano camera cucina ingresso bagno piano rialzato 38 milioni meno mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.

LIBERO Mercati Generali camera cucina [redacted] gresso bagno termoascensore [redacted] milioni. [redacted] 532.760 - 531.927.

LIBERO Nichelino, centrale, in casetta di 2 piani camera cucina servizi veranda L. 29 milioni 500 mila. Tel. 602.383.

LIBERO piazza Stampalia ingresso camera tinello cucinino servizi cantina. 44 milioni. Grimaldi, corso Re Umberto 61, tel. 590.500 - 584.710.

LIBERO pressi via Lessona ampio 2 [redacted] tinello cucinino ingresso bagno. Tel. 532.760 - 531.927 Il Mattone.

LIBERO vende in Borgo Vittoria camera tinello cucinino bagno termo ascensore [redacted] milioni 800 mila. Tel. 596.425 Tali.

LIBERO via Bibiana angolo corso Grosseto 2 camere tinello cucinino servizi cantina recente vero affare. Tel. 256.772.

LIBERO via Casteldelfino 2, piano 1° 3 camere tinello cucinino servizi cantina riscaldamento affarone. Tel. 256.772.

[redacted] via [redacted] nuovo piano alto [redacted] camere ampia cucina servizi ripostigli. Nordimmobili 740.270 - 753.000.

LIBERO via Frejus tre camere cucina ingresso bagno 53 milioni volendo camera cucina servizio occupati e [redacted] auto [redacted]. Tel. 532.760 - 531.927.

LIBERO via Onorato Vigliani signorile camere tinello cucinotta bagno termo ascensore 58 milioni 500 mila. Tel. 502.383.

[redacted] Torricelli [redacted] cucina servizio [redacted] secondo completamente [redacted]. Tel. 513.725.

LIBERO zona Monterosa camera tinello cucinino ingresso bagno. L. 43 milioni [redacted] bili S.I.T. Telefono 898.285.

LIBERO 2 camere cucina ristrutturato 3. piano no ascensore corso Regina Margherita fine vendesi 39 milioni. Tel. 650.3969.

LUNGO Dora Firenze in [redacted] di tono, [redacted] partamento [redacted] camera tinello cucinino [redacted] Tel. 534.737 Grimaldi.

MONCALIERI libero nuovo 2 camere tinello servizi terrazzo [redacted] milioni meno mutuo Immobil Fid. Tel. 473.0556/524.

MONOLOCALI liberi in stabile recente signorile adiacenti corso Peschiera e corso Trapani dilazioni permute. Tel. 542.338.

NICHELINO libero recente 2 camere tinello cucinino servizi 57 milioni dilazionabili. 740.270 Nordimmobili.

PIANEZZA libero camera tinello cucinino dilazioni mutuo. Vende società V. & V. Snc Pianezza via Torino 16. Telefono 967.31.53.

PIAZZA Castello adiacenze in stabile d'epoca quattro vani doppi servizi. Tel. 533.468 Grimaldi.

PIOSSASCO via Nino Costa recente ultimo piano 2 camere tinello cucinino e box auto 43 milioni vende Serim Rivoli 958.7295.

PIOSSASCO Villaggio Rosazza vendesi libero in palazzina signorile salone 2 camere cucina biservizi + ampio locale mansardato box 2 auto. Serim 519.801

PRIVATO vende a privato Rivoli alloggio di 2 [redacted] box [redacted]. [redacted] 909.1867.

PRIVATO vende alloggio libero [redacted] Levanna. 3 camere cucina, servizi ripostiglio, cant[redacted] 67 milioni trattabili. Tel. 755.487 ore 15-17.

PRIVATO vende libero via Onorato Vigliani angolo corso Unione Sovietica casa recente signorile 3 [redacted] salone cuc[redacted] doppi servizi cantina. Tel. 589.205 ore pasti.

REALIMMOBILI 389.565 via Nizza (Lingotto) camera cucina servizio 10 milioni 500 mila [redacted] e permute.

REALIMMOBILI

375.972 Gran Madre ampio [redacted] occupato 18 milioni 200 mila dilazioni e permute.

REALIMMOBILI 389.565 corso Rosselli alloggi camera cucina servizio da 9 milioni 500 mila.

RIVALTA libero recente ingresso tre camere tinello cucina doppi servizi cantina 86 milioni. Grimaldi, corso Re Umberto 61, tel. 590.500 - 584.710.

ROSTA liberi in recente costruzione appartamenti signorili mansarde e boxes auto vende Serim Rivoli, tel. 958.7296.

S. MAURIZIO

Canavese libero ampio signorile in palazzina recente 2 camere tinello cucinino bagno [redacted] box giardino 69 milioni. T[redacted]. 473.0556/524.

S. RITA adiacenze via Filadelfia spazioso 2 camere tinello servizi 48 milioni dilazioni Immobil Fid. Tel. 473.0556/524.

SAN PAOLO 1° piano 3 camere cucina angolo cottura occupato ottimo investimento 29 milioni 500 mila. Tel. 596.262 Grimaldi.

SOTRIM A 503.350 via Bibiana angolo [redacted] Giorgio in stabile con termo centrale tranquillissimo ingresso 2 camere cucina bagno prezzi da 31 milioni dilazionabili.

SOTRIM B 503.998 largo C. Massaia ingresso 2 camere cucina abitabile servizio (2 arie) 21 milioni disponibile posto auto.

SOTRIM C 503.350 libero signorile adiacente piazza Omero soggiorno 4 camere cucina biservizi (mq. 160) 148 milioni.

SOTRIM D 503.998 largo C. Massaia ingresso 1 camera ampia cucina bagno 14 milioni dilazionabili vero affare.

[redacted] Valpattonera casetta indipendente panoramica in parte riattata 500 mq giardino vendesi intermediari. Tel. [redacted]7631.

UTIP 531.186 vende adiacenze Fiat Mirafiori via Passo Buole 153 alloggi di 2 camere liberi adatti a pied-à-terre negozio bar trattoria con cucina sala pranzo box auto, personale in loco pomeriggio.

VINOVO libero in palazzina nuovo salone 2 camere ampi[redacted] 2 servizi box 80 [redacted] mobili 740.270.

20 Domande affitto

ARTIGIANO piemontese referenziato cerca alloggio di 2-3 camere più servizi in Torino preferibilmente zona Vanchiglia Sassi. Disposto ad esaminare qualsiasi offerta. Tel. ore ufficio 638.703.

21 Offerte affitto

A. AFFITTASI zona Crocetta alloggio uso ufficio [redacted] posto di 4 vani ampio ingresso servizi [redacted] auto. Tel. 651.918.

ALLOGGI arredati affittansi uso seconda casa a persone in trasferta 1-2 vani zona centrale stessa casa. Tel. 696.4740.

L. [redacted] 150.000 [redacted] 2 alloggi stessa casa prossimi sposi rivolgersi mobilificio corso S. Martino 4.

S.T.I.P. Immobiliare affitta zona Crocetta uffici e appartamenti vuoti e arredati stessa casa con rapidità e serietà rivolgersi via Randaccio 77.

S.T.I.P. Immobiliare affitta zona Mirafiori uffici e appartamenti vuoti e arredati stessa casa con rapidità e serietà. Rivolgersi via Randaccio 77.

24 Mobili, arredi

BAROVERO dà di più. Ampia scelta di mobili classici e moderni, ambientati, dilazioni di pagamento, via Belfiore 45 angolo via Valperga Caluso.

36 Nautica

AUTOMAR presenta nuovo 8,90 Sport Gobbi 2x180 diesel. Automar via Tunisi 50 telefono 396.178.

AVIGLIANA prova i prestigiosi Glastron Johnson nuovo e usato aperto festivi motonautica Ostorero. C. Laghi 282, tel. 936.138

NAUTICA Sanbartolomeo al Mare (Im) motori Evinrude imbarcazioni di marca accessori assistenza custodia. Borgarello Mare Verde tel. 0183 400.589.

37 Campeggio e sport

MARENNA in fronte isola d'Elba camping Riotorto impianti moderni riduzioni per nuclei famigliari. Prenotazioni tel. 0565 264.88.

Animali e veterinaria

A. [redacted] mignon da appartamento, yorshire, fox terrier barboncini toy, maltesi, pechinesi, shitzu, chow, bobtail, schnau[redacted], pepe sale. Moncalieri 011 640.91.77.

42 Antiquariato

ACQUISTANSI oggetti antichi, mobili, dipinti vari soprammobili arredi di ville e abitazioni perizie gratuite! Iflr Piemo[redacted] Torino 011 658.463 - 280.939.

GALLERIA Pirra Torino, corso Cairoli 32, te[redacted] 877.344, acquista dipinti di maestri italiani e francesi dell'800 e primo 900. Mas[redacted] riservatezza.

Ville, app., cascine per [redacted] acq.-vend.

A.A.A. ALBENGA di fronte is[redacted] Gallinara (a tre km da Alassio) in via della Costituzione 20 (zona Vadino) prenota con 3 milioni 500 mila (appartamenti vista mare, prezzi bloccati), rimanenza rate senza interessi, monoblocco cucina; riscaldamento indipendente; box; posti auto; cantine. Ufficio vendite in cantiere tutti i giorni: [redacted] (0182) [redacted] - Alba (0173) 30988 [redacted].

A.A.A. SEFIM vende presso Cuorgnè rustico 2 camere cantina cortiletto sufficiente 4 milioni 500 mila in contanti più mutuo. Tel. 473.0387.

A.A. BAGNOLO PIEMONTE semicollina 42 km Torino vendo villetta salone con caminetto cucina tre camere doppi servizi ampio terreno scala interna libera e abitabile subito L. 59 milioni. Tel. (0175) 926.848.

A. CASALEGNO

A cerca urgentemente case ville rustici in città, mare, montagna, garantiamo rapidità di vendita e massimo realizzo per contanti. Tel. 011 839.8444.

A. L. 1.500.000

Il Punto Immobiliare S.p.A. vende baita indipendente pagamento rateale. Tel. 658.303.

A. L. 3.000.000

Il Punto Immobiliare S.p.A. vende in Val Chisone rustico con 3[illegible]0 mq di terreno pagamento rateale. Tel. 6[illegible]8.235.

A. UNIONCASE 549.777 Alice Superiore loc. La Torbiera [redacted] minivillette com[redacted] di monocamera cucinino bagno posto [redacted] giardino privato. Forte mutuo.

A. 30 km da Torino casetta recente indipendente panoramica ingresso 2 camere cucinino bagno ripostiglio giardino recintato vendesi L. 41 milioni 500 mila. Tel. 482.222.

A Caravino Canavese 38 km Torino in casa rurale abitabile indipendente 6 camere cucina portico fienile terreno. Tel. 351.393.

[redacted]

Il Punto Immobiliare S.p.A. [redacted] 3000 mq [redacted] pagamento [redacted] 658.303.

A Loano in posizione centrale tranquilla vendesi tricamere grande soggiorno cucina servizi giardino. Telefonare 0182/90.650.

A Montoso alloggetto arredato 3° piano ingresso camera da letto soggiorno cucinino bagno ampio terrazzo cantina posto macchina vendesi L. 42 milioni trattabili. Tel. 482.222.

AGENZIA case al mare vende da Finale ad Alassio rustici ed alloggi da L. 35 milioni. Telefono 019 669.972 Torino 893.064.

ALBENGA a 5 minuti mare alloggi nuovi ingresso soggiorno angolo cottura arredato camera bagno giardino privato termoautonomo posto auto da L. 38 milioni + 17 milioni mutuo. Tel. 0182 53.865 90.237.

ALTA VALLE SUSA-OULX

località Champ du Coin. A 10 minuti dalla stazione ferroviaria in splendida e soleggiatissima posizione impresa vende minialloggi. Rifiniture e soluzioni architettoniche di primordine. Riscaldamento e controllo individuale. Telefonare ore ufficio 011 592.540, festivi 9,30-12,30 / 15-18,30; 0122 831.420.

ARAMENGO 35 km da Torino splendida posizione collinare rustico indipendente con 1500 mq. terreno a frutteto. Tel. 749.7637.

BALDICHIERI colline astigiane in posizione panoramica villetta mq 120 su 3 piani più ga[redacted] e giardi[redacted] in finizioni vendesi direttamente. Tel. 272 118 serali.

BALME vendesi recente soleggiatissimo soggiorno 2 camere cucinotto box riscaldato impianti sci a 50 mt. Tel. 749.7637.

BARGE villino con 3000 mq terreno L. 29 milioni più 13 milioni dilazioni. Tel. 383.446.

CANAVESANO villino in posizione panoramica terreno mq 800 circa L. 38 milioni più 15 milioni mutuo. Tel. 383.445.

CASA a 80 km da Torino 4 camere grandissime fienile stalla cantina 1000 mq terreno 55 milioni dilazionabili. S.I.T. 898.969.

CASA bifamiliare km 35 da Torino recente costruzione abitabile subito di mq 210 per alloggio terreno mq 3000 vendesi, mutuo e dilazioni. [redacted] (011) 683.809.

CASAMERCATO tel. 650.38.05 vende in Peveragno (Cn) villaggio Tetto Rosa n. 5 villette [redacted] metrature in via di finizione. Mutuo, di[redacted].

CASAMERCATO Z tel. 650.38.05 vende libero a Roccavione (CN) ingresso, salone, 2 camere, cucina, servizi, box auto, cantina.

CASETTA simpaticissima accuratamente rifinita nel canavesano 4 vani servizi box cantina L. 53 milioni facilitazioni pagamento. Tel. 383.446.

CENTROCASA 513.831 Viù Canavese villa nuova su 2 piani riscaldamento terreno recintato 90 milioni. Agevolazioni pagamento.

COMPERO rustico comodo città con terreno adatto fine settimana anche da [redacted] pago subito. Telefonare 472.057.

[redacted] Sanremo 0184 880.111 [redacted] con giard[redacted] soggiorno cucina tre camere 2 bagni cantina porticato posto macchina.

GABETTI Sanremo 0184 880.111 zona residenziale vista mare soggiorno cucina camera bagno giardino cantina posto auto.

GABETTI Sanremo 0184 880.111 zona tranquilla vista mare salone cucina 2 camere 2 bagni ripostiglio 2 balconi cantina

GABETTI Sanremo 0184 880.111 villa a 8 km dal mare soggiorno tre camere cucina 2 bagni box cantina giardino 160 milioni.

(continua)

ho finito le medie e mi specializzo!
NEI CORSI PER:
SEGRETARIE d'ufficio
CORSI ANNUALI E BIENNALI CON PRESA D'ATTO DELLA REGIONE PIEMONTE
ALL'ISTITUTO mario vittoria

MINIMIZZA

mini INNOCENTI
I CHILOMETRI.

[redacted] centri [redacted] locali
CERCA
giovani ambosessi media cultura da formare e inserire nel lavoro come programmatori elettro[redacted] in [redacted] della propria zona. Breve addestramento serale in luogo.
Stipendi iniziali per ben [redacted] mila.
[redacted]
Per [redacted] nella tua città: telefonaci 02/670.0729 - 02/204.3386 - 02/270.466 - 039/814.720
oppure scrivici: INFORMATICA [redacted] DIL - v. [redacted] - MILANO

Salone de
LA STAMPA
Libreria Concess. dell'Istituto Poligrafico e Zecca dello Stato
Via Roma, 80
Telefono 517.958

ACCETTAZIONE di inserzioni per la Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana - Parte 2ª

Il giocatore spera che la trattativa con la Juve vada in porto: e spiega perché

Bonini vuole la maglia bianconera

Gran parte dei calciatori, soprattutto i più in gamba, vivono ogni anno questi tempi momenti di autentica tensione, se possibile peggiori quelli che regala loro il campionato. La ridda voci che si scatena a giugno sul possibile trasferimento di questo o quel giocatore ad squadra piuttosto che un'altra, offre tifosi nuovi motivi di discussione, ma nello stesso tempo rende impossibile la vita a coloro che vedono il proprio compiere il giro d'Italia attraverso i titoli dei giornali.

E' il caso anche di Massimo Bonini, 21 anni, nativo di Marino (per questo dicono che il Cesena non dovrebbe più

Bonini, un «fondista» che tutte le squadre vorrebbero: lo avrà la Juventus? (Foto Tartaglia)

il straniero) trocampista ai più buoni polmoni possenti. Lo gliono in tanti, forse se lo porterà a davvero, intanto è al centro dell'attenzione generale. Chi lo acquista la un affare sicuro, questo non ci sono dubbi, perché tutto il recente campionato di B dimostrato il giovane appartenga alla razza fuoriclasse, di quei giocatori toccati «grazia calcistica».

I dirigenti Cesena espliciti. Ha detto il presidente Edmeo Lugaresi il giorno dopo la conquista promozione: «*Bonini è richiesto molte società, ma solo con la Juventus abbiamo avuto per una trattativa ria. Ideale sarebbe venderlo tenerlo un anno in Romagna. Credo che i prezzi correnti la sua quotazione attuale aggiri sui 2 miliardi*».

Cifre da capogiro, ovvio, al passo i tempi. però che si impostare una trattativa queste basi. Solo accettando giocatori ed un eventuale conguaglio in milioni, il Cesena potrà «piazzare» il suo gioiello. Ma intanto Bonini sembra choccato: «*Certe cifre* — ammette — *mettono paura, fondo che contano poco, sono valutazioni teoriche in quanto certe trattative si concretizzano modo diverso. il fatto che la gente rimane impressionata poi "spara" sul mondo del calcio*».

Una disamina giudiziosa, tipica di questo ragazzo che non è montato testa, che convinto primi gradini della scala calcio. Spiega ancora Bonini: «*Ringrazio tutti per gli elogi profusi, ma devo ancora imparare tante cose; devo migliorare. Ogni volta che un giocatore più esperto di me cerco sempre "rubargli" qualcosa, carpire qualche segreto. Solo così si può fare strada*». Titolare inamovibile Under 21 di Azeglio Vicini Bonini si sente comunque pronto grande balzo

«*Nessuna* — spiega — *perché le squadre che mi vogliono degne massima considerazione. Io cerco però di non pensarci troppo, perché dare a tante chiacchiere inutile. contano i fatti, quindi essendoci nulla concreto preferisco tranquillo. Non nego comunque di una specie di chiodo fisso che si chiama Juventus. Indossare quella maglia sarebbe magnifico e poi tutti dicono che sia la più grande soddisfazione per un calciatore*».

Bonini quindi attende serenità da Torino. Ci spera non vuole tanto apertamente è nel caeterno timido. In ogni caso un piccolo trauma abbandonare la Romagna in è cresciuto anche calcisticamente. Infatti non si è mai allontanato troppo da San Marino. Dopo iniziato, come tanti nell'oratorio casa, è sceso a Bellaria, poi a Forlì e quindi a Cesena dove gioca da due anni. Un giocatore casalingo che trascorre le a Rimini più 15 chilometri da .

per Juventus posanche fare follie, questo Bonini lo ammette. Conosce la serietà della società torinese questo è per lui una valida garanzia: «*Non vorrei finire* — conclude — *in un ambiente in si bisticcia sempre. Qui Cesena stato abituato vivere in una specie di famiglia, dirigenti e giocatori sono amici spesso si cena insieme davanti ad una buona bottiglia di Sangiovese dimenticando tutto. Per me in ogni caso l'impatto qualunque altra realtà sarebbe abbastanza brusco, ma purtroppo nel mondo del calcio i sentimentalismi non troveranno mai spazio*».

Fabio Vergnano

Centro sportivo per le aziende programma

Si svolta ieri l'assem straordinaria Centro sportivo aziende industriali di Torino. Il programma di massima principali manifestazioni per il stato così stabilito:

1) stico ale; 2) Mostra fotografia nale; 3) Mostra le di arte figurativa; 4) «Grand Prix» tennis; 5) «Gigantissimo» Se, gara slalom; 6) di calcio interaziendale; 7) Manifestazione regionale di nuoto per ragazzi; 8) Gara notturna bocce; 9) Raduno cicloturi regionale; 10) Gara regionale pesca sportiva; 11) Meeting internazionale di biliardo la partecipazione del campio del mondo.

la pubblicità
LA STAMPA, SERA,

PK publikompass

Direzione:
Via G. Negri 8/10 - Tel. (02) 85.96
Filiali:
C.so M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.69.65/65.68.44
C.so 1 - Tel. (0321)
E. Vernazza 23 - Tel. (010) 59.25.50/59.56.33
Via Astengo 1/1 - Tel. (019) 36.219/38.64.95
Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 27.33.71
Via Gioberti 47 - Tel. (0184) 55.49.
C.so V. 5 Tel. (0376) 36.16.28/32.44.95
Via Portici 30/A - Tel. (0471) 23.325/6
C.so Libertà 29 - Tel. (0473) 30.315
Via Bastioni 2 - Tel. (0472) 23.335/23.445
P.za M. Pasi 18 - Tel. (0461)
C.so Rosmini 53/5 - Tel. (0464) 32.499/23.515
p.za De Gasperi 41 - Tel. (049)
P.za Unità d'Italia 7 - Tel. (040) 65.065/6/7
C.so Italia 99 - Tel. (0481) 67.466
Via Duca d'Aosta 102 - Tel. (0481) 72.597
P.za Marconi 9 - Tel. (0432) 20.39.24
V.le della Libertà 2 - Tel. (0434) 25.51.13
Via Rizzoli 38 - Tel. (051) 22.88.26/22.67.28
Via dei Giardini 10/1 - Tel.
Via della Abbadessa 4 - Tel.
Via 32 Tel. (055) 26.18.74/28.38.72
V. Quattro Fontane 15 - Tel. (06) 47.65.904 47.55.947
Portici Crispo 3 - Tel. (079) 27.54.26/27.56.48

Questa Vinovo (inizio alle 20,45) nel Premio Trapani

Cherie Messenger contro tutti

Stasera Vinovo la trottatrice americana Cherie Messenger, importata quest'anno dall'Allevamento La guiderà Vittorio Guzzinati.

L'accoppiata Vittorio-Cherie ha debuttato all'inizio maggio a Modena dove, pur trot 1'1" e 7, tempo più discreto per esordiente sulle piste italiane, è battuta da Arezia e Fancy Har. Quest'ultima l'ha costretta resa a S. Siro settimana dopo e lo stesso risultato Cherie Messenger l'ha rimediato l'11 giugno, ancora pista milanese, per opera Cornish Cris.

I piazzamenti il presagio di una vittoria, che dovrebbe colta di fronte ai maschi che incontra nel Premio Trapani.

«Sottoclou» per i «4 anni» Premio Erice, promettono spasimo 5 coetanei, con arrivo fotofinish.

Chi indovina il vincitore della quinta utilizzando il tagliando riportato sul nostro giornale (da imbussolare in un'apposita urna) concorre all'estrazione ciclomotore Ciao-Piaggio.

Domani, in occasione P. Principe Amedeo 55 milioni di lire per galoppatori di «3 anni», estrazione (stavolta con biglietti d'ingresso). In palio pelliccia di Rita Togno.

a. deb.

Prima corsa — **ore 20,45**
PREMIO MARSALA
L. - m.

1. Alfonso Red (V. Guzzinati)	1 1 2		19.4
2. Acajou (A.)	0 3 2		
3. Aidan (S. Varetto)	S 4 0		19.6
4. Amarillide (R. Ciano)	2 1 1		20.1
5. Attimo (G. Rossi)	4 0 1		

Favoriti: Amarillide, Alfonso

Seconda corsa — **ore 21,05**
CALATAFIMI
- m. 1600

1. Buxton (R. Donati)	3 2 S		19.2
2. Dindondero (G. Montaldo)	1 S 1		
3. Diodato (M. Baroncini)	1 2 R		18.2
4. Farindola (R. Ciano)	2 4 3		19.6
5. Camiguin (G. Guzzinati)	4 1 1		18.9

Favoriti: Dindondero, Diodato

Terza corsa — **ore 21,30**
PREMIO ERICE
L. 4.650.000 - m. 1600

1. Granito (G. Rossi)	1 3 0		
Krise (L. Gennaro)	1 S 2		19.1
3. Cercavo (S. Varetto)	1 3 2		18.1
4. Gloria del Ronco (P. Carazza)	S 3 1		18.1
5. Fersen (G. Guzzinati)	0 1 0		20.4

Favoriti: Fersen, Cercavo

Quarta corsa — **ore 22,05**
PREMIO ALCAMO
L. 2.730.000 - m. 1600 - Corsa TRIO

1. Calcolina (G. D'Antoni)	S S 4		
2. Antiniasca (R. Donati)	4 2 2		22.2
3. Reem (S. Varetto)	S 0 S		
4. Iris (M. Baroncini)	4 0 1		21.5
5. Filippide (A. Pasolini)	0 3 0		21.5
Superstita (Giu. Racca)	- R 3		25.7
7. Gladiator (G. Guzzinati)	1 3 1		21.9
8. Korean (M. Santi)	R 0 3		21.6

Favoriti: Gladiator, Iris, Korean

Quinta corsa — **ore 22,35**
PREMIO PARTANNA
L. 2.400.000 - m. 1600 - Corsa TRIO

1. Gion (R. Valcarenghi)	0 1 1		20.3
2. Farfarazzo (P. Carazza)	S 0 R		20.5
Akita (T. Cesare)	R R 0		23.6
4. Berni (S. Dellippi)	S R 1		
5. Marianna (L. Casetti)	0 3 S		22.7
6. Haupus (M. Santi)	4 3 0		20.2
7. Stelly (O. Tommaseotti)	0 0 0		21.1
8. Grecclo (F.F. Violante)	4 0 0		21.3
Naisco (Giu. Pisano)	0 0 0		20.1
10. Gioveller (S. Cavisso)	0 4 0		

Favoriti: Farfaraccio, Naisco, Haupus

PREMIO TRAPANI
L. m. 1600

1. Babir (S. Varetto)	3 3 3		20.1
2. Cisser (G. Rossi)	3 2 3		19.5
3. Solista (M. Santi)	0 0 3		17.7
Marantino (G.)	4 1 2		18.4
Commissario (M. Baroncini)	1 1 1		17.5
Cherie Messenger (V. Guzzinati)	3 2 2		18.6

Favoriti: Cherie Messenger, Solista

Settima corsa — **ore 23,25**
PREMIO SALEMI (gentlemen-drivers)
L. - m. 2100

1. Cratea (S. Pellissero)	4 0 0		20.8
Carlosino (A. Colombino)	3 0 4		21.3
Canonero (R. Montaldo)	3 2 2		
Besan di Noè (D. Garigllo)	4 S 0		
5. Ivanor (Giu. Racca)	1 0 S		
6. Senestro (G. Bechis)	0 0 4		20.7
7. Cavaliere (E. Pellissero)	1 4 2		20.1

Favoriti: Senestro, Cavaliere

Ottava corsa — **ore 23,55**
PREMIO CASTELVETRANO
L. 2.600.000 - m. 1600 - Corsa TRIO

1. Cusano (L. Gennaro)	0 S 0		20.1
2. Hereka (A. Pasolini)	0 0 2		19.9
3. Antifar (G. Tamburelli)	4 3 4		19.5
4. Eneolelado (A. D'Agostino)	S 0 4		21.9
Ottati (R. Donati)	0 4 0		
6. Cerro (F.F. Violante)	2 2 2		20.1
7. Cassina (R. Ciano)	2 0 1		21.8
8. Gallone (M. Baroncini)	3 3 4		
9. Valtanaro (S. D'Agostino)	2 3 3		22.8

Favoriti: Eneolelado, Gallone, Cassina

AIUTIAMOLI!

UNIONE ITALIANA LOTTA ALLA DISTROFIA MUSCOLARE
UILDM

La distrofia muscolare progressiva è una tremenda

REALTA'

U.I.L.D.M. Direzione Reg. Piemontese

Via G. Casalis 70
CAP 10138 TORINO

Tel. 766.771
C.C.S. Paolo Ag. n. - C.C. n. 15613102

MEZZI PUBBLICI:
3 - 5 - 6 - 16 - 36 - 37 - 38 - 50 - 56 - 56 sbarr. - 60 - 71

Con il «Mundialito clubs» Canale 5 [redacted] centrato un altro obiettivo

[redacted] lo sport diventa spettacolo

DAL NOSTRO INVIATO

MILANO — «*Ma perché Canale 5 fa tutto questo? Che* [redacted] *guadagna?*». E' questa la domanda [redacted] ge spontanea a chi, per televisione o di persona, [redacted] stupore [redacted] pubblico certamente [redacted] numeroso presente sugli [redacted] di San [redacted] per le partite [redacted] «Mundialito Clubs». Anche ieri sera, per una partita co[redacted] Inter-Santos che veniva considerata una specie [redacted] finale, si [redacted] appena superati i [redacted] mila spettatori (38.173 paganti, per l'esattezza, più 3306 abbonati).

«*Ci guadagnimo in ogni caso in* [redacted] *di immagine* [redacted] *e inoltre,* [redacted] *che* [redacted] *volta, prevedia*[redacted] *chiudere con un legge*[redacted] *utile*». Risponde Vittorio Moccagatta, [redacted] relazioni esterne [redacted] gruppo Fininvest, [redacted] finanziaria [redacted] controlla Canale 5. «*Il Mundialito per nazioni si è chiuso, dopo che avevamo pagato i diritti alla televisione di Montevideo,* [redacted] *un* [redacted] *miliardo*».

Al [redacted] là delle nude cifre, il discorso relativo [redacted] iniziative [redacted] Canale 5 [redacted] molto più complesso [redacted] riguarda quello [redacted] pubblicità [redacted] stessa concezione di spettacolo. «*Siamo interessati* [redacted] *qualsiasi manifestazione* [redacted] *faccia spettacolo* — [redacted] Moccagatta [redacted] —. *E che possiamo organizzare noi stessi o semplicemente* [redacted] *riprendere e poi diffondere. Intendiamo superare l'immagine della televisione privata* [redacted] *cinema* [redacted] *casa. Naturalmente, però, siamo interessati solo a spettacoli di alto livello. Che pos*[redacted] *essere manifestazioni sportive come spettacoli musicali* [redacted] *di* [redacted] *tipo quello con Loretta Goggi* [redacted] *Charles Aznavour*».

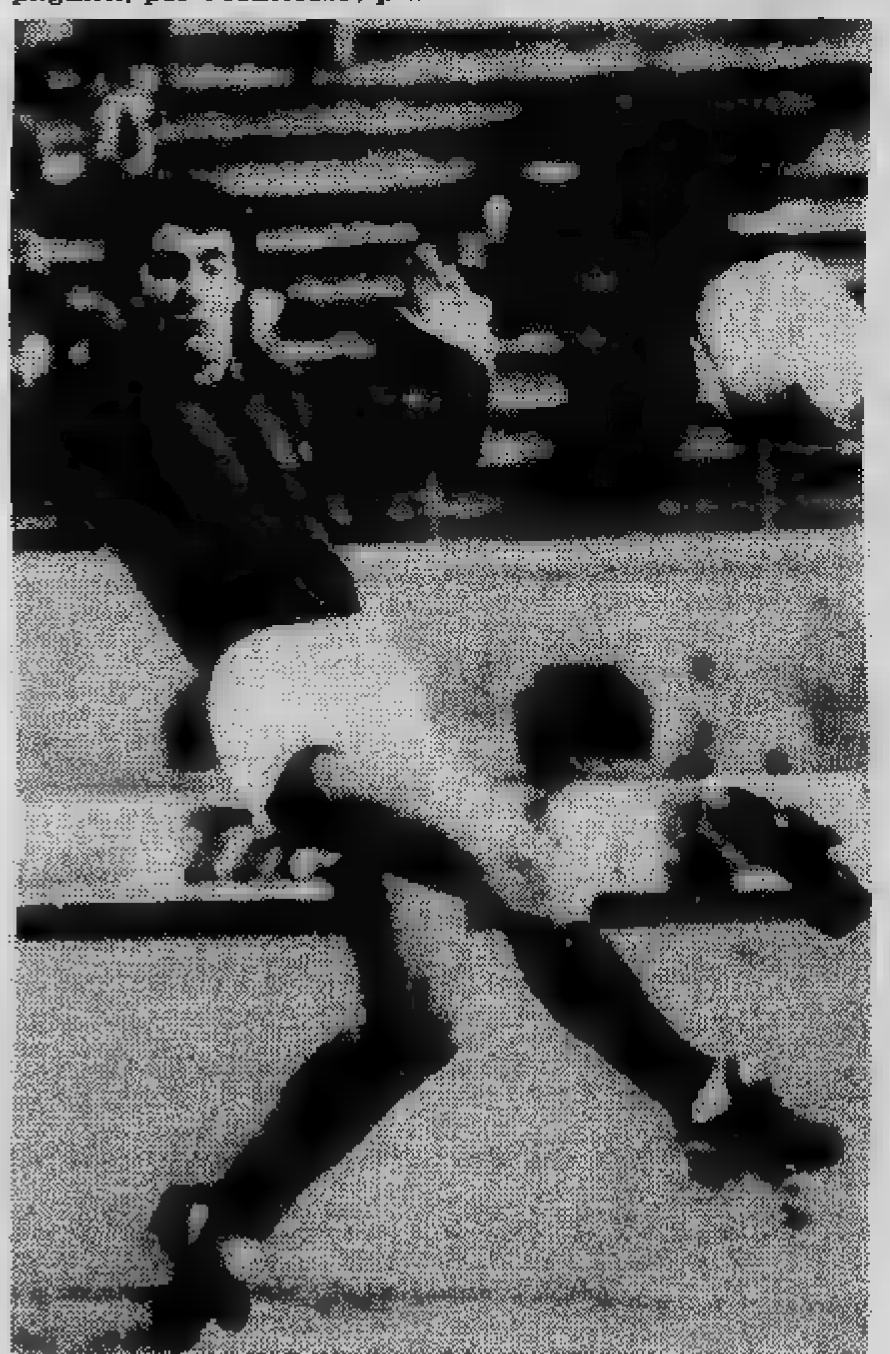
Ed [redacted] esattamente in quest'ottica che per mercoledì prossimo è stato organizzato [redacted] spettacolo pubblico gratuito in piazza del Duomo con la partecipazione di alcuni [redacted] più importanti [redacted] tautori attualmente in attività: da Gino Paoli a Battia[redacted] a [redacted] a [redacted] a Venditti. «*Questo* [redacted] *uno di quegli spettacoli che diventano economicamente possibili solo per l'intervento della televisione* — spiega [redacted]occagatta—. *Noi pagando i diritti televisivi, e mettendo a disposizione* [redacted] *capa*[redacted] *organizzativa, rendiamo possibile* [redacted] *realizzazione della manifestazione e,* [redacted] *temporaneamente, creiamo un grosso spettacolo che diffonderemo su tutta la rete*».

Nella stessa ottica [redacted] devono fare rientrare le riprese — e l'organizzazione — di grandi spettacoli sportivi. Trasmissioni che riscuotono [redacted] successo di pubblico, [redacted] è stato più volte di[redacted] varie indagini [redacted] mercato svolte [redacted] Rai. «*Riteniamo lo sport* [redacted] *degli avvenimenti televisivamente più efficaci* — dice Moccagatta —. *Non dimentichiamo che la tv de*[redacted] *molto* [redacted] *sport a cui* [redacted] *legati alcuni* [redacted] *menti più felici.* [redacted] *stesso modo, però, lo sport deve molto* [redacted] *tv perché alcune discipline, come il golf (il cui gradimento ha superato ogni aspettativa) o il football americano,* [redacted] *sono fatti* [redacted]*noscere dal grande pubblico o* [redacted] *popolari per merito della* [redacted] *questa filosofia* [redacted] *tutto il mondo* [redacted] *ricerca* [redacted] *grandi spettacoli sportivi. E' stato il caso del Mundiali*[redacted] *dall'Uruguay,* [redacted] *il caso di questo Mundialito* [redacted] *club la cui diffusione in termini di immagini pubblicitarie ci* [redacted] *possibile finanziariamente l'organizzazione*».

[redacted] grosso pubblico ricorda soprattutto, [redacted] Canale 5, quando «soffiò» [redacted] Mundialito uruguaiano e quando arrivò [redacted] un passo [redacted] prendergli [redacted] serie [redacted] e B. Le [redacted] dell'emittente privata [redacted] enormemente più [redacted] quella [redacted] televisione di Stato e, [redacted] volta, [redacted] si chiede come si [redacted] venire a casa delle spese. «*Il discorso* [redacted] *molto semplice* — spiega Moccagatta —: *i nostri* [redacted] *tratti pubblicitari sono legati all'effettivo audience dello spettacolo* [redacted] *cui sono inseriti. Evidentemente* [redacted] *prezzo che il cliente paga per lo spot varia* [redacted] *seconda* [redacted] *trasmissione. Potremmo dire che* [redacted] *maggiori sono le spese per organizzare* [redacted] *acquistare i diritti* [redacted] *spettacolo* [redacted] *trasmettiamo, tanto più* [redacted] *gli introiti. Non* [redacted] *poi* [redacted] *vari sponsor.* [redacted] *fatto che spes*[redacted] *riusciamo a contenere* [redacted] *con degli scambio-merce: cioè noi paghiamo determinati* [redacted] *con spazi pubblicitari*».

L'efficienza di Canale 5 non può che fare piacere all'utenza televisiva: oltre agli spettacoli [redacted] essa [redacted] offre, [redacted] anche un incentivo per [redacted] meglio. «*Non* [redacted] *intenzione* [redacted] *soppiantare* [redacted] *Rai* — ci tiene a precisare Moccagatta —. *Pensiamo, però, che possiamo essere perfettamente complementari: gli avvenimenti sportivi* [redacted] *tanti, gli argomenti* [redacted] *la televisione di Stato deve occuparsi* [redacted] *ancora di più,* [redacted] *ore del giorno solo 24. La* [redacted] *può in alcun modo coprire* [redacted] *la fascia disponibile, c'è dun*[redacted] *posto per loro* [redacted] *noi. Ci auguriamo addirittura che lo spazio dedicato* [redacted] *sport* [redacted] *aumenti sempre più, rivendichiamo, però, il merito di* [redacted] *lanciato spettacoli sportivi che altrimenti non sarebbero stati conosciuti* [redacted] *pochi intimi*».

Giorgio Destefanis



Moro in azione in una fase del Mundialito per clubs

La Juve si è «gemellata» col Villaggio Lamarmora

La Juventus ha concluso nei giorni scorsi un «gemellaggio» con il Villaggio [redacted] di Biella, dove giocano, in varie categorie, parecchi promettenti giovani biellesi che potrebbero interessare in un futuro non troppo lontano alla società bianconera, che manderà periodicamente alcuni dei suoi tecnici ad affiancare quelli della cittadina piemontese.

Il Villaggio Lamarmora dispone di due campi, uno piccolo per partite a 7, ed uno in via Gersen, regolare. La società biellese partecipa a diversi campionati a livello giovanile, con due squadre di «pulcini», due [redacted] esordienti e due di giova[redacted] ha inoltre una squadra di [redacted] una «Under 20» ed una, la [redacted] parteciperà [redacted] pionato di seconda categoria.

Presidente della società biellese [redacted] Jorioz, [redacted] presidente Gianni Velle; allenatori nelle varie categorie, Seggiano, Zangirolami, Rossetti, Vigna, Ariezzo, Buscaglia, Fola, Benetti, Argentero, Barioglio, Porta, Balducci, Torre, Monteleone. Allenatore della Under 20 è Giraldo, quello degli allievi Pier Bocchi e della seconda categoria [redacted]

Rally [redacted] Ciocco, dopo 12 prove speciali

Sparisce di scena Verini resiste Bettega (Fiat 131)

IL CIOCCO — *Dopo 12 prove speciali delle 18 previste, al comando del Rally del Ciocco, che si conclude alle 12, c'era* [redacted] *131* [redacted] *di Attilio Bettega* [redacted] *Maurizio Perissinot. Sparito* [redacted] *scena* [redacted] *Verini, che ieri* [redacted] *prima* [redacted] *partenza si* [redacted] *in seconda posizione (anch'egli* [redacted] *131 Abarth,* [redacted] *semiprivata), per esse*[redacted] *uscito di strada nella nona prova speciale. Seguendo la sorte di Adartico Vudafieri che,* [redacted] *prova, ma* [redacted] *giro precedente (la* [redacted] *quindi, dopo aver preso* [redacted] *via* [redacted] *Ciocco) si intraversava al* [redacted] *di un rettilineo scalando* [redacted] *marcia, le ruote* [redacted] *131 Abarth con* [redacted] *impegnato a difendere la supremazia* [redacted] *campionato* [redacted] *quello europeo* [redacted] *su un terrapieno* [redacted] *un sasso che provocava il capotamento della vettura.* [redacted] *il conseguente ritiro.*

Al secondo posto si erano fino [redacted] *allora alternati «Tony» e Tognana, rispettivamente su Opel Ascona 400 e su 131 Abarth. Tognana* [redacted] *terzo,* [redacted] *poi* [redacted] *dopo il ritiro* [redacted] *Verini. Quindi è* [redacted] *raggiunto* [redacted] *scatenatissimo «Tony» che stava cercando disperatamente* [redacted] *rintuzzare gli attacchi* [redacted] *pilota* [redacted] *General Motors. Dopo* [redacted] *12 prove Tognana* [redacted] *tre secondi* [redacted] *vantaggio* [redacted] *«Tony», dopo essere già* [redacted] *alcune volte* [redacted] *posto.*

[redacted] *motivo* [redacted] *questa* [redacted] *di gara. «Tony» lanciato* [redacted] *la piazza d'onore al*[redacted] *spalle di Bettega (perché il suo distacco dal* [redacted] *allo*[redacted] *di 4'59", quindi, salvo imprevisti, incolmabile)* [redacted] *per cancel*[redacted] *dopo* [redacted] *polemiche nate* [redacted] *lo svolgimento* [redacted] *prima tappa (secondo le quali le due Opel speciali sarebbero* [redacted]*te fatte oggetto* [redacted] *particolari da p*[redacted] *di qualcuno: «Lucky» ritirato per aver viaggiato* [redacted] *lungo sul cerchio dopo la* [redacted] *foratura* [redacted] *stessa prova, «Tony» rallentato per altre* [redacted] *forature in quella «speciale» ancora, mentre* [redacted] *guidavano* [redacted] *è parlato di chiodi «dolosi»* [redacted] *trovati.*

Tognana impegnato [redacted] *giocare* [redacted] *per* [redacted] *contrastando il passo all'Ascona* [redacted] *con* [redacted] *ben meno potente Fiat 131 Abarth. Alle loro spalle, uscito* [redacted] *strada* [redacted] *(131 Abarth) coinvolgendo* [redacted] *tre spettatori, si trovava la Opel Ascona 400 privata* [redacted] *Alberto Carrotta* [redacted] *concluderà* [redacted] *gara* [redacted] *vinto,* [redacted] *la seconda volta dopo* [redacted] *Rally* [redacted] *La*[redacted]*. Il confronto* [redacted] *lo sfortunato* [redacted] *che, con la terza Ascona 400 ufficiale,* [redacted] *ritirato.*

[redacted] *Gerbino.* [redacted] *torinese* [redacted] *quinto* [redacted]*, con il navigatore* [redacted] *e la Talbot-Lotus stava portando punti preziosi alla* [redacted] *che qui al Ciocco* [redacted] *presentata, malgrado guidi* [redacted] *classifica provvisoria* [redacted] *campionato* [redacted] *gruppo con Ricci primo* [redacted] *Ormezzano secondo. Segno che Gerbino* [redacted] *bisogno* [redacted] *rifarsi* [redacted] *poco* [redacted] *mano* [redacted] *ora, anche* [redacted] *da privato, ripagherà* [redacted] *chi a suo tempo non l'ha* [redacted] *proprio benissimo.*

[redacted] *campionato Autobianchi,* [redacted] *metà gara,* [redacted] *in testa Mattia (vincitore del Rally Lana Gatto) con 15 secondi* [redacted] *vantaggio* [redacted] *Lucio* [redacted] *(copilota abituale di Dario Cerrato, pilota ufficiale Fiat) che* [redacted] *come anche i navigatori ci sappiano* [redacted] *quando g*[redacted]

Gian [redacted]

● CICLISMO — Prova di [redacted] nazionale di ciclismo su strada, categoria debuttanti, domenica [redacted] Orbassano. In gara [redacted] settantina di giovani dai 15 ai 18 anni provenienti da tutt'Italia. La prova si svolgerà su [redacted] circuito da percorrere due volte, di circa 60 km che [redacted] i centri di Beinasco, Borgaretto, Stupinigi, Rivalta, Piossasco, Bruino, [redacted]no, Trana, Avigliana e ritorno al punto della partenza (prevista alle 8,30) di Orbassano.

Si è appena chiusa una stagione non esaltante, ma positiva

Juventus, futuro senza problemi (il settore giovanile è valido)

Con il secondo posto conquistato dalla formazione Primavera nel torneo di Santa Teresa di Gallura si è conclusa ufficialmente la stagione del settore giovanile della Juventus. Nessuno scudetto è arrivato in galleria San Federico; la vittoria ottenuta «Primavera» nel torneo internazionale Cuneo è l'unica affermazione di rilievo. Tutte le squadre bianconere hanno vinto i rispettivi gironi campionato ma non andate oltre.

Alla squadra Primavera allenata però concessa un'attenzione particolare: dubbio questi ragazzi hanno regalato grosse soddisfazioni a Boniperti e Vycpaleck, anche hanno fallito per due obbiettivi nazionali, campionato e Coppa Italia. Questa squadra ha lanciato parecchi giovani che il prossimo anno forniranno certamente liete sorprese. Per ora si sa che Koetting (rientrato per fine prestito dall'Udinese), Pin, Galderisi e Bruno partiranno per la Cina il 2 luglio e saranno sicuramente nella «rosa» per i mondiali in Australia.

Carraro, e Barbagli invece andranno al Vicenza nell'ambito dell'affare Rossi, insieme ad Antelmi e rango. Resterà invece Drago, che sarà il terzo portiere nel prossimo campionato oltre a Farina che ha già mostrato grandi in Nazionale juniores che irrobustendosi fisicamente potrebbe avere un futuro grande attaccante. Un discorso a parte va fatto per Storgato che rientra nei piani della prima squadra.

Scendiamo di gradino e troviamo le due formazioni allenate Bussone: Berretti e Allievi. Vinti i gironi in Piemonte le due formazioni state battute nelle finali regionali dal Torino. Se tra gli allievi superiorità granata è netta, tra i «Berretti» i giovani bianconeri hanno una scusante: il Torino infatti schierato contro di loro la formazione Primavera libera impegni di campionato. Da queste squadre sono emersi alcuni nomi che già hanno esordito in Primavera: Padovan, Sanna, Burgato e Filippigh, ragazzi attesi nella prossima stagione una conferma.

Giovanni Viola può essere soddisfatto sua squadra «giovanissimi». Questi piccoli bianconeri trionfato loro girone mai uscire dal sconfitti. Il prossimo è certo loro passaggio gli allievi: seguire tra di loro Esposito e Scola nel mirino dei selezionatori nazionali. Anche esordienti e minigiovanissimi «Cochi» Sentimenti hanno una stagione tranquilla vincendo i loro pionati. esordienti hanno colto anche un importante nel torneo Burolo Ivrea sconfiggendo in finale il Torino. Da queste due categorie emergono sei nomi: Reggio, Grandi, Guzzetta, De Riggi, Dolcetti e Gambino.

Senza grandi vittorie il settore giovanile bianconero chiude quindi con bilancio positivo i progressi fatti singoli. prossima stagione già annunciamo importanti mutamenti che la società bianconera dovrebbe comunicare a giorni. Per già si del rientro al vertice del settore giovanile di Remo Giordanetti che affiancherà Vycpaleck. Il primo curerà il organizzativo, il secondo quello tecnico.

Giancarlo Emanuel

Oggi e domani campionati di bocce

Granaglia cerca il suo 41° titolo

Per un boccista, di qualsiasi categoria, poter vantare nella carriera conquista di un titolo nazionale individuale motivo legittimo orgoglio e di grossa soddisfazione. specialità «individuale» una più difficili e più ambita: non si deve dir grazie a se non a se stessi, propria abilità, alla propria volontà e alla propria resistenza psico-fisica. E', insomma, la prova che più d'ogni altra esalta le doti reali giocatore, che al tempo sapersi destreggiare sia come accostatore sia bocciatore.

Oggi e domani, sui campi di Chiavari, Savignone, Savignano e Carrara vengono assegnate maglie tricolori rispettivamente alle categorie A, B, C e Allievi. In circa bocciofili dell'Ubi-Sezione Volo a contendersi quattro maglie tricolori.

La A tiene banco e quest'anno il torneo presenta ricco di incertezze aperto ogni risultato: da una parte la «vecchia guardia», guidata dal cinquantenne campionissimo Umberto Granaglia (alla caccia del suo titolo nazionale) che si affida anche Ghio, Vittorio Botto, Bragaglia; dall'altra, il grosso gruppo dei «maturi» (sotto profilo tecnico-fisico), destinato a raccogliere l'eredità «senatori», che si ai vari Sturla, Suini, Andreoli, L. Bruzzone, Aghem, Dallolmo, Vay, Priotto, Tonietta, ta, Clerico, Riscaldino, Zeppa, Amerio, Gianotto, Notti, Lucente e altri ancora. E i giovani, tra i quali spera emerga qualche realtà, cioè Repetto, Bruni, Mongiovetto, Moro, Langella, Ercole.

Nei campionati sin qui disputati si registrate 9 vittorie di Granaglia, 3 di Carrera Sturla, 2 di Lino Bruzzone Baroetto, Bragaglia, Caviglione, A. Cuneo, Ghio, Mannoni e Serrando.

Mentre per dei partecipanti è (ma non superano mai i 50-55 giocatori), per altre tre categorie c'è il limite massimo bocciofili, provenienti tutti precedenti prove di selezione a livello regionale. Ci saranno rappresentanti Sardegna, Campania, del Friuli-Venezia Giulia, del Veneto e una massiccia rappresentanza di Piemonte Liguria.

le s'inizieranno 14,30 di oggi si concluderanno nel tardo pomeriggio di domani.

Tolazzi

Pallone elastico. Domani chiede il visto a Berruti

Aicardi è già nell'Olimpo?

Quanti i «big» del pallone Per ora tre, ni, lo vertice forse quattro. Sul quarto non ci sono è Riccardo Aicardi, il ventitreenne capitano della Don Dagni- i liguri vedono già come il Impresa di

Il passaporto nell'Olimpo grandi, il mancino di lo richiede campione d'Italia e San Bartolomeo suo quinta girone di capitale ligure del pallone elastico Il confronto, ad un po' di per fin qui loro pupillo.

Il di quindici giorni tro gioco, ha dato a tutti la sensazione che Aicardi quest'anno in grado puntare alto e non solo qualificazione per traguardo che solo un mese fa sembrava difficile raggiungere. In Aicardi la grande sorpresa inizio stagione con il suo posto in davanti ai

Ora per lui il torneo è tutto in salita, perché nei prossimi quindici giorni affronterà Bertola ad Alba e Rosso ad Andora, che torneo notturna ha k.o., Berruti comprogiorni proprio di ripetere l'exploit piano della Dagnino? Ad di un in campionato ha Balocco, Balocco, a sua volta, ha Berruti, quindi dei tre il più forte è il no- Ricky».

Discorso logico, tiene conto che ogni partita tra i grandi ha una sua storia, fatta anche di molte circostanze che a volte non si ripetono. Certo allo di San Aicardi sche, vincere per chiunque, per maestà Se il campione rivale deve giocare con ben altra determinazione e grinta di quella messa in mostra contro Balocco e con squadra.

difficilmente sbaglia due partite consecutive: questo basta ad indicare che lo scontro sarà incertissimo. E certamente una vittoria di Aicardi imprimerebbe una svolta scudetto avrebbe un pretendente in più. Alla gara di Andora guardano con attenzione anche Bertola e Balocco. Il primo, non ancora completamente a posto dopo l'infortunio rimediato in settimana, gioca ad Alba contro Rosso: un cliente difficile per il dieci volte tricolore. Di turno riposo, , il turno per opposto a Stefano

Piero Gelasco

Programma — A. (ore 21) Castelletto Molina: Devia-Belmonte. Domani: ad Alba, Bertola-Rosso; Andora, Aicardi-Berruti; a Stefano Belbo, Balocco-Tarasco.

SERIE B (settima giornata). Oggi (ore 21): (ore 17): Dogliane-se-Taggese; (ore 21): Dagnino. Domani: Calcese-Sanstefanese; Peveragnese-Bardino.

Ultimi wind-surf in regalo a chi acquista un'Opel Ascona benzina.

AUT. [illegible] D.M. n. 4/220705 del 2-3-81

Cielo sereno, temperatura in aumento, forte brezza: carica il surf e vai. Affronterai il mare con un prestigioso wind-surf personalizzato, tutto tuo.

Sì, comprando un'Opel Ascona benzina, avrai questo grande, stupendo regalo: un wind-surf di grande marca compreso nel prezzo di listino. Ma fai presto: hai ancora poche settimane!

Potrai scegliere tra l'elegantissima Berlina, la spettacolare J e la grintosa Sport: tre auto veloci, brillanti e di grande comfort.

Tre auto progettate dalla ingegneria Opel per darti alte prestazioni, grande tenuta di strada forte economia nei consumi (15,4 km con 1 litro a [illegible] km/h).

Vai subito dal tuo Concessionario Opel-GM: ti aspetta un wind-surf già pronto sulla tua Opel Ascona.

Opel Ascona + wind-surf: 2 sport al prezzo di uno.

ECONOMICI

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

GARESSIO Sanremo 0184 880.131 Castellaro nuova costruzione vista mare bilocali servizi posto auto 32 milioni più mutuo.

GARETTI Sanremo 0184 880.111 ingresso soggiorno camera camerette cucina bagno balcone posto auto condominiale 95 milioni.

GARETTI Sanremo 0184 880.111 Bordighera ingresso soggiorno camera cucina bagno 2 balconi cantina 70 milioni.

GARETTI Sanremo 0184 880.111 Ospedaletti villa sul mare due piani giardino soggiorno [illegible]re camere tre bagni cantina box po[illegible].

GARETTI Sanremo 0184 880.111 zona resi[illegible]enziale soggiorno cucina bagno bal[illegible] cantina posto auto condominiale 95 milioni.

GIAVENO agenzia Piemontimmobili tratta[illegible]stri alloggi case e rustici ville in [illegible] per informazioni e visite tel. 937.7082.

GIAVENO rustico 4/6 ca[illegible] Valsangone Immobiliare aperta sabato e domenica vende tel. 937.227 via Pacchiotti 89.

IDG Canavese Barbania rustico indipe[illegible] da ristrutturare 5 camere cantina fienile Immobiliare S. Giorgio 920.8848.

IDG Valli di Lanzo Cantoira baita indipendente ca[illegible] famiglie cantina 16 milioni 500 mila. Tel. 920.8848, 920.0275.

LA SALLE frazione Chevenal in palazzina soleggiato angolo cottura 1 camere bagno [illegible] auto L. 31 milioni 500 mila. Gabetti 011 5767.

LANZO (To) libero 3 camere cucina servizi L. 25 milioni più 10 milioni mutuo. Tel. 383.446.

LIMONE Piemonte "maggio" del Sole, monobilocali posizione prioritaria, v[illegible]ta diretta. S.C.P., 0171 55.500 - Cuneo.

L[illegible] investimenti turistici vende: Sardegna 1) San Teodoro: villaggio turistico sul mare, ampia spiaggia, da 54 milioni 200 mila; 2) Olbia-Nord località Oxeddu, complesso residenziale vicino al mare, da 31 milioni 900 mila, con giardino; Puglia 1) Torre dell'Orso, villaggio T. Saracena, strez[illegible] schiera, 28 milioni 650 mila; 2) [illegible] Ippocampo III, 29 milioni 750 mila, consegna [illegible]. Tel. [illegible] 59652508 ore 9-13 Omnium.

MIG appartamenti uso investimento con giardino privato (stessa palazzina a Volpiano Canavese 20 minuti d'auto da Torino). Telefono 383.446.

RUSTICO con terreno 30 km da Torino L. 60 milioni. Tel. 822.3388.

RUSTICO possibilmente abitabile cerco acquistare zona Astigiano o Canavese con terreno. Tel. 473[illegible].

SAN BARTOLOMEO al Mare vendesi appartamento ristrutturato 2 camere cucina servizi terrazzo riscaldamento centralizzato L. 70 milioni. Tel. 482.223.

SARDEGNA a 3 km da Porto Rotondo Golfo Marinella villaggio Baia de Bahas in [illegible]ne suggestiva sul mare finito dotato di tutti i servizi. Disponibili ultimi appartamenti in bellissime posizioni con 50% in contanti più dilazioni. Pedani via Giolitti 18 tel. 011 555.178.

SARDEGNA Golfo di Olbia, residenze prestigiose lambite dal [illegible] vendite dirette. S.C.P., 0171 55.500 - Cuneo.

TRANA casetta libera privato [illegible]. Tel. 901.2411.

UTIP (At) 0141/55.675 vende Ferrere d'Asti casetta graziosa piano terra lavanderia garage cantina primo piano ingresso cucina soggiorno 3 camere bagno mansarda di 130 mq ampiamo riscaldamento giardino 1.000 mq lire 6[illegible]300 mila.

UTIP (At) 0141/55.675 [illegible] collinare con 8.800 mq di terreno in lotto unico rustico totalmente ristrutturato 6 vani doppi servizi garage lire 54 milioni 900 mila.

VAIE (Val di Susa) vendesi libera casetta ristrutturata su 2[illegible]li su3bienti 14 milioni 500 mila più mutuo. [illegible]. Safim 473 0387.

VENDO casa 8 appartamenti arredati più magazzino [illegible] ristrutturata interno ed esterno 3 km mare di Albenga L. 70 milioni. Tel. 0182 540.788.

VENTIMIGLIA Apricale libera casetta indipendente due piani luori terra con terreno vende Simm Ravoli, tel. 011 858.7295.

VILLETTA zona comoda a Torino cerco con 3 o 4 camere e giardino anche tipo duplex. Tel. 481.114.

VINCO privato vende casa rustica centra[illegible] 16 vani 4 [illegible] tetoie L. 125 milioni. Tel. 901.2411.

5.000.000 alla prenotazione vendesi ai Lidi Ferraresi a Costa Smeralda appartamenti a villette a schiera mutuo e dilazioni. Imm. Maddaloni, v. Parma 29 tel. 011 556413-647950.

70.000.000 dilazionabili a 7 km da Chivasso nel verde collinare libera casa rustica bilamiliare confortevolmente ristrutturata servita di telefono a riscaldamento autonomo giardino e terreno adiacente Rea Immobili vende. Tel. 512.923.

[illegible] Ville, app., camere per vacanze, affitto

AL mare luglio 450 mila 15 giorni 250 [illegible]/5 posti letto. Ag. La Borghettina, le[illegible] 0182 970.024 970.876 Borghetto S.S.

PRADELATO alta Valchisone affittiamo stagione estiva alloggio signorile soggiorno camera cucina bagno ampio terrazzo panoramico posto auto arredato completo 4/6 posti letto. Disponibili altri per 3-4 posti letto. Oriab organizzazione immobiliare, [illegible]. (011) 540.220.

PRADELATO Alta Val Chisone affittiamo stagione estiva alloggio signorile soggiorno camera cucina bagno ampio terrazzo panoramico posto auto arredato completo 4-6 posti letto. Disponibili altri per 3-4 posti letto. Oriab organizzazione immobiliare tel. 011-540.220.

PRIVATO a Borghetto S. S. affitta periodo 1-15 15-31 luglio e seguenti. Tel. 011[illegible] 971.081 oppure 98.243.

47 Alberghi, pensioni

ALASSIO alla «Puerta del Sol» albergo 1ª categoria [illegible] piscina parco campo tennis e bocce affittansi appartamenti e camere. Tel. 0182 451.51.

49 Informazioni

[illegible] informazioni commerciali private, indagini controlli infedeltà. C[illegible] Vittorio Emanuele 107, tel. 511.024 - 538[illegible]. Tel. 088.5584.

NORMONDIAL investiga controlla previene accerta con indagini accurate. Via San Francesco da Paola 40. Tel. 531.181.

51 Occasioni

Si assumono incarichi vendita all'asta (o acquistarsi) arredi vari antichi mobili soprammobili dipinti vari arredi di ville e abitazioni perizie gratuite! Nr Piemonte Torino, [illegible] 011 858.483 - 280.939.

52 Varie

A.A. ACQUISTO oro argento preziosi monete. Valutazione massima per contanti. Via Rismondo 47, tel. 608.06.61 [illegible] negozio.

A.A. COMPRO e vendo mobili usati F[illegible]no via Cirio 2, telefono 287.368.

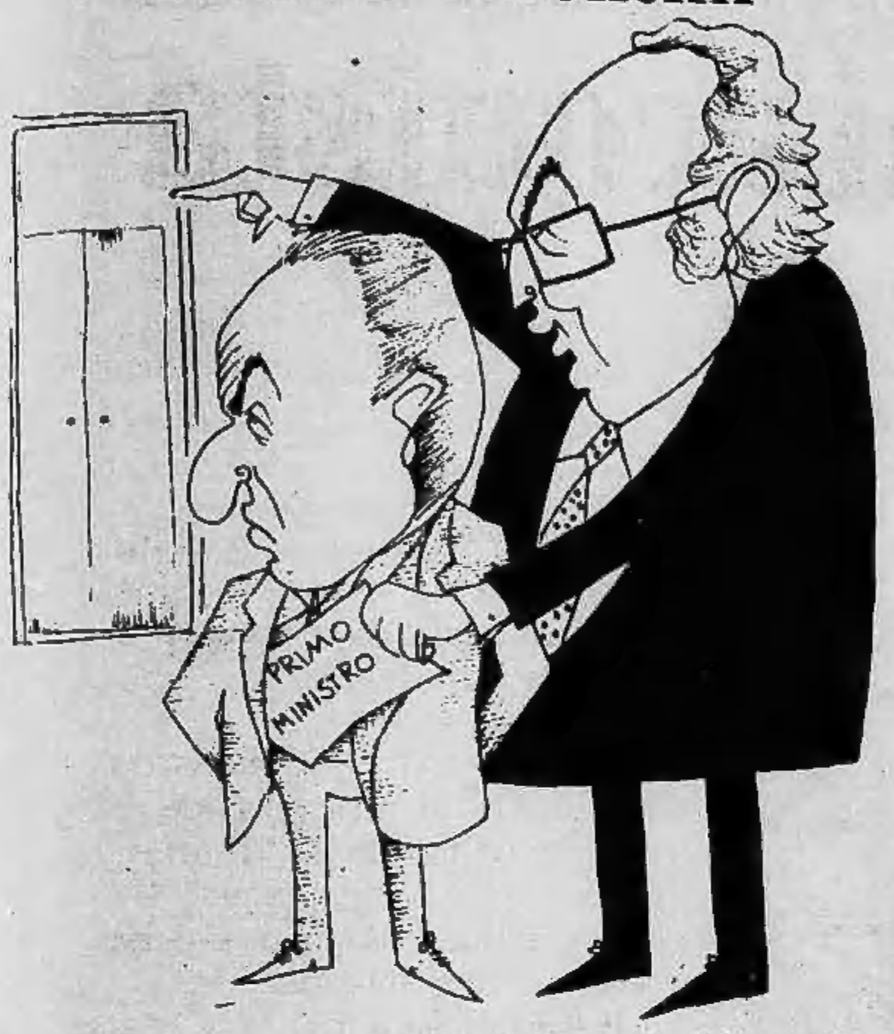
MAGA aiuta amore lavoro fortuna interessi [illegible] futuro formule protettive. Tel[illegible] 998.9816 via Mongrando 43.

MAGA «Circe» veggente cartomante radiestesia consiglia risolve problemi d'amore vi farà tornare la persona amata talismani e pentacoli protettivi. Tel. 696.6773 solo donne, via Muratori 13 Torino.

PORTOBELLO il mercato dell'antiquariato di None Vi invita a visitare il vero Portobello senza andare a Londra. Strada Sestriere 71 - [illegible]. Tel. 088.5584.

I fatti della politica

Il caso Visentini



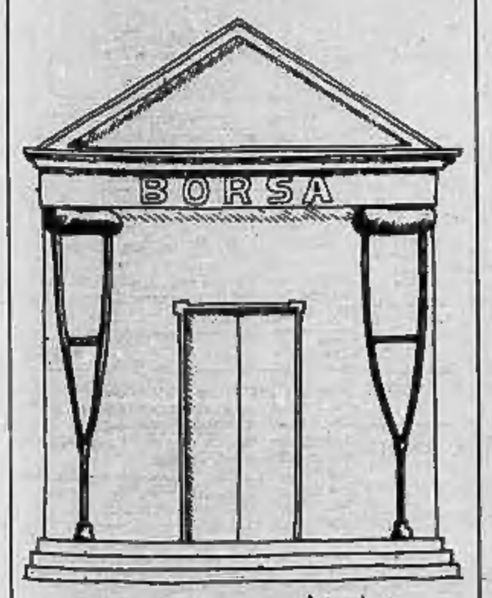
da «Il Giornale nuovo» *(dis. di Marantonio)*

P2: Consiglio di Stato

● Il Consiglio di Stato ha fissato le regole secondo le quali dovrebbero essere «processati» i pubblici dipendenti iscritti alla P2. L'organo consultivo ribadisce la piena validità dell'articolo 212 del Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza, ma sostiene che i procedimenti disciplinari devono essere graduati caso per caso e in base alle diverse norme che regolano i rapporti di lavori dei pubblici dipendenti. Le difficoltà che incontrerà l'amministrazione saranno notevoli — rileva *Il Messaggero* — e lo stesso Consiglio di Stato sollecita una legge che equipari le situazioni. Nei ministeri preoccupate reazioni di fronte al testo del parere consegnato al presidente del Consiglio: si temono punizioni ingiustificate. Altri interrogativi riguardano amministratori di società pubbliche che potrebbero sfuggire.

● L'articolo 212 del Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza è sempre in vigore ma solo per quanto riguarda la parte generale, vale a dire il «precetto punitivo nei confronti dei dipendenti pubblici che abbiano fatto parte di associazioni segrete», pertanto le sanzioni a carico di coloro i quali risulteranno aver effettivamente aderito alla loggia massonica P2 potranno venire soltanto al termine di un regolare procedimento disciplinare e sulla base degli ordinamenti civili e militari del pubblico impiego approvati dopo l'entrata in vigore della Costituzione. E' questo, in sostanza — osserva *il Giornale Nuovo* — il parere espresso dalla prima sezione consultiva del Consiglio di Stato sul problema di fondo sollevato dal presidente del Consiglio Forlani dopo il deposito della relazione del comitato d'inchiesta dei «tre saggi». Dal momento che la P2 è da considerarsi un'associazione segreta, i dipendenti pubblici che vi risultino iscritti possono o no essere destituiti o licenziati, com'è appunto previsto dal citato articolo 212. Secondo le previsioni, il massimo organo amministrativo ha detto «no» a qualsiasi tipo di «processo sommario» fornendo una via d'uscita che può apparire complicata (e in effetti lo è) ma che è anche l'unica obbiettivamente percorribile alla luce dell'intreccio di norme varate prima e dopo l'entrata in vigore della Costituzione.

● E' stato reso noto ieri — informa *Il Popolo* — il parere del Consiglio di Stato sull'applicabilità dell'art. 212 del Testo unico delle leggi di pubblica sicurezza del 1931 ai funzionari civili e militari dello Stato iscritti alla loggia massonica P2. In pratica, il Consiglio di Stato ritiene che: l'art. 212 delle leggi di pubblica sicurezza è sempre in vigore; la norma si applica a tutti i pubblici dipendenti, compresi quelli degli enti pubblici dopo l'entrata in vigore del testo unico; per le sanzioni e le procedure si deve far riferimento ai «principi costituzionali sopravvenuti» e quindi alla «legislazione ordinaria emanata in conformità dei medesimi».



Disegno di Alain Denis da la Repubblica

Scala mobile

● Uno dei primi scogli che, come presidente del Consiglio, il sen. Spadolini dovrà affrontare, sarà quello del «costo del lavoro», argomento di confronto e di scontro fra sindacati e Confindustria. Le «parti sociali» — informa l'*Avanti!* — saranno convocate da Spadolini forse domenica pomeriggio sembra in fasi successive, cominciando con le delegazioni della federazione unitaria e non potrà trattarsi di incontri interlocutori. Infatti, sullo sfondo di un complesso scenario resta l'orientamento della Confindustria a denunciare l'accordo del 1975 sulla contingenza, se non si determineranno entro il 30 giugno le condizioni per un negoziato «globale» sul costo del lavoro.

● Colpo di scena — rileva *Il Tempo* — nella vicenda della scala mobile. Il pci ha bloccato l'iniziativa del presidente incaricato Spadolini per una mediazione sulla revisione del meccanismo della contingenza e sul problema del costo del lavoro. Lama è stato costretto a rilasciare un'intervista con la quale «sconfessa» se stesso e le dichiarazioni precedentemente rese sia allo stesso senatore Spadolini sia al presidente della Confindustria Merloni. Il partito comunista ha imposto al segretario della Cgil di modificare la propria disponibilità a trattare. Reazioni immediate e imbarazzo dei sindacalisti. Marini della Cisl dice al telegiornale: «Lama trascura l'interesse generale del Paese». Benvenuto della Uil: «Non possiamo aspettare di realizzare il quadro politico che è nel fondo del nostro cuore». Romiti della Fiat e molti altri esponenti industriali protestano. Per Spadolini un ostacolo sulla strada del «buon governo laico».

Le lettere dei lettori

La Chiesa e l'amore

Mi permetto replicare al signor Cartacci. La Chiesa di Gesù non è una caserma in cui tutti dovrebbero ubbidire al cenno del comandante, e zitti.

No. Gesù ha rivoluzionato anche in questo le nostre strutture e organizzazioni. La Chiesa è fondata, si regge ed è governata nell'amore.

I meriti immensi di Giovanni XXIII e Paolo VI nell'aver bene evidenziato questa indistruttibile essenza evangelica della Chiesa non saranno forse illustrati e apprezzati abbastanza.

Ricordiamolo: Pietro non è un sovrano, un capo come quelli terreni, ma è l'ultimo di tutti, perché è il primo nell'amore.

Gianfranco Martini

«Due cosette...»

Scrivo di fretta per segnalarvi due cosette.

La prima al riguardo del piccolo Alfredo. E' più di una settimana che leggo attentamente ciò che viene pubblicato al riguardo, ma non ho riscontrato un solo cenno sul vero stato di cose del salvataggio tentato e purtroppo non riuscito. Non un piccolo cenno al *tragico errore* dei soccorritori che è costato forse la vita ad Alfredino. Mi sembra incredibile che nessuno ci abbia pensato (anche dopo la tragedia); ed è questo; dopo il primo tentativo che si è riusciti raggiungere il bimbo si doveva sapere in quale posizione con il corpo era messo, il non tenerne conto è stato tragico.

Tentare di issare il bambino per le braccia era (e si doveva capire) *meccanicamente impossibile*, perché per issarlo doveva assumere una *posizione eretta, impossibile da ottenere* se non allargare il pozzo in corrispondenza delle ginocchia (che gli premevano lo sterno impedendone la respirazione) di 15-20 centimetri, previo ancoraggio del bimbo per impedirne l'ulteriore caduta. Il volerlo issare a tutti i costi con fettucce e manette si è provocato il tragico crak alle braccia o chissà dove; se ancora era vivo dopo non lo era più certamente.

Il crak delle articolazioni del bimbo è stato ammesso dal soccorritore sardo.

Allargare il pozzo in corrispondenza delle ginocchia richiedeva certamente uno sforzo notevole dovuto alla posizione estremamente difficile del soccorritore, ma sicuramente fattibile anche in due o tre riprese come il soccorritore sardo ha dimostrato di saper fare.

Spero che un vostro articolista si esprima in considerazione di questo particolare non considerato dei soccorritori prima, né dei commentatori poi. Quando seppi della vera posizione del bimbo era ormai troppo tardi (*La Stampa* di sabato u. s.) altrimenti avrei avvisato i Carabinieri segnalando il caso.

* *

La seconda cosetta è al riguardo degli articoli del bravo Gigi Caorsi sui difetti dei torinesi. Come mai, questa settimana (martedì) non è stato pubblicato il 3° articolo? I primi due sono stati molto belli, mi hanno veramente divertito, ho fatto belle risate su talune affermazioni in dialetto che si usavano al tempo della mia infanzia e che non ricordavo più (sono nel mezzo del cammin). Forse perché avete ricevuto proteste da parte dei *miei* concittadini? Che si sono ritenuti offesi? Se così fosse avrebbero dimostrato poco spirito, ridere dei propri difetti significa avere grande maturità. Il bravo Gigi Caorsi per fare ridere descrive macchiette, (quella dell'avaro che si pente della sua generosità e dei rimbrotti della moglie che usa epiteti strepitosi nei confronti del marito, è fantastica) che non sono generalizzanti, per questo sono divertenti quindi inoffensive.

Se continuerete a pubblicare l'intera serie (7 se ben ricordo) vorrò ridere sul peccato della lussuria, chissà quanta invidia dagli amici meridionali, i quali leggono questi articoli con larghe risate sotto i baffi, ma con una buona dose di *sarcasmo* e che se li passano di mano in mano fra loro, quasi *segretamente* (per ammissione di amici meridionali).

A questo punto bisogna dirlo chiaramente, il loro sarcasmo ci ferisce, approfittano della nostra bonarietà e buona fede per accrescere, fra loro, l'ostilità nei confronti dei torinesi antichi (non uso il termine «autentici» perché non mi piace). A proposito ho letto sui muri in varie parti della città scritte denigratorie nei confronti dei torinesi da sempre; questo è proprio il colmo.

Secondo il mio modesto parere si dovrebbe pubblicare l'intera serie di articoli, ad una condizione che sia chiara a tutti i lettori, che dopo venga pubblicato almeno un solo articolo sui difetti dei meridionali a Torino, scritto naturalmente da un giornalista (se a *Stampa Sera* non c'è trovatelo da qualche parte) meridionale. Avreste questo coraggio? Lasciatemi ridere nel dirvi che, se osate pubblicare un solo articolo sui difetti dei meridionali sarete tacciati, senza ombra di dubbio come dei razzisti; e voglio ridere ancora nel dirvi che, qualcuno vorrà poi bruciarvi il pagliericcio ('l paiun) ci scommettete?

Ancora una cosa, ho notato nelle mie osservazioni che sono in percentuale minima i lettori meridionali di *Stampa Sera* e quella percentuale è formata da meridionali integratisi quasi totalmente nella mentalità della gente settentrionale e che sono diffidenti a volte più di noi nei riguardi dei meridionali «ultimo raccolto» per dirla come il Gigi Caorsi.

r. b.

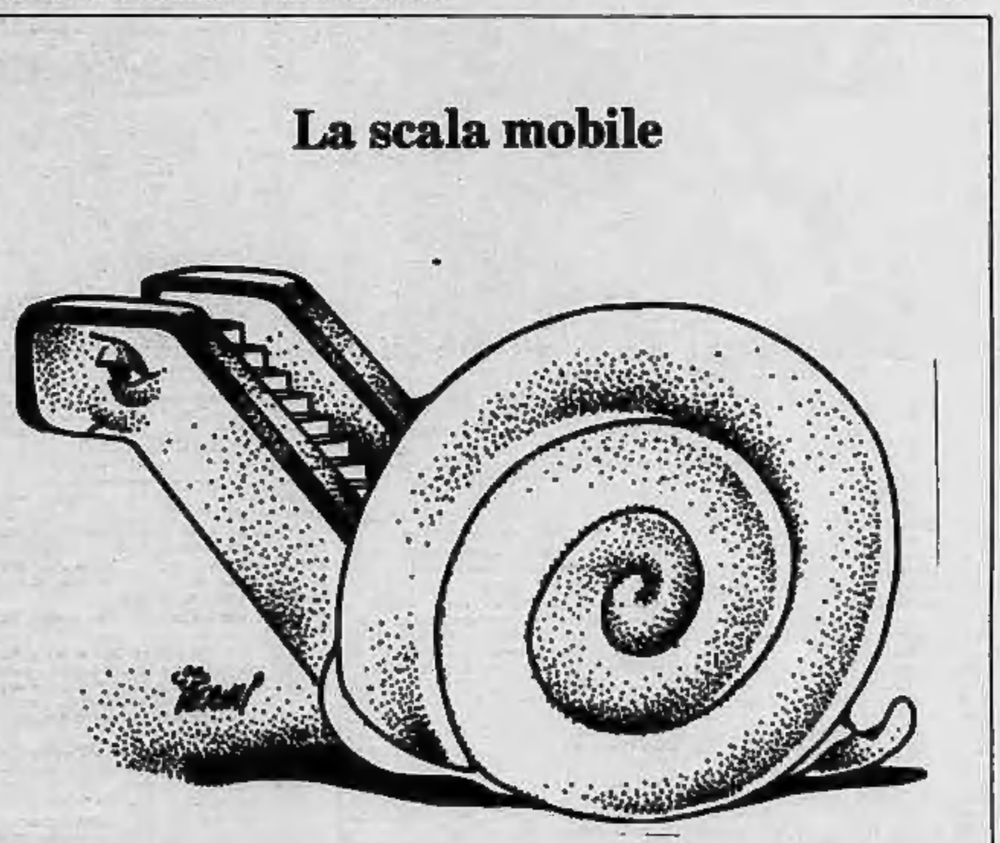
Aborto e duello

Ora che le acque si sono calmate, dopo i referendum, mi sembra opportuna una riflessione su un'altra diatriba in cui la chiesa cattolica, dopo essere stata contraddetta per secoli, oggi vede il suo punto di vista accettato, senza discussione, praticamente da tutti. Alludo alla famosa questione sulle cosiddette «Vertenze cavalleresche» (duelli, sfide, giurì d'onore ecc...). Ricordiamo tutti la seicentesca scena dei «Promessi Sposi» in cui padre Cristoforo viene bellamente preso in giro, come uomo che vive al di fuori della realtà, dai commensali di don Rodrigo, perché si è pronunciato contro le vertenze cavalleresche. Ma già da molti secoli prima del 1600 e, si può dire, sino a non più di di qualche decennio fa, i cattolici che si fossero rifiutati ad un duello venivano tacciati da pusillanimi e persone prive d'onore. A tal proposito, chi scrive queste righe, avendo militato per parecchi anni nell'esercito, come ufficiale di complemento, nell'ultima guerra, ricorda di essersi sempre posto, almeno sul piano ipotetico, l'imbarazzante dilemma di come comportarsi in caso di coinvolgimento, anche solo in qualità di padrino, in una di quelle vertenze!

Adesso, chi approva più il duello? Un noto ammiraglio, che, qualche anno fa, propose qualcosa di simile ad un noto giornalista, fu trattato come padre Cristoforo (naturalmente a ruoli invertiti, questa volta)! E allora, perché non concludere che venga un tempo in cui accada per l'aborto come per il duello?

A. S.

La scala mobile



Disegno di Verni da Il Giorno

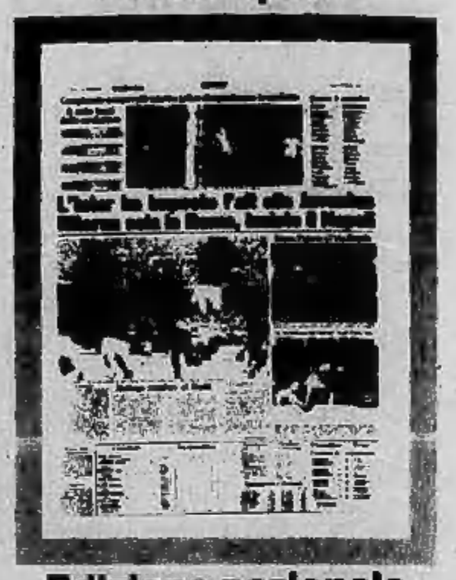
Lunedì

Edizione nazionale

STAMPA SERA

l'amica dei sette giorni

Lunedì sport



Edizione nazionale

lunedì

ANCORA
- Supplemento Moda
- Supplemento Sport

martedì

ANCORA
- Guide pratiche di viaggio
- Tutti i prezzi di voli e soggiorni

mercoledì

ANCORA
- I supplementi della guerra mondiale
- I grandi servizi

giovedì

ANCORA
- Il mercato delle pulci
- Cambio, vendo, compero

venerdì

ANCORA
- Itinerari, feste, manifestazioni
- Le previsioni del tempo a colori

sabato

ANCORA
- Le segnalazioni delle tv private
- La lettura per la domenica

Domani convegno monregalese

Università a Cuneo? Arriva in Parlamento la proposta di legge

MONDOVI' — «Decentramento universitario»: questo il tema del convegno regionale organizzato dal partito liberale cuneese in collaborazione con il «Centro nuove iniziative di Mondovì», che si svolgerà domani nella sala Ghisleri nel quartiere Piazza. In discussione la proposta di legge fatta dal deputato Raffaele Costa (pli), che dovrebbe essere dibattuta in Parlamento prima della sospensione estiva, per il decentramento delle facoltà universitarie torinesi in provincia di Cuneo con sedi staccate a Savigliano, Cuneo, Mondovì.

Una proposta che ha rilanciato una vecchia speranza di molte città piemontesi di poter avere sedi universitarie, tanto che analoga richiesta è stata avanzata anche da Alessandria e Novara. «Questo convegno vuole innanzitutto chiarire che cosa significa decentramento — spiega Raffaele Costa —. Le ipotesi sono molte». C'è chi chiede corsi staccati ma autonomi dalla facoltà centrale con nomina di docenti, ecc. Altri vorrebbero invece solo seminari per alcune materie.

La proposta di decentramento ha comunque riscosso l'approvazione della maggioranza degli amministratori locali ed è appoggiata da docenti e presidi di alcune facoltà universitarie. Ma tra tutti i più entusisti sono gli studenti costretti ora ad un pendolarismo che richiede grossi sforzi di tempo ed economici. Il concentramento delle facoltà a Torino costringe migliaia di giovani a trasferirsi nel capoluogo, trovare una abitazione

Al convegno di domani si discuterà anche di questo. Le relazioni introduttive del problema saranno di Raffaele Costa, di Geronimo Raineri, storico, sul tema «Storia e cultura nel Monregalese»; di Michelangelo Giusta, docente universitario, su «Ipotesi di insediamenti universitari in Piemonte». L'assessore regionale all'Istruzione, Giovanni Ferrero, affronterà il problema del decentramento dal punto di vista amministrativo. Sarà Giovanni Casetta, preside della facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Torino, a trarre le conclusioni dei lavori.

Molti gli amministratori, politici e docenti universitari che hanno annunciato la partecipazione al convegno. Tra i docenti universitari Giorgio Lombardi, Sergio Soave, Giovanni Thournon, Giampiero Vigliano; i consiglieri regionali Attilio Bastianini, Antonio Turbiglio, Bartolomleo Martinetti, Aldo Viglione.

g. m.

Novità alla Fiera

«S. Giorgio» vale 15 miliardi

ALESSANDRIA — *Ormai è deciso: la mostra «San Giorgio-Casa» si terrà a settembre dal 12 al 20 in piazza d'Armi-nella, zona attrezzata parallela a viale Milite Ignoto. Sarà la quarta edizione della fiera del mobile, allargata a circa 300 stands con alcune importanti novità rispetto al passato.*

Non viene organizzata dal sindacato mobilieri, bensì dall'amministrazione comunale; sarà incentrata sul settore della commercializzazione ma aperta anche, a differenza degli scorsi anni, ai costruttori e agli artigiani. Un settore particolare sarà riservato all'antiquariato.

In parallelo all'importante rassegna si terranno molte manifestazioni di carattere artistico e culturale destinate a dare una impronta particolare alla fiera. Ad esempio verrà allestita una mostra dedicata ad Alvar Aalto e alle sue fondamentali innovazioni anche tecnologiche che stanno alla base del moderno concetto di arredamento.

Sarà bandito un concorso nazionale sul tema del disegno industriale; avrà luogo un convegno sull'arredamento e il programma non è ancora finito. Alessandria sarà veramente per una settimana la capitale del mobile.

Il valore dei mobili esposti sarà di 15 miliardi.

e. c.

«S. Jouan Muzico» a Castelmagno

Domani a Castelmagno, nell'alta val Maira, si conclude il breve ciclo musicale cominciato due domeniche fa, dedicato alle musiche folcloriche piemontesi. Nella piazza del municipio, a cominciare dalle 15, tempo permettendo, suoneranno due gruppi torinesi, «Astrolabio» e «Cantambanchi».

La manifestazione è organizzata dal Centro di cultura occitana Detto Dalmastro. I concerti precedenti sono stati dei gruppi Cantovivo, Prinsi Raimund e Artesin.

Il nuovo piano di viabilità della giunta comunale

Ad Asti rivoluzione del traffico con una gigantesca isola pedonale

ASTI — *«Gli astigiani non dovranno più svoltare a sinistra; tranne poche eccezioni, sarà loro permesso di andare solamente a destra»: a esprimersi con tanta determinazione è il vicesindaco socialista di Asti, nonché assessore ai Lavori Pubblici e alla Viabilità, Giorgio Galvagno. La sua — sia chiaro — non è una dichiarazione politico-programmatica: l'assessore allude infatti al megaprogetto per una nuova viabilità cittadina da lui messo a punto in mesi di lavoro e recentemente fatto proprio dalla giunta comunale, che intende portarlo in consiglio nel prossimo autunno.*

«Per rendere più scorrevole il traffico, intendo giungere all'abolizione di tutti, o quasi tutti, i semafori — dice Galvagno — e per questo ho ideato, insieme ai tecnici del Comune, un nuovo piano di circolazione basato sui sensi unici e, là dove questi non sono consigliabili, sull'obbligatorietà della svolta a destra».

Ma il fiore all'occhiello del progetto Galvagno — solennemente battezzato «Astinova» — non è tanto il nuovo sistema di viabilità quanto la vasta e articolata isola pedonale che dovrebbe fare da corona al tutto.

Se il consiglio comunale darà la sua approvazione, il centro storico di Asti ospiterà la più vasta zona pedonale del Piemonte, probabilmente una delle più ampie d'Italia; si prevede infatti la chiusura al traffico privato di via Cavour, di parte di piazza S. Secondo, di parte di piazza Alfieri, di via Garibaldi, di buona parte di corso Alfieri, di piazza Medici, di metà di piazza Astesano, di metà di piazza Statuto e di numerose vie minori.

Galvagno, che è un amante del paradosso, non esita ad affermare che «il progetto di pedonalizzazione del centro tende a favorire l'uso dell'auto in città» e spiega: «Attualmente trovare un parcheggio in centro è cosa ardua, e ciò crea ingorghi e rallentamenti al traffico; con il piano "Astinova" saranno invece create molte nuove aree di parcheggio in tutte le vie trasformate in sensi unici, mentre solo una piccola parte di quelle già esistenti verrà soppressa. La gente, pertanto, sarà invogliata a spingersi in auto sino ai margini dell'isola per poi proseguire tranquillamente a piedi, in un'area per il cui abbellimento prevediamo di spendere centinaia di milioni».

Sennonché, come ogni isola, anche quella del professor Galvagno ha uno scoglio: è l'imponente palazzo che il vicesindaco vorrebbe costruire sul lato Sud della vastissima piazza Campo del Palio per destinarlo a congressi, fiere, manifestazioni varie, perfino al centro sportivo. Non solo nelle file dell'opposizione (dove qualcuno l'ha già bollata come «l'opera del regime») ma tra gli stessi partiti della maggioranza l'iniziativa trova strenui oppositori.

Ma il vicesindaco pare irremovibile: «Non darò il via al progetto "Astinova" — dice — fino a quando non sarà stata approvata anche la costruzione del centro servizi in piazza Campo del Palio».

Si profila dunque un nuovo braccio di ferro all'interno della giunta comunale di sinistra. Non solo dai suoi alleati — rivali però vengono preoccupazioni a Galvagno: anche da una consistente fetta degli operatori economici del centro. Mentre una parte dei commercianti interessati al progetto di pedonalizzazione s'è già dichiarata favorevole all'iniziativa, un'altra consistente fetta (oltre 160 titolari di negozi) ha infatti indirizzato recentemente al vicesindaco una petizione in cui lo si invita ad accantonare il progetto

l. f.

Per tre mesi

Alba: Ferrero annuncia 100 assunzioni

ALBA — *(g. f.)* Fra tante aziende che chiudono e sono costrette a mettere i lavoratori in cassa integrazione, una buona notizia viene da Alba: l'industria dolciaria Ferrero ha deciso di assumere oltre un centinaio di lavoratori stagionali con contratto a termine di tre mesi. Il personale sarà prelevato dal locale Ufficio di collocamento e, secondo le previsioni, inizierà l'attività ai primi di agosto

Anche quest'anno, la Ferrero ha deciso di fare ricorso alla stagionalità per far fronte alla maggiore produzione.

Inaugurato oggi

Asti: murale alle vittime di Bologna

ASTI *(v. m.)* — Un grande murale dedicato alle vittime della strage alla stazione ferroviaria di Bologna è stato inaugurato stamane alle 11 nel centro della città nella nuova area verde di piazza Roma che per l'occasione è stata intitolata a Mauro Alganon, l'astigiano della strage.

Alle due cerimonie hanno presenziato una delegazione del Comune di Bologna, guidata dall'assessore Ridolfi, ed una rappresentanza dell'Associazione fra i familiari delle vittime della strage, oltre ai famigliari di Mauro Alganon.

«Rischioso investire in strutture di utilità limitata nel tempo»

Scettici gli industriali savonesi sul terminal carbonifero di Vado

SAVONA — I problemi portuali, il progetto pilota dei porti liguri, le priorità di sviluppo e le funzioni da assegnare a ciascuno scalo, il piano regolatore del porto di Vado ed il terminal carbonifero costituiscono costante argomento di dibattito e anche di polemiche e contrasti.

«Le soluzioni che si adotteranno — dice il riconfermato presidente dell'Unione industriali, Antonio Catanese — saranno tutt'altro che indifferenti non solo per le sorti delle attività produttive che già gravitano sul porto di Savona-Vado ma anche per il futuro assetto economico dell'entroterra. Un porto non è di per sé creatore di traffici: esso non è altro che un anello della catena dei trasporti che lega il suo entroterra ad altre aree geografiche. Quale che sia l'ipotesi programmatica che verrà sviluppata per il futuro bacino portuale di Vado, è essenziale non dimenticare che il più immediato entroterra di tale bacino è la provincia di Savona».

Qual è la posizione dell'Unione industriali sul porto di Vado Ligure? «Le attività già insediate nella rada vadese vanno non solo salvaguardate nella loro attuale configurazione e nelle comprensibili esigenze future, ma non va neppure mortificata in nome di una dirigistica ripartizione di ruoli specializzati fra i porti liguri quella polifunzionalità dello scalo Savona-Vado che sola può garantire, attraverso un ampio ventaglio operativo, la necessaria completezza e complementarietà dei servizi».

Qual'è la vostra posizione sul traffico dei petroli e del carbone?

«Dalle notizie che abbiamo — risponde Catanese — ci pare che non sia stata posta in modo corretto la valorizzazione del ruolo già svolto dalla rada di Vado che, contrariamente a quanto si afferma, deve mantenere gli attuali traffici come quelli della movimentazione di oli pregiati, dei prodotti chimici e del rifornimento di una delle più importanti raffinerie della Val Padana. La perdita savonese di tale cospicuo traffico creerebbe grossi problemi».

E per il polo carbonifero? «A mio avviso — afferma il presidente degli industriali — la questione del futuro fabbisogno di carbone va affrontata con molta cautela. Ritengo quindi assai rischioso impegnare già oggi massicce risorse finanziarie in strutture che potrebbero avere una utilità assai ridotta nel tempo. A mio avviso bisognerebbe esaminare attentamente la possibilità di potenziare le già notevoli strutture per il traffico del carbone esistenti a Vado ed a Savona».

Nicolò Siri

Si assegna il titolo mondiale

Mongolfiere cuneesi nel cielo del Michigan

MONDOVI' — *Si concluderanno domani i campionati mondiali per «palloni ad aria calda» o «mongolfiere» a Battle Creek nel Michigan, a cui partecipano due monregalesi ed un torinese in rappresentanza dell'Italia: Giovanni Aimo, 35 anni, industriale di Mondovì, Paolo Contegiacomo, 29 anni, architetto di Ceva e Cesare Gardini, 54 anni, dentista di Torino.*

I tre piloti sono partiti alla volta del Michigan verso la metà di giugno per rappresentare, per la prima volta, l'Italia a questo campionato a cui aderiscono rappresentanze inglesi, svizzere, tedesche, belghe, olandesi e di molti Stati americani. «Mentre negli altri Stati vengono fatte selezioni per scegliere i piloti da inviare ai campionati mondiali — ha spiegato Giovanni Aimo prima della partenza — in Italia non è stato possibile. I piloti autorizzati a condurre mongolfiere sono solo sei e due sono allievi della scuola di Levaldigi che ha iniziato ad organizzare voli con mongolfiere solo negli ultimi anni, da quando abbiamo ottenuto il brevetto sulle istruzioni di un pilota inglese».

In Italia è uno sport alle prime armi, che non ha una tradizione alle spalle. Due soli i palloni ad aria calda regolarmente omologati: quello della scuola di Levaldigi ed un secondo, privato, di Cesare Gardini. «Le prove del campionato mondiale sono di navigazione — ha spiegato Paolo Contegiacomo — le mongolfiere sono infatti gli unici velivoli che non possono essere condotti su una precisa rotta. Bisogna affidarsi al vento ed all'abilità dei piloti nell'evitare ascese o discese troppo rapide». Entro la metà della prossima settimana i tre piloti piemontesi rientreranno in Italia.

Gianni Martini

Inquinamento acustico

Sospese a Voghera già tre aziende per troppo rumore

VOGHERA — Sono sempre più numerose le fabbriche che producono inquinamento acustico. A Voghera il sindaco ha ordinato la sospensione del lavoro nel deposito di un demolitore d'auto e in una fabbrica di chiodi perché i rumori dei macchinari superavano il limite della normale tollerabilità umana.

Ora un'altra azienda è sotto accusa a Broni. Produce mattonelle e gli abitanti delle case vicine sostengono che il frastuono delle macchine è dieci volte superiore al limite massimo consentito ed è avvertibile in un raggio di 50-60 metri. Il Comune ha incaricato i tecnici del Laboratorio d'igiene e profilassi di Pavia di compiere i necessari accertamenti per stabilire i valori dell'inquinamento acustico.

Campionato di bellezza

Da tutto il mondo domani a Cuneo in gara 300 cani

CUNEO — *I migliori cani di razza parteciperanno, domani, alla decima esposizione nazionale canina, valida per la selezione al campionato italiano di bellezza. Trecento gli esemplari iscritti al concorso, provenienti da varie regioni della penisola ed anche dall'estero.*

Il programma prevede: alle 10 inizio delle sfilate che proseguiranno fino alle 13, per esser riprese alle 14. In questa prima selezione verranno scelti gli esemplari che parteciperanno alla sfilata finale per la proclamazione del vincitore. Cinque le classi di esposizione: campioni; libera (per i cani di almeno 15 mesi, mai proclamati campioni italiani); lavoro; giovani (riservata agli esemplari di età compresa tra i 9 e i 18 mesi); privata.

STAMPA SERA

Temperatura: ore 13 a Torino: +21 - Ieri max +24 min +16

SITUAZIONE: TEMPO PREVISTO: sulle regioni settentrionali condizioni di variabilità con possibilità di precipitazioni temporalesche. Sulle altre regioni poco nuvoloso. TEMPERATURA: in aumento specie sulle zone centro-meridionali. VENTI: deboli o moderati in prevalenza meridionali. MARI: da poco mossi a mossi.

In Italia

Bolzano	+13	+20
Verona	+15	+21
Milano	+15	+21
Firenze	+18	+24
Bologna	+17	+21
Roma	+17	+24
Napoli	+17	+25
Reggio C.	+23	+31
Palermo	+22	+26

All'estero

Atene	+24	+34
Beirut	+19	+23
Belgrado	+17	+29
Berlino	+12	+18
Bruxelles	+16	+23
Il Cairo	+21	+37
Ginevra	+10	+20
Helsinki	+13	+20
Lisbona	+16	+26
Londra	+10	+15
Madrid	+16	+28
Montreal	+16	+26
Mosca	+19	+30
New York	+22	+30
Parigi	+12	+16
Stoccolma	+12	+15
Sydney	+11	+18
Tokyo	+19	+23
Vienna	+14	+23

In liquidazione la prestigiosa marca di macchine foto

Addio, vecchia Rollei!

Brutta notizia per gli autentici amatori della fotografia: la Rollei è finita, la società che la produce si è messa in liquidazione. Così ha deciso, nella sede di Braunschweig, in Germania Occidentale, il consiglio di amministrazione presieduto da Hans Heinz Porst, detentore con pochi altri soci del 99 per cento del pacchetto azionario dell'antica e notissima società. I motivi della sconfitta sono due: la tecnologia da qualche tempo era considerata superata, i prezzi non erano più concorrenziali, benché la Rollei fosse costruita in massima parte a Singapore, con mano d'opera a miglior mercato. Il presidente Porst è stato costretto al duro passo, dopo che la società aveva registrato perdite sempre maggiori, ed ha depositato il bilancio presso il tribunale di Braunschweig. Difficilmente, viste le condizioni del mercato, si troverà qualcuno che rilevi la ditta e la Rollei, come produzione, si potrà considerare terminata.

L'ing. Reinhold Heidecke

La Rolleiflex nel 1929

Era nata nel 1927, da un'idea così geniale e così solida che era durata fino ai tempi d'oggi con scarse modifiche. Due soci, Franke e Heidecke, con un piccolo stabilimento a Braunschweig, si erano specializzati nella costruzione di apparecchi fotografici stereoscopici: si sa che la fotografia in rilievo, ora praticamente abbandonata, godette di un grande successo all'inizio del secolo e resisteva ancora dopo la prima guerra mondiale. Il loro apparecchio principale aveva tre obiettivi frontali: due, all'esterno, per le riprese; quello centrale per la messa a fuoco. Intuendo che la stereofotografia stava giungendo alla fine, l'ingegnere Reinhold Heidecke prese in mano l'apparecchio, studiò come adattarlo a camera normale e cominciò con il segargli uno degli obiettivi laterali. Restò così con una macchina che aveva due obiettivi, uno per la ripresa, l'altro per la messa a fuoco. Ma era un apparecchio scomodo, con una visione di fianco. Il secondo passo fu elementare: Heidecke costruì una macchina con l'obiettivo da ripresa di sotto e quello per la messa a fuoco di sopra, che rifletteva l'immagine, a lati verticali rovesciati, su uno specchietto opalino. La Rollei era nata, e con lei era nato il principio che l'ispirò anche in seguito: «Voi fotografate quello che vedete».

Erano i tempi delle macchine a soffietto, la Leica destava ancora qualche dubbio, sia per il formato francobollo, come per una certa difficoltà nella messa a fuoco mediante il telemetro. Con la Rollei tutto sembrava ed era realmente più facile: sul largo specchietto formato centimetri 6x6 il fotografo più inesperto vedeva perfettamente tutto quello che gli interessava, poteva mettere a fuoco con cura, non sbagliava un colpo. Persino troppo facile, tanto da dare l'illusione a chiunque di essere un fotografo provetto.

Nel 1929 la Rolleiflex era venduta in Italia al prezzo di seicento lire. La possedevano soltanto professionisti e gente con quattrini, anche perché, da autentici perfezionisti, i soci Franke e Heidecke volevano il meglio dai loro fornitori: in primo luogo gli obiettivi per la ripresa dovevano essere eccellenti: Schneider, oppure Zeiss, cioè il formidabile Tessar, pungente come uno spillo, dalla favolosa incisività, o il mitologico Planar, calcolato alla fine del secolo scorso ma rimasto insuperato per lo spianamento del campo dell'immagine e per la plasticità.

Poi venne qualche difficoltà di mercato. Il formato 24x36 entrò nell'uso comune, si cominciarono a impiegare teleobiettivi e grandangolari, che la Rollei, disponendo solo di ottica fissa, non poteva adoperare. Vennero create ottiche aggiuntive, ma con successo minimo). Anche il numero delle fotografie da scattare senza cambiare rullino fu definito un handicap: la Rollei scattava dodici foto di seguito, le altre, formato francobollo, ne facevano trentasei. Nei circoli fotografici, dove si facevano «belle» fotografie e diapositive a colori, la Rollei fu in minoranza. Chi scrive fu così ammonito da un pezzo grosso e autorevole della Società Fotografica Subalpina: *«La tua 6x6 può servire come corpo contundente per la difesa personale, oppure puoi salirci sopra per fare fotografie più dall'alto, purché con una macchina piccolo formato».*

La Rollei non cedette alla moda e restò la macchina più usata da chi voleva rapidità di impiego, sicurezza di funzionamento, resistenza a prova di bomba, massima superficie di negativo, in modo da poter allargare i particolari più minuti. Fu, in poche parole, la macchina prediletta, insostituibile dei cronisti di giornale e dei paparazzi. In certe colluttazioni servì davvero da corpo contundente, ma fu sempre un'amica fedele: la si poteva adoperare di nascosto, non dovendola portare all'altezza dell'occhio; si poteva scattare tenendola in mano, con il braccio penzoloni, guardando da un'altra parte, oppure sollevandola con le braccia in alto, sopra la testa, superando gli assembramenti attorno ai divi del cinema ed agli uomini politici.

La fabbrica scese a qualche compromesso, cercando di rivaleggiare con la straordinaria Hasselblad, svedese (ma con la stessa ottica tedesca della Rollei) e producendo poi alcuni tipi di piccolo formato. Pare che sia stato uno sbaglio, un po' tecnico ed un po' economico. Produsse proiettori per il doppio formato, poi, stretta da difficoltà finanziarie inflittele dai giapponesi, cercò di salvarsi spostando la produzione in Estremo Oriente e creando ben cinque fabbriche a Singapore, con ottanta tecnici tedeschi e quattromila dipendenti locali. Il fatturato «asiatico» nel 1972 fu di circa 14 miliardi di lire (circa il 30 per cento dell'intero gruppo tedesco) salì ancora grazie all'apertura di un sesto stabilimento.

Ma forse i tempi erano cambiati più profondamente di quanto sembrasse, la concorrenza giapponese, anche nel campo del 6x6, si faceva ossessiva (la Yashica costruì un apparecchio in tutto simile alla Rollei, ma costava la metà), la mono-obiettivo, dotata anche di basculaggio, non incontrò i gusti del pubblico esigente a cui era destinata e non ebbe quasi mercato.

Restava solo la vecchia Rollei bi-obiettivo, salita fino al prezzo di circa un milione e mezzo, introvabile da usata perché chi ne possiede una non è certo disposto a liberarsene. Se la fabbrica chiude, come pare purtroppo sicuro, possiamo essere certi che ancora per decenni vedremo nelle mani dei fotografi quella indistruttibile strana cassetta verticale con due occhi, che, siano Planar o Tessar o Schneider, faceva, fa e farà fotografie tecnicamente perfette.

Carlo Moriondo

Due scene della «dolce vita» romana con Anita Ekberg e Alcide Nano: la Rollei era l'arma del paparazzo